A072H



قال عليه الصلاة والسلام . (ادبي ربي فأحس تأدبي)



﴿ تأليف ﴾



﴿ بَالْكُنْبِحَانَةِ الْحَدْيُوبَةِ ﴾

﴿ الطبعة الثانية ﴾

(حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ,

(طبع بمطبعة • اللواء · بشارع الدواوين بمصر) (سنة ١٣١٩ هـ - سنة ١٩٠١ م)

- الكتاب كالم

مقدمة (كيف تربى الأساء) . قانون الأدب

> قانو**ن** الصحة ماري

. دروس الحياة

الرسائل الأدبية الوعظية وهى تمثل حالة تلميذ عجتهد وآخركسول

وصايا الآباء للأبناء من حكم سيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنه ومواعظ الأدباء

خاتمة (الانسان فی حیانه ذکری بعد ممانه)



ڹۺٚٳٚڷڽؙٳڷڿؖٳڷڿؘؽێ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي الكريم وبعد فلم كانت النفوس منصرفة الى شغل أوقات فراغها بالأعمال وخير ما يمضى الانسان فيه وقته عمل ينفع به بني أمته بما في حدود قدرته رأيت في نفسى ما مال بها الى تأليف كتاب أخدم به أبناء مصر جمت فيه من حميد الآداب وجليل الفوائدما يكون دليلاللشبية الى حسن الحال والاستقبال وجليل الفوائدما يكون دليلاللشبية الى حسن الحال والاستقبال أسأله تعالى الهداية في البدء والنهاية على فكرى المقاهرة في غرة ربيم التاني سنة ١٣١٥ بالكتبخانة الخديويه

۔ھ مقدمة کھ

﴿ كيف تربي الأبناء ﴾

يكني الناقد البصير ان يعير الوجود لفتة اـيرى احتياج الانسان الى التربية فانما يولد صنيرا عجردا عن كل ممزات ارجال فكما ان البدن في الابتداء لا يخلق كاملا وانما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالنذاء فكذلك النفس تخلق ساذجة قَابِلَةَ للكَمَالُ وَلَذَا صَارَ مِن وَجُوبِ الْمَيْنِ الْعَنَايَةِ بَتَرْبِيةِ الأَينَاء وتهذيب أخلاقهم وتغذيتهم بالعلم وتدريبهم على عمل يقومون به فى حياتهم ويقو مون به أود عيشهم ولـكنه لا يجب ان يوكل أمرتربية الأبناء الى أنفسهم أويترك لاختيارهم مايرونه وسيلة لديشهم فان ذلك يستدعى خبرة وممارسة لايستطيعون اكتسابها في وجيز عمرهم الاأن للتربية والتعليم أصولا يجب معرفتها ولا بيان لهذا الباب أجل في الأعين وأقرب الفهم مما جاء في كتاب احياء علوم الدين للغزالي أذكر ملخصه هنا ليكون أساساً أشيد عليه ساء هذا الكتاب ان الصي أمانة عند والديه وقلبهالطاهر جوهرة نفيسة خالية عن كل نقش وصورة وهو قابل لـكل نقش مائل الى كل مايوجه اليه فان عوّ د الحير وعلمه نشأ عليه وسمع حاله فىالدنيا والآخرة وشاركه فىثوابه أبواه وكل مململه ومؤدب وان عوّد الشر وأهمل اهمـال الهائم شتى وهلك وكان الوزر فى رقبة القتيم عليــه والمتولى أمره . فالواجب اذن على الوالد صيانة ولده وتربيته التربية الحسسنة بأن يؤديه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق ويحفظه من قرناء الســوء ولا يعوده التنم ولا يحبب اليـه الزينة وأسباب الرفاهيـة فيضـيع عمره فى طلبها اذا كبر ويهلك هــلاك الأيد بل ينبغي ان يراقبه من أول أمره فــلا يسـتعمل فى حضائـــه وارضاعــه الا امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال لان اللبن الحاصل من الحرام لابركة فيه واذاوقع عليه نشوء الصبى انعجنت طينتهمن الخبث فيميل طبمه الى مايناسب الخبائث وينبني للوالد دقة ملاحظة نظافة ولده وأن لايتركه مع خادم يقتبس منه سيء الخلق وفسادالتربية ومتى رأى فيه مخايل التمييزأحسن مراقبتهوأول ظهور ذلك مبادىء الحياء فان الولد اذاكان يحتشم ويستحى

ويترك بمض الأنعال فليس ذلك الالاشراق ورالعقل عليه وهذه عطية الله تمالى اليه وبشارة تدل على اعتدال الأخلاق وصفاء القلب وكمال العقل عندالبلوغ . ولكن الصي المستحى لاينبني أن يهمل بل يستمان على تأديبه بحياته وتمييزه وأول ما ينلب على الصبي من الصفات شره الطعام فينبني أن يعلم آداب الأكل عشـل أن لا يأخــذ الطمام الا بمينه وان نقول عليه بسم ألله وان يقبح عنده كثرة الأكل بان يشبه له كلمن يكثر الأكل بالبهائم وان يحبباليه التناءة فىالط مَ وأن لا يؤثر طماماً ما على آخر . ويجب أن يحفظ الصبيءن الصبيان الذين عودوا التنم والرفاهية ولبس الثياب الفاخرة وعن مخالفة كل مايرغبه فيها قان الصسى متى أهمل فى ابتداء نشوه يخرج فى الغالب ردىءالأخلاق كذاباحسو داسراقا نماما لحوحاذا فضول وضحك ويحفظ من جميع ذلك بحسن التأديبوذلك بتعويده من الصغر على ترك الكبر والاعجاب وعبة النفس وتكليفه باستعمال الرفق واللين والتلطف مع النير وكذا يلزم أن يثبت فى عقل الصبي العقائد الدينية التى تأمر بالمعروف وتهى عن المعشاء والمذكر وببين له مزايا الفضسيلة ليعها وتمسسك مهأ

ويقبح عنده الرذيلة ليفر منها ويبمد عنها

هذا ومتى ظهر من الصبيّ خلق جميلوفعل محمودفينبني ان یکرم علیــه ویجازی بمــا یفرح به ویمــدح بین الناس فان خالف ذلك في بمض الأحوال مرة واحسدة يتنافل عنه ولا لهتك ســ تره ولا يكاشفه الأمر لاسيما اذا ستره الصبي من نفسه واجتهدنى اخفائه فان أظهر ذلك عليه ربمـايفيدهجسارة حتى لايبالى بالمكاشفة فان عاد يماقب سرآ ويعظم الامر له ولا يكثر عليــه المتاب في كل حين فيهون عليــه سماع الملامة وارتكاب القبائح ويسقط وقع الكلام من قلبه . وليكن الأب أنيم افظاً هيئة الكلّام مع ولده فلا يشــتمه لئلا يموده عليهــا ولا يوبخه الا أحيانا والأم تخوفه بالأب وتزجره عن فعل القبائح وينبغي ان يمنع عن النوم نهار؟ فانه يورث الـكسل ولا يمنع عنه ليلا وأن يموّد الخشونة فى الفرش والملبس والمطم وينبغي ان يمنع عن كل مايفعله في خفية فانه لايخفيه الا وهو يعتقد آنه قبيح

ويعود فى بحر النهار المشى والحركة والرياضة حتى لاينلب عليـه الـكسـل وتقوى عضلاته وينبنى ان يمنع عن ان يفتخر على أقرانه بشئ مما يملكه والداه أو بشئ من مطاعمه وملابسه وأدواته بل يمود التواضع والاكرام لكل من عاشروه والتلطف فى الكلام معهم ويجب ان يمنع عن ان يأخذ من الصيان شيئاً بداله حسنا بل يعلم ان الرفعة فى الاعطاء لا فى الأخذ وان الأخذ دناءة وخسة

وبالجملة يقبح الى الصبيان حب الذهب والقضة ويحذرون منها أكثر مما يحذر من الحية والمقرب فان آفة حب الذهب والفضة والفضة والفضة والفضة والفضة ويحرم عليه على الكبار أيضاً ويجب أن يمود الأمانة والصدق ويحرم عليه الكذب ويمنع من الحلف وأساً صدقاً كان أم كذباً ويملم آداب المحادثة فيمنع من لنو الكلام و فحشه . وينبنى أن يحمل عقاب معلمه لانه أولى الذاس بمحبة نفعه

وينبنى أن يؤذن للصبى باللمب لمبا جيلابعداتها الشغل ليستريح من عنا الدرس محيث لا يتعب فيه لان منع الصبى عن اللمب وإزهاقه الى التمليم دأعًا كالشح عليه بالدراهميت قلبه ويبطل ذكاءه وينغص عليه الميش حتى يطلب الحيلة فى الحلاص منه رأساً

ومتى بلغ الصبىّ سن التمييز لايسامح فى ترك أمور الدين وتعلم آدابه وفضائله فان من لايتمسك بدينه ولايحرص عليه لايرجى منه خير

فاذا وقع نشوء الصبي كذلك وقارب سن الباوغ أمكنه أن يعرف أسرار هذه الامور فيذكر له أن الاطمعة أدوية وانما المقصود منها أن يقوى الانسان بها على طاعة الله والعمل وأن الدين وخدمة الوطن ونفع الناس أمور واجبة ليستمر عليها في أدوار حياته وهي الكفيلة له بالنجاح والسمادة في الدنيا والآخرة

هذه هى الآداب الصحيحة والدروس الأساسية للتربية الحقيقية التى يجب تلقيم اللصي فانها الوسيلة المثلى ف جمله انسانا كاملا وبغيرها يتعذر تهذيبه وتكون كل التماليم التى تلقى اليه خيالية لاتؤثر على وجدانه بشئ ما

ولماكانت النربية لاتصلح الا اذا كانالقائم بهامرشداً كان أو مربياً متخلقاً بالأخلاق الحسنة والطبائع المـأ لوفة التي يراد تمويد الصبيان عليها حتى يكونوا خير قدوة لهم فى قولهم وعلهم وجب على القائمين بتربية الأبناء حسن الاعتناء بتأديبهم والحرص على تعويدهم على الكمالات النفسانية وعدم مسامحة أنفسهم ومغالطة ضائرهم أهمال أمرهم فانماهم المسؤلون عن هذه النفوس الصغيرة أبناء العصر ورجال المستقبل حقق الله فيهم الأمل وهدانا جيماً الى نشر الفضيلة وصالح العمل

(قانون الأدب)

(تعلموا الأدب فان كنتم اغنياء عظم اعتباركم وان كنتم وسطاً فقتم أقرانكم وان أعوزتكم المعيشة عشم بآدابكم)

(۱) الأدبأو علم تهذيب الاخلاق هو معرفة الحير من الشر وتمييز النافع من الضار ومعرفة الحنى للمطالبة به والواجب للقيام بادائة ومسداواة النفس من أمراض الاغراض السافلة وتبرئتها من مساوى الميوب وتحليتها بالقضائل وتطهيرهامن الرذائل حتى يصير صاحبها محمود الأقوال والأفعال مثالا للفضيلة والكمال

(٢) أصول الأدب هي ان يعرف الانسان

أولا — الواجبات عليه لنفسه أى لبدنه وروحه (١) تكون الواجبات عليــه لبدنه عراعاة

القوانين الصحية

(ب) وتكون الواجبات عليه لروحه بتغذية، عقله بالممارف والآداب

أنياً ــ الواجبات عليه لنيره وتكون

(١) بأن يحب لأخيه مايحب لنفسه

(ب) بأن لايفعل مع الغيرمالا يريدأن يفعله

الغير معه

(ج)بأن يعامل الناس بما يحب ان يعاملوه به ثالثاً — الواجبات عليه لوطنه و تكون بمحبته له وخدمته باخلاص والسمى فى منفعته بكل ما يصل اليه جهده رابعاً — الواجبات عليه لربه و تكون باتباع أوامره والتمسك بآ داب دينه وسنأتى على تفصيلات هذه الواجبات

(٣) التربية هي تخلية النفس عن رذيل الأخلاق ومذموم الصفات وتحليتها بحسن الطبائع ومألوف الموائد وغايتها هي الفوز بسمادة الدارين والتقرب الى الله عن وجل باتباع ماأمر به واجتناب ما نهى عنـه في كتابه العزيز

والتوصل الى تحصيل المنفعة بأكمل الوجوه وأشرفها وأحسن الطرق وأسلمها وتوصيل النفع الى الاخوان وأهل الوطن وسائر عباد الله تعالى(فان أحبالناس الى الله انفعهم لعباده وأحسنهم خلقاً)

- (٤) الخصال الحميدة كثيرة منها الاستقامة والصدق والأمانة والعفة والحياء وكلها تنشأ عن كمال الدقل وجميسل الطبع فمن تمود عليها سهل عليه فعل الخير (ومن شب على شئ شاب عليه)
- (0) الحصال الذميمة عديدة منها الكذب والخيانة والفتنه والنميمة وكلها تنشأ عن اتباع الشهوات. وطريقة معرفة هذه الميوب ان يتبع المرء ارشاد ونصح من يتق بعمن أساتذته وكبار المقول وأرباب الدراية وأن يخذ له صديقاً صدوقا يرشده الى الصالح وأن يستفيد عيوب نفسه من ألسنة الاعداء فيممل على اصلاحها وأن يخالط الناس فيبتمد عن كل مايراه مذموماً ويتحلى بما يجده فيهم من حيل الصفات



- ﷺ الأدب مع الوالدين ﷺ -

(٧) لاتكن يابى ممن يقابلون الحسنة بالسيئة وقدر عناية والديك بك وحبهما لك واعلم انهما لايريدان الا أن تكون فى المستقبل رجلا كرياً نافياً فاعمل بوصاياها وانتصح بنصائحهما عن اخلاص وعجبة لاعن خوف ورهبة فانهما قد مارسا الحياة اكثر منك وعرفا مالم تعرفه

(٨) الطاعة محمودة وهي من دلائل أدب النفس وأقرب الناس اليك والدال فأطمهما يقو حبهما لك وتكسب

راحة الفؤاد وتميش عيشة راضية

- (۹) لاينبنى لك أن تجلس ووالدك واقفان وبجبان تكون فى حضرتهما فى غاية الادب فلا تكثر من الضحك واللعب وان تصنى لقولهما وتبذل جهدك فى فهم مرى اشاراتهما وان تكون مخاطبتك لهما بخضوع مع استعمال الألفاظ اللائقة وعدم رفع صوتك فوق صوتهما
- (۱۰) لاتكن يا بى من الابناء الذين يخشون الجلوس فى حضرة آبائهم ويسأمون ماع أقوال الرجال ويخافون آباء هم لدرجة الجبن فلا يستطيعون الاستفهام منهم عما يجهلونه من حقائق الأشياء بل كن ذا شجاعة فان الشجاعة من أسمى الفضائل واعلم ان حضور مجالس الرجال وسماع حكيم أقوالهم يغذى عقلك ويزيد قوة بيانك ودرجة معلوماتك ويصيرك وأنت في صغرك في عداد الرجال
- (۱۹) اذا قابلك والدك فى طريق فاقبل مسلماً عليه وعلى من يكون معه وانتظر منه مايا مركب به عند الانصراف واذا أقبل عليك وأنت جالس وجب عليك الوقوف واستقباله بوجه باش وصدر منشرح والاسراع فى السلام عليه

- (۱۲) كل مايمن عليك به والدك انما هوفضل منه ومحبة فيك فليكن طلبك منه بلطف ولا يصح ال يكون أمام الناس واذا امتنع والدك عن اجابتك فلا تلح عليه لانه أعلم منك محاجاتك
 - (۱۳) لایجوز لك أن تسدنی الی طلب شی من غیر والدك ولو کان من أعز أصحابه فان هـذا أمر مرذول مشین لشرف عائلتك ویدنی من دناءة النفس وقبح الخلال
 - (۱۶) تمو د من صغرك على حسن التصر ف فيما يعطيه اليك والدك من الدراهم ولا تكن من الطائشين الذين يظنون أن ما يعطى لهم قليل فانما احتياجاتهم فى الصغر هى القليلة وان لم تمود على ذلك من الصغر ساء حالك فى الكبر وفقدت استقلال العيش بركوبك متن الشطط والاسراف وتحملك بالدن
 - (10) من الأبناء من يتركون العمل ويملون الشغل بعد وفاة آبائهم اتكالا على ماتركوه لهم من وافر الثروة فيصبحون والفساد يجذبهم ويسير بهم فى طريق الدماروالسفه حيث يرجعون لا مال يحفظ لهم راحمه ولاعمل يضمن لهسم

حياة فاياك ومثل هؤلاء الذين جلبوا الشقاء على انف هم وأهليهم ووطنهم

(١٦) اعلم يا بى ان الانسان بحتاج فىحياته الى من يرجع اليه فىبث أنراحه وشكوى أحزانه ولا مرجع تلقاه وقت الحاجة خير من والديك فاجعابها خزانة أسرارك فانهما نعمالاً مين المسكين والصادق الصدوق

(۱۷) لاتكن يابى من الأبناء الذين يستسهلون انتشال ما يبدو حسنا فى أعينهم من غير علم والديهم فيبتدؤن بالولوج فى خزانة المأكولات ليصيبوا ثمرة أوقطمة حلوى ولكنهم يتدرجون فى ذلك فيعتادون السرقة من صغرهم ويصبحون لصوصا ويسوء حالهم (والعياذ بالله)

(۱۸) متى كبرت واشتد ساعدك فعليك بمساعدة أبويك ومعاونتهما بما فى طاقتك لتعود المروءة من صغرك كما أنه يلزمك الاعتناء بهما فى زمن شيخوختهما كما اعتنيابك زمن طفوليتك فلا تظهر لهما مللا ولا ضجرا مهما شقت عليك خدمتهما فالك ستصير يوما أبا مثلهما وهل ترضى عند ذلك باهانة أولادك لك ؟ (بر وا ابامكم

تبركم أبناؤكم) و (الجنة تحت أقدام الامهات)

(14) لاتكن يأبى من الأبناء الماقين بحقوق الآباء الذين يتربون بأموالهم وينشأون تحتكنفهم ثم اذا كبروا يحقرون أف كارهم ويستهزؤن بقدر علمهم وعقولهم ويملون سماع حديثهم فانحا ابوك غير مسؤل أمامك عن شئ من ذلك وأنت بالمكس المطالب لديه بالملم والأدب (٢٠) اذا أمرك أحد أبويك بعمل وأبته خطأ فلا يضيق صدرك

فى اجابَهما بالصواب بل أحسن المناقشة معهماوأُثبت لهما الحقيقة بغير جرح لاحساساتهماأو تكدير لخاطرهما

٣

- ﴿ الأدب مع الأخوة ﴾ -

(اخاك اخاك من لااخا له كساع الى الهيجاء بغيرسلاح)

(٢١) يلزمك التأدب مع اخوتك واحترامهم وحسن معاملهم لانهم أقرب الناس اليك بعد أبويك ويحبون النفع والتقدم لك وأعتبر أخاك الأكبر في منزلة أبيك فعامله بالمعروف والاحسان واعمل بارشاداته النافعة لك باكم عليك ان تلاطف اخوتك الذين هم أصغر سناً منك وأن

تشفق عليهم ولا تؤذيهم ولا تكون لهم مشال الوقاحة وقلة الحياء والطمع فلا تشتمهم ولا تأخذ من أيديهم شيئا بغير رضاهم لأن ذلك يكدرهم من جهتك وينضب والدك عليك

(۲۳) لك اذا رأيت من اخوتك شيئاً غير لائق ان تقول لهم (۲۳) لك اذا رأيت من اخوتك شيئاً غير لائق ان تقول لهم ولانف مال الشر باللطف والممروف وتمرفهم ضرره وترشده الى طريق الخير (۲۶) لا يليق بك ان تنم على اخوتك لشلا تعتاد على هذه الخصلة الذميمة وتصبر ممقوتاً مدحورا بل ينبنى أن تثنى عليم عما تعرفه من محاسبهم

(٣٥)كن عضدًا ونصيراً لاخوتك فى كل ما.ة ولا تنتظر فى ذلك سؤالا منهم وساعدهم بمـا فىقدرتك واسعفىالخير لهم وارشدهم الى مايمود اليهم بخير المنافع

(٣٦) حافظ على أسرار اخوتك ولا يضيق الكتمان صدرك وبلنهم دائماً مايسرهم ولا تخبرهم بما يكدرهم اذا لم يكن في كتمانه ضرر وكن صادقاً ممهم قولا وفعلا واستر عيوبهم بمكارم أخلاقك وقابلهم على الدوام بوجه باش

وصدر رحب

(۲۷) لاتكن يابى من الأشقياء الذين بمجرد وفاة والديهم يقسمون مع اخوتهم وأهليهم فى مشاحنات ومنافسات طمعاً فى ميراث أو ثروة فيصرفون أوقاتهم وأموالهم فى الطمن والمناد ويسيئون أنفسهم ويهينون اسم أيهم ويحطون من شرف أسرتهم فتسوء حالهم وتضمحل رابطتهم بل كن دائماً معهم على وفاق واتحاد وائتلاف لافى نزاع واختلاف حفظاً لشرف أسرتك وحباً فى الامن والاطمئنان

٤

- ﴿ الأدب مع الأقارب ١٠٥٠

(من سره أن يبسط له فىرزته وأن ينشأ له فى أثره فليصلرحمه)

(۲۸) أقاربك أولى الناس بمحبتك واحترامك لانهم أقرب اليك بعد والديكواخوتك ويحبونك كجبهالك ويريدون سمادتك وراحتك وهناءك

(٢٩) عامل الكبار من أقاربك معاملتك لوالديك والصفار منهم معاملتك لاخوتك و او بينهم في المودة ولاتتكل على القرابة فتقطع عنهم مودتك لأن القرابة تحتاج الدودة بخلاف المودة فانها لا تحتاج القرابة وبادر بزيارة من يمرض منهم وشاركهم فى أفراحهم وأحزانهم وقم خير قيام بما يكلفونك به مع بذل الجهد فى حسن اتمامه (٣٠) اعلم ان مساعدة ذوى القربى واجب دينى تدعوك البه الشفقة وليس من البر مساعدة الكسلان وتشجيمه على البطالة والكسل انما البر فى مساعدة من نقصته أسباب الكسك

٥

-هﷺ الأدب مع الجار ﷺ-(من يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره)

(٣١) جارك القريب منزله من منزل أبيك هو أقرب الناس اليك بعد أقاربك فواجب عليك مجته واحترامه وحسن معاملته والتودد اليه كلما سنحت لك الفرصة وزيارة مريضه ومواساته في سرائه وضرائه والقيام بخدمته ما استطعت ومعاونته عند الضرورة وحب الخير له غض البصر عن محارم جارك ولاتحدق النظر في نوافذ

7 -∞≨ الأدب ڧالمنزل کھ⊸

كلمنزل فىالارض ألفه الفتى وحذيه ابدا لا ول مــنزل (٣٣) حسن المعاملة مع أهل منزل أبيك واجبة لأ ن راحتك وسرورهم منك وسرورهم منك فيلزمك ان تماملهم بلطف وأدب وكمال

(٣٤) الخدمة مكانون بخدمتك ولكن ليس لك عليهماهانة أو اساءة فلا تؤذ أحداً منهم ولاتهنه بكلام مؤلم لأن ذلك يدل على نقص فى الأدب وسوء فى التربية

(٣٥) من الواجب الانساني ان تمامل الخدم ومن على شاكلتهم بالرفق والاحسان اليهم والعفو عن هفو اتهم والتزام الوقار عند مخاطبتهم حفظاً لاعتبارك وقدرك وعدم شتم أحد منهم ولا المزاح معهم لان هذا من دلائل حطة النفس وخستها

(٣٦) لايليق بك ان تخالط الخدم أو تحادث ممهم لان هذا

يحط من قدرك عنده ويجرؤه عليك وربم اسمعت منهم كلاما لايليق ان تسمعه فيتطرق الى لسانك فى المحادثات فضلا عن ان مخالطة الخدم تؤدى فى النالب لسوءالخلق وفساد التربية

(٣٧) من مكارم الأخلاق الله اذا طلبت من أحد شيئاً أو مساعدتك فى أمر يجب ان تقول له ولو كان خادما (من فضلك افعل كذا — اصنع معروفا — أرجوك) اعلم يابنى ان الخدم هم مفاتيح أسرار المنازل ينقلون ما يسمعون وما يرون فحاذر أن تلق أمامهم أمراً يتعلق بداخلية منزلك وأن لا تطلعهم على حالك وثروتك وكن رقبياً عليهم فى كل مايف علونه فبذلك تكون آمناً من مكرهم مطمئناً على ماعندك

(٣٩) ممنوع عليك منماً باناً أن تخبر أحـداً من الناس بشئ من الأمور التي تقع في المنزل وان تفشي سر أحد من أسرتك

(• ٤) عليك يابى أن تقوم من نومك قبل طلوع الشمس ومتى استيقظت فاحمد الله سبحانه وتمالى عملي ماأولاك وأشكره على ما منحك من الصحة والعافية ثم توضأ وصل وألبس ملابسك المعدة المعدسة وقبّل يدوالديك وسلما الرضا عنكوالدعاء للكوصافح اخوتك ثم توجه الى المدرسة بحسن نية وقوة عزيمة

٧

﴿ الأدب في المدرسة ﴾

(٤١) عند توجهك الى المدرسة بجنب الهوواللمب في طريقك لكيلا يفو لك الوقت وتحرم من الدخول في المدرسة فضلا عن أنه من حسن الأدب أن يسلك المرء سبيله بهدو وسكينة ووقار لا يلتفت الما يلهيه ولا ينتني عن قصده (٤٢) متى وصلت الى المدرسة في معلمك واقرائك بوجه طلق بشوش (فان الله يكره عبده المبوس) وآنس بهم وأشترك معهم في مذاكرة الدروس لتفيدهم بما تعلمه وتستفيد بما يعلمون

(٤٣) متى حل وقت الدخول بالمكتب ودق الجوس ايذاتاً بذلك فبادر الى صفك وقف بنظام معرفقاً لك غير مزاحم لهم وان رأيت مزاحمة منهـم لك فاسألهم الافســـاح بلطف وأدب

(ع ع) من اللازم أن تسرع الى الانتظام فى الصف (الطابور)
وتقف مستقيا بنشاط مع مراعاة السكون والالتفات
لأوامر الضباط واذا حصل لك مادعاك للتأخر عن
الحضور الى وقت انتظام النلامذة فلا تدخل فى وسط
الصف فتخل نظامه بل فى آخره

(٤٥) يجب أن تدخل فى المكتب ومحال المذاكرة والأكل والنوم (انكنت داخليه بالمدرسة) وأنت على غايةمن السكون والانتظام وكذلك فى خروجك منها وفى سائر حركاتك على المموم

(٤٦) متى دخلت المكتب فاجلس فى علك مستعداً لدرسك وانتبه لمعلمك بكلياتك وجزئياتك ولا تدع عبارة من نصحه وارشاده وتعليمه الاقيمة في فكرك وأثبتها في ذهنك وعملت بمقتضاها لتكتسب رضاالا ساندة وتنتفع بثمرة العلم

(٤٧)عليك وأنت في المحتب أن تباعد عن الضوضاء

والاهتزاز وقت القراءة وان لاتنتقل من محلك بدون استئذان

(٤٨) لا ينبنى لك أن تشفل نفسك بعملين في آن واحد والاصعب نجاحك فيهما فلا تشتفل أثناء الدرس بدرس آخر بل تفرغ في كل حصة لدرسها ولا تشكلم وقت اعطاء الدرس ولا تلتفت وراءك ولا تشتغل بمحادثة غه ك

(٤٩) اذا وجـه المعـلم لك سؤالا فقم واقفاً واجعـل يديك بجانبيك بهيئة لاثقة وبعد ان تفهم السؤال جيداً أحسن اجابتـك بصوت مقبول وكلام معـقول وكذلك اذا دعيت لتسميع درسك ولا تجاوب اذا سئل غيرك

(• ه) اذا رأى المعلم غلطات فيما كتبته أوسمعته وأصلحها لك فلا تظهر علامات الغضب أو النيظ فا: ـا هو مخلص في نفمك فاشكره على حسن عنايته بك

(۵۱) قم تمـاماً بكل مايامرك به مملموك من واجب كـتابى أو حفظ أو مراجعة درس

(٥٢) اعلم يابنى انحسن الترتيب فى الصغر والتعود علىوضع

كل شئ فى محله من دلائل حسن التمييز وسعة العقل وأبات العزم فاجعل درجك بالمكتب ودولا بك بمحل النوم (ان كنت داخلية) فى غاية من النظافة وحسن التربيب واحترس من ان تمزّق شيئاً أو تلوثه بحسبر والا عددت من الكسالي المهلين

(۵۳) اتخذ ممسحة خاصة بنظافة الأقلام والريش واحترس من ان تمسح شيئا فى ملابسك أو فىشعرك أوأن تمص الحبر بشفتيك فان ذلك مضر بالصحة ومخالف للنظافة على خط مستقىم

(٤٥) اذا تلوث أصابك بحبر أو بذيره رغماً عنك فعليك بغسلها فى أقرب وقت ممكن لك واجتهد فى حفظ ملابساك نظيفة على الدوام

(00) محظور عليك إن تكتب أو تحفر على حيطان وأبواب المدرسة أو على تختها وخريطاتها والا عوقبت وألزمت بثمن ماأتلقته كما انه لايليق بك وأنت فى الطريق ان تخط على الحيطان والأبواب فان هذا قلة فى الأدب ويعدمن الوقاحة

(٥٦) اعلم ان الألماب الرياضية كالجباز والحركات البدئية وكرة القدم وغيرها تنشط الجسم وتوقظ الهمة وتقوى المضلات فلا تهملها انما يلزمك الاعتبدال فيها وعدم جملها الشغل الشاغل لك والاعادت فوالدها ضرراً ولنتها شقاء وألما

(٥٧) اتكن فسحك ولمبك في أوقات فسح المدرسة أو النواغ من الدرس بغاية الأدب والاعتبدال وذلك في الاماكن النظيفة حرصاً على نظافة بدنك وملابسك (٥٨) عند انصرافك من المدرسة لاتصحب الاشتياء عدي النهذيب ولا تلعب في الأزقة والشوارع بل سر في طريقك بكل أدب واحتشام حتى تصل المنزل بسلام (٥٩) متى دخلت الدار في والديك واخوتك كما في الصباح وضع كتبك وأورافك في الحل المعد لمذاكر تمك واذا وجدت في نفسك ميلا للرياضة فليكن لعبك حسنا عبوبا ولا تنم الا بعد مذاكرة دروسك

(٦٠)لا بجوز لك ان تنفوه بكلام غير لائق أو تأتى باشارة أو عمل خارجين عن حد الأدبسوا كان داخل المدرسة أو خارجها والاأسأت نفسك وأبعــدت الناس عن حسن معاملتك

(٦١) عليك بالمواظبة على الحضور للمدرسة فالك ان تأخرت عنها تفوتك الدروس ويصمب عليك الحصول عليها فتتأخر عن افرانك

(٦٢) اعلم يا بنى أنه ماجئ بك الى المدرسة الالتنعلم وتكتسب حسن التربية والآداب وتصير رجلا كاملا فوجه عنايتك وابذل غاية جهدك فى اكتساب ذلك لتنوز بالفائدة المقصودة وتحوز وسامات التقدم والشرف

(٦٣) اذا سألك أحد وقال لماذا أنت في المدرسة وما القصد من تمليمك فلاتقل قول السفهاء:

من تعليمك فلا على السهاء : ﴿ أَتَعَلَمُ لاَّ حصل على الشهادة وأُصير مستخدماً ﴾

بل جاوب جواب العقلاء

(أَتَمَلَمُ لاَ كُونَ رَجَلا نَافَعاً لَنَفْسَى وَعَشَيْرَتَى وَوَالَّنِيُ) فانك بذلك تبرهن على تمـام عقلك

(٦٤) بمد تمـام دراسنك واشتفالك بأمر معاشك لا تكتنى بما تمامته ثم تطوى الـكتب وتهجر العلم ظـاً منك ان زمن الىلم قسد انقضى أو انك أوتيت من العسلم ماليس عليه من مزيد بل داوم على المطالعة لتحفظ ماتعبت فى تحصيله وتزداد معلوماتك وتقوى معارنك

٨

- م العلم وآداب المتعلم كا⊸ (العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة)

(٦٥) الدلم هو كشف البصيرة ونور السريرة يمحو ظلمات الجهل ويبلغ صاحبه درجة أهل الفضـل زينـة الأدباء والسلاح على الأعداء رأسمال . تجارة لايمتريها كساد ولاخسران

وكنز لآنخاف عليـه لصاً

خفيف الحمل يوجد حيث كنت وهو بحفظ الحياة ويسر أسباب العيش ويرشد الى الواجب وحسن السير في طريق الحياة الاجماعية ويكسب الانسان الفخر وبجعله يستفيد من الصناعه بأنواعها وهو أيضاً المنظم للمقل الحيى للأدب المرشد للدين (٦٦) اعلم ياني أن العلاء ورثة الانبياء ومصابيح الأزمنة لأنهم لا يرون شيئاً الا يجنون عن أسله وسبه وما يؤول اليه أمره وما يترتب عليه من خير وشر ونفع وضر أما الجهلاء فهم فى عداد الأموات وان كانوا أحياء لانك تراهم لا يلتفتون الى شئ الا عند الحاجة اليه فيشربون الماء ولا يملمون من أمره الا عذوبت أو ملوحته ويسقون به الزرع ولا يدرون سبب نمودمنه ويأكلون الثمر ولا يفهمون من أين أتت حلاوته وبالجملة فهم لا يمزون بين من الحياة وحلوها

(٦٧) لآتخبل يابنى من أن تكون أقل علما من غيرك انما خبراك يكون من جهلك ما كان فى قدرتك معرفته (٦٨) اعلميابنى أنه يجبعلى طالب العلم أن لايشتغل بالأمور الدنيوية كحب المال والشهوات لان العلم الصحيح يخالف ذلك ولا يميل الى الشهوات الاكل جاهل سكن قلبه الشيطان وغض عليه الرحمن

(٦٩) لاتتكبر على العلم وكن ذاقابلية ورغبة فيه واستقبل كل مايلق عليك بحسن الاصفاء والارتياح ولا تخض فى القنون مرة واحدة بلراع فيها الترتيب وابتدئ بالأهم ثم المهم وخذ من كل شئ أحسنه

(٧٠) اعلم يا بى أنه ليس القصد من التعليم أن يكون الانسان عامياً أو طبيباً أومهندساً أو قاضياً الى غير ذلك بل التكون الناس رجالا عارفين بالواجب

(۷۱) لا يكن قصدك بحصيل الدلم المفاخرة والمباهاة والحسد الناس أومزاحمة أرباب الوظائف في وظائمهم أو مضايقتهم في مناصبهم فان هذه المقاصد ذميمة وطلب الدلم وان كان ممدوحا في نفسه الا انه اذا قصد تحصيله بنيمة ذميمة كان مذموماً أما من يخلص في تحصيله النية ويحسن الطوية ويقصد به وجه الله وسلوك طريق الحير ينفعه الله به ويرفعه الى أسمى الدرجات

(۷۲) لاتكن يابى من الذين يدعون العلم وهم مجردون منه ويخسون الناس أشياءهم ولا تظهر نفسك الابما أنت عليمه فان العالم كسنبلة مملوءة تميل برأسها نحو الأرض ويتغذى من تمرها الانسائ أما الجاهل المنرور فهو كسنبلة فارغة تهم برأسها نحو السهاء لتطير في الهواء ولا لا ينتفع الا بحطبها في الحريق

٩

- ﴿ الكتب وانتخابها وفائدة المطالعة ﴿ وَ-

(٧٣) اعلم يابى أن الكتب ترجان الأعمومكتشفات الرجال وجليل حكمة المقلاء وخلاصة التجارب في سالف الأعصار كما انها مرآة عجائب الطبيعة ولطائفها وهي الجليس في الخلوة والأبيس في الوحدة السمير في الوحدة السمير في الوحشة الآخذة بالناصر في أوقات الشدائد المواسية في الأحزان والأتماب وهي التي تبدل الضجر سروراً وتملأ الأفكار نوراً وتشبع الأذهان بمفيد التصورات وغزير المبارات

(قال أحد الفضلاء لو خيرت فى أن أكون ملكا فى الأرضولى جيل القصور والبساتين ولذيذ الما كل والشارب وفاخرالياب ومئات الحدم ونمين العربات وحياد الحيل وأشترط على فى كلذلك أن لايكون عندى كتاب واحد لرفضت ذلك الملك وقبلت أن أكون فقيراً فى عشة مى كثير من الكتب المفيدة للمطالعة فيها) اعلم يا بنى أن انتخاب المكتب كانتقاء الأصحاب فيجب

اتخاب الكتب المفيدة وان لا يكون النسرض من مطالعتها ضياع الوقت بل تفويم الفكر وتهذيب الخلق فانقش في مخيلتك كل ماتجده حسناً في المكتب وأحوال الرجال واعلمأن مطالعة الكتب الرديئة المملوءة بالحرافات والأكاذيب ضياع للوقت ومفسدة للأخلاق فابتعد عن مطالعتها

- (٧٦) اننا نرى فى الغالب كل من يكثر الاشتغال فى المقليات ضعيف الجسم ولكن المطالعة تعوضه بدل الضعف نوراً فى العقل وسروراً فى الفؤاد ويجد فى هذا الضعف نزاهة وجمالا
- (۷۷) لاتكن يابى من الناس الذين غايهــم جمع الكتب للافتخار بان عندهم مكتبة عظيمة مع أنهم لايستعملونها ولا يدرون منها شيئاً ومثلهم كثل الحمار يحمل أسفاراً واياك أن تصرف قرشا واحداً في كتاب لاتستفيدمنه.

1.

﴿ الكتابة وفوائدها ﴾

(۷۸) الكتابة عين يبصربها النائب الحاضر ولسان يمبر عما فى الضمير ولذا قبل القلم لسان لا ينطق بل الكتابة أبلغ من اللسان فان الانسان يقدرعلى كتابة مالا يقدران يخاطب به غيره وببلغ المقصود حيث لا يمكن الكلام مشافهة (۲۹) نم القسلم لا ينطق ولكنه يسمع أهل الشرق والنرب ويسمى فى قضاء الحاجات ويقسوم مقام الانسان فى المخاطبات

(٨٠) الكتابة فضلها لاينكر فلولاها ماجمت السلوم ولا قيمدت الأحكام ولاضبطت أخبارالاولين ولاعامت الكتب المنزّلة ولا استقام للناس دين ولا دنيا

(۸۱) اعلم اذالبيان بيانان : بيان لسان وبيان بنان . ومن فضل بيان البنان ان ما ثبتمه الأقلام باق على الدوام أما بيان اللسان فتضيمه الساعات والأيام وماأحسن قول الشاعر: وما من كاتب الاسيفني

ويبق الدهم مآكتبت يداه

فلا تكتب بخطك غيرشي

يسرك في الآخرة ان تراه

(٨٢) اعلم ان قوام الدين والدنيا بشيئين السيف والقلم والسيف

تحت القلم وما أحكم قول الشاعر :

اذا افتخرالأ بطال يومابسيفهم

وعدوه بمايكسب المجدوالكرم

كنى قلم الكتاب مجدا ورفسة

مدى الدهر ان الله أقسم بالقلم

(۸۳) الكتابة من بين الصنائع أكثر افادة للمقل لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الممانى فهو ينتقل من دليل الى دليا.

(٨٤) للكتابة فائدة عظمى وهى ان عقل الانسان الواحد لا يقدر على استنباط العلوم الكثيرة فاذا استنبط وقداوا من العلم أثبته بالكتابة فاذا جاء انسان آخر وقف عليه قدر على استنباط شئ آخر زائد على الاول وهكذا وبالاجمال ان العلوم انما كثرت باعانة الكتابة

11

﴿ الادب مع الرئيس (ناظر المدرسة) ﴾
(يأبها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الاحممنكم)
ابنى ان الرئيس هو أبوك الاكبر الذي يدبر أمورك
وينظر في مصالحك فله عليك حقوق يجب أن تراعيها
ولاتقصر فيها فاطعه في جميع أوامره المدرسية وانته
عمانهاك عنه

(۸٦) علیك ان تحسن الكلام اذا حدثته وأن تنصت الیه اذا حدثك ولا ترفع صوتك فوق صوته وأحذر كل الحذر من أن تكذب علیه أو تنتاب عنده أحداً

71

﴿ الأدب مع الأسائدة ﴾ اقدم استاذى على نفس والدى والدى والذى والنائل من والدى الفضل والشرف فذاك مربى الروح والروح جوم، والجسم والجسم كالصدف أو المناطقة المالي الجسم والجسم كالصدف أو المناطقة المالية المناطقة ال

(۸۷) يجب أن تخص استاذك بالاحترام والحبــة فانه أفضل من أبيك لأن الأب يربى البــدن والمعلم يربى الروح (۸۸) لاتماند المملم بل الق اليه زملم أمورك فى التعليم وأرضخ لنصيحته وامتثل لأمره امتثال المريض الجاهل للطبيب الحاذق فان المعلم يمالج النفس والروح والطبيب يمالج البدن

(٨٩) ينبنى لك أن تتواضع لمعلمك وتطلب الثواب والشرف بخدمت فانه وكان ليس من أخلاق المؤمن التملق انحا يكون في طلب العلم تعلقاً به ؟

(٩٠) يجبأن تجلس امام مملمك فى غاية الأدب وان تنتبه لما يلقيه عليك وان تحترم درسه وتعمل بنصائحه المفيدة (٩١) لك أن تسأل معلمك عن كل مسألة لم تفهم الكن بدون الحاح بل بأدب ولطف وحسن الفاظ مم التأنى والتأمل (٩٢) لا يذبني لك أن تجادل معامك فى أمر بل اعتبر بما يقوله لك وأعمل بكل ما يرشدك اليه من الأمور المحمودة

(٩٣) متى حضرت أمام رئيسك أو مملمك أو ضابط المدرسة فقف بأدب واحترام واذا سألك أحدهم سوألا فزن السكلام وجاوب بلطف واحتشام

(٩٤) بعد تميم دراستك وخروجك من المدرسة لاتنس فضل

رئیسك ومىلمیك وضباطك وحافظ على واجباتهم و كلما تقابل أحداً منهم فى طریق فلا تقصر فى تعظیمه واحترامه مهما بانت حالتك

15

-ه ﴿ الأدب مع التلامذة كه-

(٩٥) يلزمك أن تماشر تلامدة مدرستك عموماً وتلامذة مَكْتَبَكَ خَصُوصاً بِالأَدْبِ وَالْمُرُوفِ وَانْ تَعْتَـبُرُمْ فِي منزلة اخوتك لأنهم يشاركونك في حياتك المدرسية (٩٦) من حسن المعاملة ان تتكلم معهم بحلموان تقابلهم بلطف وبشاشة وان تظهر الفرح لفرحهم والكدر لكدرهم (٩٧) اذا رأيت من أحد التلامذة مايناير الأدب فابتعد عنه بالمعروف لئلا تسرى اليك أخلاقه فيصيبك ماأصامه (٩٨) لاينبني لك ان تتكبر على أفرالك أو تفتخر بنفسك امامهم أو يما يملكه والداك أو بشئ من مطاعمك أو ملابسك أو أدواتك بل تمود التواضع والاكرام لكل من تماشرهم والتلطف في الكلام ممهم.

- (٩٩) لايجوز أن ترعج رفقاءك بالخسرافات أو تتهكم عليهم بالكلام أو تتطاول عليهم باليــد أو تبادرهم بمــا يكدر خاطرهم والا قوبلت منهم بالكراهة والمداوة
- (١٠٠)لَيكن مجلسك مع اخوانك التلامذة مجلس أنس ورياضة للنفوس ومناقشة فى الفوائد العلميـــة لامـــوضع مزاح وتنكيت
- (۱۰۱) لاتجتمع بالتلامذة اجتماعا يكون من شأنه حصول مظاهرة أو تمصب داخل المدرسة أو خارجها فتهم بالطيش وتشغل نفسك عن دراستك
- (١٠٢) لاتأخذمن اخوانك التلامذة مايبدولك حسنا بل اعلم ان الرفعة فى الاعطاء لافى الأخذ
- (۱۰۳) بعد تمام دراستك وانفصالك عن المدرسة لانس رفقاءك الذين تربوا سك تحت سماء مدرسة واحدة وراع لهم حقوق العشرة والمودة ولا تتعاظم على أحد منهم وان كان صغيراً مهما بلنت رتبتك أوثروتك فانه لايفعل ذاك الاكل لئم خسيس

12

﴿ الصحبة وانتخاب الأصحاب ﴾

تمسك ان ظفرت بذيل حر فان الحرفى الدنيا قليل (١٠٤) الصاحب هوالساعد الأيمن للانسان فى سرائه وضرائه والصحبة أساسها تبادل المنافع ولذلك لا تفيد كثيراً مصاحبة كبير لصغير كما ان دواى الاحترام الفطرية للسكبير تمنعه عن مصاحبته للصغير فلتكن أصحابك من حوالى عمرك

(١٠٥) ان أولرابط المصحبة هى الألقة فانها عمادالسلم ورسول السكينة الى القلوب وهى الدافع لان يممل كل على نفع أخيه في حالة الشدة أو الخطر وتلك الألفة ان كانت متينة بين الطرفين مؤسسة على التوافق والاخلاص تكون دائمة أماان كانت لفرض كقصد الانتفاع تكون خديمة ونفاقا فلتكن عبتك لصاحبك خالصة طاهرة باطنا وظاهرا

(١٠٦) تبصر في انتقاء أصحابك فأبهم من أعظم زينة الحياة

واتخبهم من أكمل الناس لنمد منهم فقد قيل عن المر، لانسأل واسأل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن لقتدى (١٠٧) اصطف من الاخوانذا الدين المتين والحسب والرأى السدىد والأدب ليكون درأ عند حاجتك وركنآ فى في نائتك وأنسا في وحشاك وزينة عند عافيتك (١٠٨) ان الصاحب الحقيق الأولى بالاخلاص والمودة والوفاء هو الوافر دينه الوافىءقلهالذىلاينفلءنك فى القرب ولا منساك في البعد أن دنوت منه رعاك وأن . لعدت عنه دعاك لانقيضه عنك سر ولا نقطمه عنك عسر اذا استمنت به أعانك واذا احتجت اليه منحك مودة فعله آكثر من مودة قوله يستقل كثرة المعروف عن نفسه وستكثر قليل المودة من صديقه (١٠٩) اذاأسمدك الحظ يوجود صديق لك فحافظ عليه وأوثق رابطتك به ولاتجمله يشتكيمنك واذا فرق ينكما الموت فلا تجزع وطمن قلبك بأمل لقاله في الدار الآخرة

(۱۱۰) لا تتعجل في مصادقة كلمين أظهر لك المودة فتصافيه ولا في بنض من توهمت عداءه فتعاديه

ور في بعض من و من المادة الله الله المريكة صادق الوعد فلا تنق بقوله ثقة عمياء ولوكان مخلصا لله لأن اللسان يخالف كثيراً ما في النفس وربما كانت مصاحبته لك لقصد محدود فتنقضي من نواله مودته

(١١٢)عليك بالتودد لاصحابك لان المـودة روح حياة الصحبة ومن لا صاحب له فحالته تميسة

(۱۱۳) لا تصحب الا من تنق بخالص محبته لك لأنه خـير للانسان أن لا يكون له صاحب من أن يصحب من لايوثق به

(١١٤) لا تتعجل أبداً في معاتبة صاحب لك (فان الندامة في العجلة) ولا تتسرع على الأخص في معاداة اخوانك بل تبصر كثيراً في الأمر لأنك معاتألت من معاملة صديق لك ثم صبرت يوماً يتندير فكرك ويتحول نظرك وربما يمود الجفاء صفاء والخلاف وفاقا (١١٥) لا تنفصل من صاحب لك بحالة غضب أو عدم

اكتراث اللم الا اذا اضطررت لذلك والا تكون قد خالفت أصول الأدب

(١١٦) من أعظم دواعى بقاء الصحبة دوام الاحترام وتمام الاعتناء والاهتمام بأمور صاحبك

(١١٧) كن عوناً وساعداً لاصحابك فان المسرء قليل بنفسه كثير باخوانه والاخوان للمرء عدة ونصراء في الشدة

(۱۱۸) لاتخالط الأشرار المفسدين ولاتسلك لهم طريقا فلا تنام لهم جفون الا اذا عملوا الشرأو أوقدوا رجلا فى التهلكة لا أكل لهم الاعيش الشقاء ولا شرب غير افتراف الذنوب ولكن سبيل الصالحين ساطع النور فاسلكه تنل الخير وترتق الى نهامة الكمال

(١١٩) مخالطة الأشرار ولو كانت ضارة الا أنه من الصواب عدم معاداتهم لانهم عديدون فانهز كل فرصة فأن تظهر لهم من اللطف واللين ما يمنع أذاه عنك

10

﴿ آداب الوجه ﴾

- (۱۲۰) اعلم يابى أن الوجه مرآة النفس ودليل على شفقة القاب وقساوته فليكن هيئة وجهك موافقة للأحوال وعليك بمراعاة الآداب الآتية
- (۱۲۱) متى خاطبت أحـداً فلا تحول نظرك من جهة الى أخرى ولا تحدق نظرك فيه
- (۱۲۲) انظر بمين القناءة لكل ماتراه وان وأيت عند أحد من نعم الله ماليس عندك فلا تحسده على هذه النعمة أى لاتمنى زوالها بل ادع له بالكثرة منها والتمس مثلها لك
- (۱۲۳) تجنب تقطیب الوجه والعبوس وکل ما یدل علی الطیش و یوجب الاستهزاء
- (۱۲۶) كن طلق الوجه مع اخوانك لكيلا تحبس حريبهم في المحادثة والمعاملة

17

﴿ آداب الفم ﴾

(١٢٥) انكنت فى احتفال كولىمية أو زفاف فـكن باش الوجه واحترس من الافراط فى الضحك والمـزاح وكن بناية الحشمة والـكمال

(١٢٦) لاتبهم فى وجه متألم ولا تضحك فى وجهغضبان

(۱۲۷) ان كنت بحضرة من بهم كدر أو حزن فتجنب التبسم والضحك ولا تتكام الا بمـا يسلى خاطــرهم ويخنف آلامهم

(۱۲۸) متى تكامت فلا تطبق أسنانك بعضها على بعض وليكن صـوتك متوسطاً لا مرتفعاً ولا منخفضاً وتمود حسن اللفظ والروية فى الـكلام واسـتمال المبارات الموجزةالموضحة

(۱۲۹) اعلم یابی ان المرء بأصغریة قلبهولسانه فاللسان عضو وضع للتعبیر عما فی نفس صاحبه وبه تقاس درجة فضل المتکلم وبه یقدر مقدار معارفه وهمو محك تعرفبه حقيقة آدابه وخافى أخلاقه من حلم وغضب ورقة وخشونة وكمال ونقص فاجمل لسانك لسان صدق فى القول ومروءة فى المعاملة واحفظه من سيئ الاحاديث فبذلك تبرهن على تمام عقلك وفى الأمثال (يعرف الانسان بحلاوة اللسان وسلامة الانسان فى حفظ اللسان

(۱۳۰) لاتستعمل اسانك فى مسح شفتيك ولا اسنانك فى قرض أظافرك فان ذلك مغاير للآداب

(۱۳۱) من الأدب عدم التجشى (التكرع) أمام الحضور والتثاؤب بدون وضع اليد على الفم بل يجب ان يستر الفم ببطن أو بظهر اليد اليمني أو بظهر اليد اليمني أو بظهر اليد اليمني أو بغلم اليد اليمني أو بغلم التكام وقتها

(۱۳۲) اذا تكررالتثاؤبأوالسمال في حضرة أناس فالأليق الحروج من محل الاجتماع لعدم ازعاج واحتهم (۱۳۳) يلزمك الاحتراس وقت التكلم من خروج اللماب من الفم ووقوعه أمام الحاضرين ولا يكون ذلك الا

بالتو،دة فى الكلام وحسن تخريج الألفاظ (١٣٤) تجنب البصـق على الأرض وعلى الحيطان ومن الشبابيك واللازم أن يكوّن فى المنديل أو فى المبصقة المعدة لذلك

الاتوسخ فكولا تقبح رائحت بشرب الدخان فانه فضلاعن ان فى استعاله ضرراً بليغاً فى الصحة فان فيه فقداً للمال أيضاً فاذا قدم لك أحد (سجارة) فلا يجوز الرفض بالاشارة بل اعتذر وابد شكرك باحترام

﴿ فَالَّذَهُ ﴾

(۱۳۳) كل المدخنيز (شاربي الدخان) يشكون منه ومرف سوء تأثيره على صحتهم ومن كثرة مصاريفه ويودون من صميم أفسهم تركه ويعجبون من ان الاطباء الذين عرفوا لكل داء دواء وأتوا بالمدهش الغريب لم يقفوا على دواء يمنع هذا السم الزعاف الا ان العجب من هؤلاء أنفسهم فأنهم انما يعرفون ضرر الدخان ويشترونه أيضاً ويعزمون على تركه ثم يعودون اليه

ولم يشعروا بأنهسم بذلك يدلون على نقص عزيمتهم وقلة ثباتهم . وخير وسسيلة لترك الدخان والخلاص من ضرره صدق المزم على تركه وعدم شرائه مرة مه واحدة والله الموفق

(۱۳۷) تجنب لمس الأنف أو وضع الأنامل فيها الالضرورة وعند التمخط يلزمك مراعاة الأدب فلا تستعمل يدك ثم تمسح فى الحيطان أو الثياب كالرعاع بل استعمل المنديل

(۱۳۸) ذا دعتك الضرورة لذلكوقتالاً كل فالمدرأسك وامسح أنفك في المنديل بدون ضجة

(١٣٩) اذا لزم الحال للسلام وقتُ ذلك فيكون بحنى الرأس فقط

(١٤٠) وقت العطاس يجب أن يلفت الوجه عن مقابل من يكون حاضر آمع وضع المنديل على الوجه فان ذلك أليق وأظرف

۱/ السمر >

(١٤١) خلق الله لك أذنين لتسمع بهما الأصوات ولتقتطف الأحاديث والأخبار فاسمع كلام ربك وأحاديث نبيه واعمل بها واسمع كلام أبيك ومرشديك لتنال الفوز والرضوان

(١٤٢) اعتن بنظافة أذنيك وصيانتهما عن سماع القبيح فالقبائح تصل للعقل وتؤثر فيه تأثيراً سيئا

(١٤٣) اذا سمعت أحداً ينم على أحد أويفتابه فلا تشترك معه وانكان اكبر منك سناً وقدراً فاخفض عينيك والزم الصمت وانكان من أمثالك فأبد له النصيحة بالابتعاد عن مذمة الناس وانكان أصغر منك سناً فازجره مع تقهيمه مضار فعله

(١٤٤) لآننقل حديثاً سمعته لئلا تكون منتاح الفتنة وسبب الشرور والمخاصات

(١٤٦) ان سماع الأصوات المطربة وان كان مفيداً للسمع ولكن الانقطاع الى سماع الأغانى والاشتغال بها شخل للبال واضاعة للوقت وصرف للقوة وتشتيت للفكر وتكدير للاحساس

19

﴿ آداب الأيدي ﴾

(١٤٧) اذامد لك أحد يده للسلام فصافحه بيدك الميني

(١٤٨) صن يديك عن الأذى واعلم بأن (المسلم من سلمت الناس من يده ولسانه) ولا تمد يدك لأخذش لاحق لك فيه لأن هذا مد سرقة

(١٤٩) من الكمال وحسن الأدب تجنب اللعب بالأيدى وفرقمة الأصابع أو تشبيكها وتقايم الأظافر أمام الناس (١٥٥) اذا كنت فى حضرة أناس وأردت ان تشير لشخص بعيد عنك أو قريب منك فلا تمد يدك أو أصبعك ولكن أشر اليه بصوت منخفض جد أتحيث لاتشوش على الحاضرين

7.

﴿ آداب الرأس ﴾

(۱۵۱) يجب ان تتمود على حفظ الرأس مستقيمة فلا ترفع ولا تخفض ولا تمال الى احدى الجهات ولا تسند باليد ولا تهز وقت القراءة أو الكتابة

(١٥٢) لايليق أدبا حـك الرأس باليـد (أى الهرش) امام الحضور

(۱۵۳) لاینبنی أن تکشف رأسك أمام الحضور وان دعاك الحر لذلك فلا بأس بشرط ان تكون على انفراد واذا دخل عليك أحد وأنت كاشف رأسك وجب لبس الطربوش في الحال مراعاة للاحترام.

21

﴿ آداب المجالسة ﴾

اياكم والجلوس بالطرقات. واذا أيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه . وحق الطريق غض البصر وكف الاذى ورد السلام والامر بالمعروف وانهمي عن المشكر

(١٥٤) عليكُ أنْ تجاسأمامالناس بناية الاعتــدال والأدب

وأن تقمد فى المحل اللائق بك وأن تبتمد فى جلوسك عمنهو أكبر منك سنا إحتراماً لمقامه

(۱۵۵) لایصح ان تضع قدماً علی الآخر أوتهزهما أو نحـك بهـا الأرض أو البلاط أو البساط ولا يليق الجــلوس عنی الــکرسی باعوجاج

(۱۵٦) فى اثناء جلوسك كن صاغياً للمتكلم ولا يجوز أن ترفع صوتك فوق صوته أوتضحك الالضرورة (۱۵۷) لاينبنى أن تتكلم فى المجالس بكلام غير لائق بالمقام أو تقطع كلام المحمدث وراع آداب المحادثة وحافظ على احترام من يكون بالمجلس

(۱۵۸) ایاك وحب الرئاسة فانها رأس كل خطیئة ولا شئ
یفضب الناس أكثر من ان یشسعروا بأنهم أدنی منك
(۱۵۹) ضع نفسك فی موضع إحترام واعتبار واعلم ان المرء
حیث وضع نفسه فان وضعها فی موضع جد واكرام
كان معظا مكرماً وان وضعها فی موضع هزل كان مهزأ
وفی المشدل (المرء من حیث یثبت لامن حیث بنبت)

۲۲ آداب المشى >

ولاعش فى الارض مرحانك ان نحرق الارض وان سلغ الجيال طولا (١٦٠) يجب الأيكون مشيك معتبدلا لاسريماً ولا بطيئا وان تكون قامتك مرفوعة وعضلات الرجلين مشدودة لتحفظ لجسمك نشاطا وتزيده قوة

(۱۹۲) ان كنت سائراً فى طريقك فوجه نظرك دائماً الى الأمام ولا تصوب النظر الى الشبايك أو الى راكمي الدريات أو المسارين ولا تقف الا لضرورة

(۱۹۳) من المروءة اذاصادفت فى طريقك ضعيفا أو عاجزا أن تأخذ بيده وتساعده على فــدر الامكان وترشده ان أمكنك الى الجهة التي يقصدها

(۱۹۶) اذارأیت اثنین یتشاجران لاتشترك معهما وابتعـه در مایكنك عنهما لئلا یصیبك من أحدهما ضرو كما ان الاشتراك في مثل هذه الأمور بما يزيدها في الغالب ارتباكا واشكالا

التخب العارق النظيفة المتسمة ولا يدفعك حب السجلة الى أن تمشى فى الأزفة الضيقة لقرب المسافة لأنه ربما صادفتك عـ شرات تو خرك عن الوصول فى الميعاد فضلا عما تستنشقه من الروائح الكريهة وعما تراه من المناظر القبيحة فابتمد بقـدر ماتستطيع عن المشى فيها وتحقق ان أقرب الطرق أسلكها وانظفها واذا رأيت وساخة فى طريقك فلا تقرب منها حفظاً لصحتك ونظافة لملاسك

(١٦٦) التزم الكمال فى مشيك وحركاتك فلا تختل عجباً ولا تتمايل تبحتراً ولا تلتفت يميناً وشمالا أو خلفك لأن ذلك من علامات الحمق والخفة والطيش

(١٦٧) تجنب في مشيك الاحتكاك في الناس أو في الحيطان ولا تزحم الطريق بل قف بالجانب الا بمن منه حتى عكنك المرور بكل واحة وسهولة

(١٦٨) اذا اضطررت للســير فى طريق مزدحــة باحتفال

(كمولد أو زفاف) فاحترس على مامعك لئلا يسرق منك شئ فى وسط هذا الازدحام أو يصيبك ضرر (١٦٩) انكان بيدك مظلةفارفمهاوقت اللزوم بحيث لا تحجب فظرك مخافة ان تتصادم مع غيرك

(۱۷۰) اذا صادفك فى الطريق شيخ كبير السن أو رجل يحمل ثقلا فافسح الطريق احتراماً اللا ولورافة بالثانى (۱۷۱) اذا قابلت أحد ممارفك فى الطريق فسلم عليه باكرام وان ابتدأك بالسلام فرد عليه بأحسن عبارة وألطف اشارة وان كان أكبر منك سناً فابدأه بالتعظيم اللائق والتحية وقبل يده ان سمح لك بذلك

(۱۷۲) لا يجوز مطلقاً الأكل فى الطريق لأنه من علامة الشره وسوء التربية ولا يليق الا بالسفل وصنار الأطفال

(١٧٣) لايليق التبول على قارعة الطريق فان هذا أمر قبيح جداً مخالف للأدب وللصحة العمومية

(۱۷۶) اذا مشيت مع من هو أكبر سـناً وقدراً فاجعله على يمينك وان كان جليل القــدر فامش متأخراً عنه بضع خطوات وان بدأ بالتكلم فأنحن له قليـــلا لسماع ما يقوله لك

(۱۷۵) اذارکبت عربه وکان ممك من هو أکبر منك سـناً أومقاماً فتأخـر وادعوه للصـمود أولا ثم اجلس على يساره وعند النزول اسرعأنت بالنزول لاستقباله (١٧٦) لاتسم بقدميك لاساءة أحد من الناس أو لقضاء غاية دنيئة أو لشهادة زور بل اسع فى الخير تنل خــيرا (١٧٧) اذا قصدت التوجيه من بلدة الى أخبرى فأول أمر بجب عليك ان تمرف مواعيد قيام القطور وان تذهب قبل الميعاد منصف ساعة على الأقل لأخذ تذكرة السفر وابتعد عن الازدحام بقدر مايمكنك واحترس عند الركوب في عربة القطر في الدرجة التي ترغب النزول فيها وضع أمتعتك بترتيب واجلس غير مزاحم لمن يكون ممك من المسافرين وكن معهم في كال وأدب ولا تسيء أحداً منهم بكلام أو باشارة خارجة عن حد اللياقة واذا دعاك أحــد للحديث فتكلم معه بلطف وعند مايصل بك القطر للمحطة التي تقصدها

فلا تشرع فى النزول وانتظر حتى يقف القطر تماما ثم سلم أمتمتك بمد معرفة عددها للحال واحفظ نمرته وبمد خروجك من المحطة استلم منه الأمتمة بالمدد وسلمها للحوذى (العربجى) الذسب يسدير بك حتى تصل المنزل بسلام

﴿ آداب الأكل ﴾

وكلوا واشربوا ولا تسرفوا

(۱۷۸) يجب انتفسل يدك قبل الأكل وانتمسمهابالفوطة (۱۷۸) لاتبادر بالجلوس على المائدة خصوصاً ان وجدت من

هو أكبر منك سناً أو قدرا

(۱۸۰) يلزمك أن تجلس بغاية السكون ولا تلمب بأدوات المائدة ولا تطل المكث عليها فان الحكمة فى أن ينتمى الانسان من الأكل وعنده بعض الجوع

اذا خيف تلويث الملابس

(۱۸۲) لاتقرب من المـائدة كثيراً ولا تتباعد عنها بل يلزم

أن تكون المسافة مناسبة لاطلاق حركة يديك ولمدم مضايقةمن يكون بجانب

(۱۸۳) لا يجوز أن تستند على المائدة بيدك ويلزم أن تكون مستقيم القا.ة ولا تنحنى الا قليلا عند تناول الطعام (۱۸٤) خذالطعام بيدك اليمنى وابتدئ بسم الدواحمده سبحانه عندنياته

(١٨٥) يجب أن تكون اللقمة متوسطة الحجموان لاتسرع في الأكل وأن تجيد المضغ وأن لا تلطخ يدك ولا ثوبك بالطمام

(۱۸٦) لایجوز ان تفتش فی الصحون علی مایناسبك من الأطعمة واذا وجدت شیآً لاتقبله نفسك فكل من غیره بدون اظهار كراهة أواشمئزاز

(۱۸۷) لاتتمود الشراهة فى الأكل والكثرة فيه فتضر صحتك وتمرض نفسك لانتقاد الناس بل اتخذ الاعتدال فى الأكل قاعدة أساسية لك فى الحياة لتبرهن على ثبات عقلك وقوة حز. ك (۱۸۸) لاتحدق النظر فى الأكل ولا الى من يأكل ولا

تجمل الأكل همك بل يكون (أكلك لأن تميش لاءيشك لأن تأكل) وهذه خيروصية تهدى اليك لان تأكل) وهذه خيروصية تهدى اليك (١٨٩) التكام على الأكل مما يساعد على حسن الهضم الما يجنب التكام بحدة ويجب ان يكون الحديث لطيفا مناسبا

أصابهك في الطمام على طرف اللقمة فلا تغمر أصابهك في الصحن واذا تلوث رغما عنك فلا تمصها بشفتيك بل انتظر حتى تنتهى من الاكل ثم اغسلها (١٩١) اذا شربت وقت الأكل فليكن شربك بسكون ولاتشرب حينها تكون اللقمة في فك ويجب بعد الشرب أن تمسح شفتيك بالفوطة ولايليق مسحهما في ثيابك أو في يديك

(١٩٢) لا يُسِح أن توبخ أحداً أو تذمه على المائدة مهما كان ذنيه

(۱۹۳) بعد الأكل تفسل اليدان والنم بالماء والصابون ثم تنشف بالفوطه وتنظف الاسنان جيداً من فضلات الطعام وتستحب الراحة قليلا بعد الغذاء في الظهر انما لايضيع فيها زمن طويل

(١٩٤) ان اكلة من الحشائش يتناولها الانسان بهناء نفس وطيب خاطر خير له من اكلة عجل سمين مع تشرب القاب بالعداوة والبغضاء كما أن قطمة من الحبز القفار مع التمتع براحة البال أشهى بكثير من طعام وليمة مع وجدود المشاكل والمتاءب فابتعد عن ذاك بقدو ما تستطيع وكن طاهر القلب سليم النية

72

﴿ آداب الوليمة ﴾

١ ﴿ آد بِ صاحبِ الولمية ﴾

(١٩٥) ان يخبر من يدعوهم قبل الوقت باسبوع على الأكثر ليكون الميعاد حاضراً فى ذهنهم

(١٩٦) أن يقابلهم عندقدومهم بالترحاب والاكرام ويجلسهم

حسب درجاتهم مظهراً السرور والبشاشة لهم

ان يدعوهم للطمام (بمد ربعساعة من حضورهم على الأقل لا مباشرة) ويجلسهم على المائدة بحسب ما يناسب مقام كل منهم وأن يكون على كل مائدة من

لهممرفة ببعضهم والا فيبتدأ بتعريف بعضهم لبعض لمدم حبس حريهم في الأكل

(۱۹۸) أن لا عدح طمامه مهماكان مكلفا أولذيذاً وأن لا يورط أحداً فى كثرة الأكل باللطف ولين الكلام لشلا يخجل ويأكل فدوق طاقتـه فيكون سبباً فى تكدر صحته

(۱۹۹) ان يقمد مع كل منهم ولو برهة من الزمن ليلاطفه ويسامره

(۲۰۰) ان يودّع كل من يريد الذهاب ممرباً له عن مزيد شكرهوخالص سروره داعياً له بالمسرة والفرح ۲ ﴿ آداب المدعوين ﴾

(۲۰۱) اجابة الدعوى والحضور قبل الوقت بزمن قليل ومقابلة صاحب الوليمة بوجه السرور وتهنئته ورجاء دوام مسرته (۲۰۲) الجلوس مع من يليق به ومراعاة آداب الجلوس سع من يليق به ومراعاة آداب الجلوس سع من يليق به ومراعاة آداب الجلوس

(٢٠٣) الاجابة للطعام والجلوس على المائدة باحتشام مع مراعاة آداب الأكل

(٢٠٤) لايجوز اظهار عدم موافقة الأطعمة وانكانت غير

موافقــة أو ليست مجهزة كما ينبنى بل يظهر لصاحب الولمية استحسانه وقبوله

(٢٠٥) اذا قدم له فى الوليمة بمضالاً طعمة فيقبلهابشكرواذا أبت نفسه قبولها فيمتنع عنها بلطف

(۲۰٦) بعد الفراغ من الاكل وغسل الايدى يرجع لمجلسه وعنــد الانصراف يقابل صاحب الولممة ويمبر له عن خالص امتنانه وانشراحه ويقدم له عبارات الهنئة

(۲۰۷)اذا طرأ عذر لأحد المدعوين بمنعه عن الحضوروجب عليه تقديم اعتذاره وتهنئته لصاحب الوليمة اما بنفسه أو بواسطة كتاب أو صاحب له

(۲۰۸) لايليق التكلم فى الوليمية على الولائم التى حضرها أو الأطمعة التى أكلها اذ ربما يكون فى ذلك مايجسرح احساس صاحب الوليمة كما أنه لايليق بعد الانصراف من الوليمة اخبار النسير عما أكله ورآه فان هذا يسد وقاحة وسوء أدب

(۲۰۹)لاتذهب الى وليمـة لم تدع فيها والا عــددت طفيلياً وعرضت نفسك للاهانة والخزى والعار

﴿ نصيحة ﴾

(۲۱۰)فى الولائم والأفراح لاينبنى للانسان أن يسىء التصرف ويقتل نفسه حباً فى المظاهرة والمفاخرة فان هذا فضلا عما فيه من الخسران فالهلايخلومن الذم والانتقاد فيتبدل فرحه ترحا وسروره كدراً انمايجب الاعتبدال وعدم الخروج عن الحيد ليجمع بين الراحة والفرح

٢٥ ﴿ الزيارة وآدابها ﴾

(لاتدخلوا بيوناغير بيونكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ذلكم خير لكم لعلكم تدكرون فان لم تجدوا فيها أحدا فلاتدخلوها حتى يؤذن لكم وان قيسل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم والله بمسا

تمعلون عليم ·) (٢١١) الزيارة تنقسم الى أربعة أقسام : ١ الزيارة الرسمية

_ v الزيارة الودادية _ w زيارة المريض أوعيادته _ ٤ زيارة التعزية

١ (الزيارة الرسمية وآدابها)

(٢١٢) الزيارة الرسمية تكون للمسلوك والامراء والوزواء

والقضياة والعالماء وأرباب المنساصب في أوقات معينة علابس مخصوصة وآدامها هي

(٢١٣) الاستئذان أوالذهاب في الوقت الذي يسين لذلك

(٢١٤) اتباع التعليمات التي تعطى من المعين للمقابلة

(٢١٥)السلام عند المقابلة وعدم الابتداء في الكلام والاجابة على قدر السوأل بعبارات مختصرة مفيدة مع مراعاة آداب المحادثة

(٢١٦) يخاطب المزور بضمير الغائب فأنها أبلغ فى الاحترام (٢١٧)عدم تطويل مدة المقابلة والاستئذان فى الانصراف أو الانصراف عند اشارة المزور

(۲۱۸)السلام عنـ د الانـمـراف كالأول وعدم تولية ظهره مبـاشرة بل يتأخر بظهره ثم يعتــدل ولا يجوز رفع الطربوش مراعاة للأدب والكمال

٧ (الزيارة الودادية وآدابها)

(۲۱۹)الزيارة الودادية تكون للأهلوالأقارب وهي واجبة ولو فى الاسبوع مرة على الأقل وتكون للأحباب والأصحاب فى كل وقت ماعدا أوقات الأكل والنوم

والشغل وآدامها هي :

(٢٢٠) متىزارك أحد أصدقائك فاستقبله في الحال ببشاشة وطلاقة وجــه وصافحه ورحب به واجلســه في المحل اللائق واسأله عرن صحتمه وسامره بلطف وأدب وعامله حسب الموآد والرسوم وعندد انصرافه يجب عليك توديمه وختام الزيارة بالسلامكما ابتدأت

(۲۲۱)انکان الزار أکبر منك سـنا وقدراً فاشــــــره على تنازله بزيارتك وعامله بكل احترام وآكرام

(٢٢٢) اذا أنى أحد لزيارتك فليسمن الأدب ان تخفي نفسك عنه ويمتذر عنك الخادم بأنك غائب عن المنزل أونائم بل يجب مقابلت بأى حال من الأحوال مهما كان بينك

(۲۲۲ متى زارك أحد وجب ان ترد له الزيارة مهما كانت درجته أو تمتذر له بمدم معرفة منزله ولا تتعاظم عليه وان كان أكبر منك سنا وجب عليك ان تزوره مقدماً (٢٢٤) اذا دخل عليك زار وأنت مشغول بكتابة أو بقراءة جواب فان كان مهدما فاستسمعه حتى تنتمي منه ثم

عد الى الانتناس بزائرك

(۲۲۵)كما الك لاتقبل أن يزورك أحد بملابس وسخة وهيئة مختلة فكذلك عند زبارتك للناس يجب ان تكون بملابس نظيفة وهيئة منتظمة

(۲۲۳)اذا زرت صاحباً ووجهدت باب داره مغلقا فاطرق الباب بلطف فاذا لم يفتح فأطرقه ثانية وثالثة وبسد ذلك اذا بقى مغلقا كان ذلك دليه على عدم وجود من تريد زيارته أو اشتغاله

(۲۲۷)اذا ذهبت لزيارة أحد أصحابك وأخسرك خادمه بخروجه فلا تظهر علامة الكدر أو الاستغراب وانصرف برفق تاركا لصاحبك اسمك مع الخادم أو على مطافة الزيارة

(۲۲۸)اذا وجدت الباب مفتوحاً فلا تدخل الابعد ان ترسل الحادم ليستأذن لك أو ترسل معه بطاقتك واذا صادفك أحد يريد زبارة من تقصده وكان أكبر منك سنا ومقاما فن الأدب ان تقده عليك فى الدخول

(٣٣٠) اذا وجدت المزور مشــتغلا بكتابة أوبقراءة جواب فلا تسأله عما يكتب أو يقرأ

(۲۳۱) اذا وجدت في بيت المزور جماعة من الزائرين يلزم ان تسلم على الأكبر سناً والأسمى مقاما ثم على من بجانبه الأين فالأيسر ثم اجلس فى الحل اللائق بك بناية الحشمة والأدب

(۲۳۲) اذا وجدت في بيت المزور فلا يصح ان تدور في الحل وتنفرج على الأدوات أو تفتش في الكتب والجوابات الا اذا دعيت لذلك كما أنه لا يصح ان تقرأ أو تفتح جواباً ليس باسمك

(۲۳۳) لا یکن قصدك من زیارةأخیك استطلاع أحوال منزله أو الوقوف علی داخلیته بل لیکن لاخـــلاص

فى المودة وصدانة في الاخوة

(۲۳۶) اعلم ان الزيارة هى الواسطة الوحيدة لدوام رابطة الاخوة والصحبة بين الناس الا ان كثرتها رباتكون سبباً فى تقليل المحبة وضعف المودة فيجب التوسط فيها واتباع المثل (زر غباً تزداد حباً }

(٢٣٥) أذا وعدت أحداً صدقائك أو هو وعدك بالحضور لمنزله لزيارته أولاً من آخر فلاتخلف وعدك معه لانه لاشئ أصعب على الانسان من الانتظاراندي يوجب القلق والملل وان طرأ عليك عذر مهم فواجب عليك اخبار صاحبك قبل الميعاد أو بعده بقليل بالدر الذي أوجب التأذير عن الوفاء بالوعد

(٢٣٦) اذا غاب عنك صديق لك فلا تقطع عنــه المراسلة استنساراً عن صحته والوقوف على اخباره للاطمئنان ودوام الصلة بين الاخوان

(۲۲۷) لك اذا تأخرعن مراسلتك ان تماتبه عتاباً لطيفاًوتملنه بأن من أحيا مودته بمتابه فقد استبق محبته

٣ ﴿ زيارة المريض وآدابها ﴾

(۲۲۸) متى بلنك مرض صديق لك وجب عليك فى الحال عيادته للوقوف على حالته والاطمئنان على صحته (۲۳۹) اذا أردت أن تمود مريضاً وعلمت بشدة مرضه أو اصابته بمرض معد فلا تدخل عليه فتقلق راحته وتذكره بسوء حالته بل أبعث له بسلامك وسل عن صحته ممن بالمنزل

(٢٤٠) ينبنى أن لا تكون عيادة الريض طويلة المدة وان يكون الكلام فيها قليلا بصوت ادئ يسمعه المريض والحدر من ذكر عبارات نكدره أو وصف آلام الأمراض وصعوبة تماطى الأدوية أو ما شابه ذلك (٢٤١) من العبث لوم المريض على تهاونه أو عدم انتباهه الذى أوجب مرضه فان ذلك ممايزيد آلامه ويغير أفكاره (٢٤٢) من الانسانية والظرف سماع تشكى المريض وتخفيف آلامه وتشجيعه وتصبيره الامه وتسكينها بعبارات لطيفه وتشجيعه وتصبيره على مرضه بكلام وجيز وازالة الخوف من فكره والدعاء له بالشفاء العاجل والصحة والسلامة

ع ﴿ التعزية وآدابها ﴾

(۲۶۳) التعزية هي الحمل على الصبر وذكر مايسلى المصاب ويخفف حزنه ويهون مصيبته ويقال فيها {عظم الله وأحسدن عزاك وغفر لمينك انا لله وانا اليه راجعون له ماأخذ وله ماأعطى وكل شئ عنده بأجل) متى بلغك وفاة أحد من معارفك وجب عليك في الحال تعزية أهله على مصابهم والاشتراك معهم في الاحتفال بتشدير جنازته كما هو الواجب

(٣٤٥) يجب ان تكون التعزية بالملابس السوداء أو مايقرب منها علامة على الحزن والأسى

(٢٤٦) يتجنب التبسم والضحك وكذلك التكلم الابما يعزى النفس ويلطف الحزن ويخفف ألم المصاب

(٢٤٧) من الواجب عليك وأنت فى مأتم ان تحترم مجلس القرآن وتجتنب شرب الدخان فان من يضمل ذلك يبرهن على مكارم أخلاقه ووفرة عقله

﴿ نصيحة ﴾

(٢٤٨) اذا رزئت بوفاة أحــد من أسرتك (عاثلتك) وكنت

أنت المنوط بعمل المأثم فاتبع فى ذلك أحسن العادات ولا تكاف نفسك بما يخرج عن الحدحبا فى المظاهرة والمفاخرة فان الفخر بعمل المبرات لا بالاسراف والاكنت هدفاً للانتقاد والمذمة وامنع بالكلية دخول النادبات وخروج النساء فى المشهد عملا بالشرع وليكن قصدك من عمل المأتم طلب الثواب والرحمة والففران للفقيد

﴿ آدَابِ اللَّهِ ﴾

(٢٤٩) يلزمك الاعتناء فى الملبس انمــا يكون التجمل فيه بنير تكلف أو فقد كثير من الزمن والدراهم

(۲۵۰) اجتهد فى دوام نظافة ملابسك وطر بوشك واحزيتك فان ذاك داع لبقائها زمناً بدون ان تتلف ويوفر الك كثيراً من المصاريف

(۲۵۱) اجتهد فی تحسین هنتك فان معظم الناس محكمون فی الغالب علی حسبها فان رأوك مهملا شخصك كان لهم الحق فی نسبتك الی الاهمال فی باقی أمورك (۲۵۲) يزمك لتحسين هيئتك أن تلبس كآهـل حرفتك وأقرانك وأن تكون معتـدل القامـة نظيفا مرتبا لبسك وان تقص وتحلق ما جرت العادة بقصه أو بحلقه ولا تتولع بترك شـمرك وتجعيده وصفه على انحنات مختلفة ودهانه بالمواد الحسنة فان هذا لايليق بالشبان العقلاء

(۲۵۳) عليك باتخاب الملابس المتينة اللاقة بالحشمة واعنم أن الذي يختار من الملابس أمنها قاشاوأقلها زخرفة وأطولها عمراً همو الذي ينظر اليه بمين الاعتبار والاحترام أما الذي يكثر من زخرفة ملابه والتفنن في تفصيلها وترتيبها وانتقائها من الالوان الباهرة هذا هو الذي يحتقرونه المقلاء ويمدونه في منتهى الجهل هو الذي يحتقرونه المقلاء ويمدونه في منتهى الجهل (٢٥٤) لا يليق أن نلبس ما ليس أهلالك أو ليس من مقامك لئلا تتعب وتعرض نفسك للسخرية والملام

(۲۵۵) لا تولع النفس بحب الملابس المزخرفة ولا تتبع المبتدعات (المودات) لانك توقع نفسك في مهاوى الاسراف حيث تصير كلما اشتريت أو فصلت (كسوة) راقت فى عينك تصبح مولما بغيرهما تعجبك أيضا

(٢٥٦) لاتكن بمن يجنون على الملابس الرخيصة الثمن رغبة في الافتصاد مع أنهم يضطرون بذلك الى زيادة الانفاق لأن الملابس الرخيصة الثمن سريمة التلف قصيرة العمر أما مايكون غالى القيمة فهو في الحقيقة رخيص لأنه يكون أكثر متانة وأطول عمراً خصوصاً مع دوام نظافته

(۲۵۷) كل ما يدعو للزينة محمود لاشك الاماكان بتكاف واصطناع فلا تكن من البسطاء الذين يجسلون ملابسهم كمخزن روائح عطرية فان هذا مما تمجه الأذواق السليمة ولا ينطبق على الكمال في شئ وكل مايزم هو المحافظة على نظافة الجسم والمسلابس لحفظ الرائحة الطبيعية

(۲۵۸) اياك والتقليد الأعمى فى الملبس والزى والشكل اثلا تكون كالغراب الذى لم تمجب مشيته فاراد محاكاة بمض الطيور فى المشية فأخذ يمرن نفسه على ذلك فلم يحفظ مشيته الأصلية ولم يوفق للمشية التي أرادها وهكذا حال من يقلد غيره في شكله وعوائده أيضا (٢٥٩) لاتكن بمن يتفاخرون بملابسهم وحسن ازيائهمولا ممن يحكمون على الاشخاص بظواهم هم لأنك ترى منهم في الغالب من هو خالى المعرفة باقص التربية لام له الا التأتى في تحسين مابسه وشكله ويقضى معظم وقته في المجتمعات ينتقد زيداً في بساطة مابسه وعمراً في مخالفته للمودة واعلم ان المسقلاء وعمراً في مخالفته للمودة واعلم ان المسقلاء لا يحكمون على الأشخاص الا بمعارفهم وآدابهم لا يحكمون على الأشخاص الا بمعارفهم وآدابهم

۲۷
آداب المحادثة >

من كان يؤمن بالله والبوم الآخر فليقل خبرا أو ايصمت (٣٩٠) اذا حدثت فكن صادقا بحيث لا يندك الصدق عن الاحتراس من الوقوع فى الخطاو تمو دفى كلامك الصدق فاذا تمكن حبه من قلبك تصبح من أشرف الناس وأكلهم

(۲۹۱) اياك والكذب فانه صفة ممقوتة تزرى بصاحبها والكذب كالنيبة والنميمة من الطباع السخيفة التى تمود على فاعلمابالخزى والعار

(۲۹۲) اذا نطقت فلیکن نطقك عن علموان سکت فلیکن سکوتك عن حلم

(٣٦٣) اذا ابتدأك أحد بحديث فلا تنصرف عنه قبل اتمام حديثه كما انه لايجب اظهار معرفة بقية قوله بل انتظر لفاية كلامه فالك لابد الت تعلم شيئا جديدا وفي الاعادة افادة واستفادة

(٢٦٤) اذا تبين لك خطأ فى حديث أحد فارشده الى الحقيقة بألطف اشارة وأرق عبارة ولا تقل له مجاهر آ (كذبت أو أخطأت) فان هذه الاقوال ثقيلة على السمع ولا تستلفت أنظار الغير الى خطئه فتسبب نفور القلوب منك

(٢٦٥) ان أخطأت فى أمر فاعترف بالخطا فان الاعتراف ولو انه صعب على النفس جميل والاستمرارعلى الخطا أشدوأصعبوريما أضر . وانخطأك أحد فى كلامك فلا تحتد عليه بل جاوبه بأدب وأتم له البرهان بمقل على صحة قولك

(۲۲٦) اذا تكامت فلا تذكرشينا من الميوب الجسمانية اذ ربما يكون فى المجلس من فيه ذلك فيخجل وتكون سببا فى تكدير خاطره وابعاده عنك

(۲۹۷) لاتستغرق كل وقت الحادثة فى الـكلام والجام النير عن القول والا كنت كآلة وتعتاد على الاكثار فى القول بما ليس فيه فائدة فكن رزينا ميالا للسكينة واعلم ان لسان العاقل من وراء قلبه وقلب ألاحمق من وراء لسانه وان النجاح فى الكتمان لافى ثرثرة اللسان والمرء بعمله لا بقوله

(۲۹۸) اذا ابتلت بمتكلم مكنار فالق اليه سمه طوعا أو كرها حتى ينتهى من كلامه ولا تقابله بالاعراض كرها حتى ينتهى من كلامه ولا تقابله بالاعراض (۲۹۹) من كال المتكلم اذا خاطب وجيها أو ذا رتبة اللايقول له (أنت) مجردة عن التعظيم والاحترام بل يقول له حضرتكم حنا بكم _ سياد تكم _ سعادتكم الى آخره بحسب مايليق بمقامه

- (۲۷۰) اذا سألك طالب فحاوبه بلطف لأن الجواب اللطيف اللين يطنئ الشدة ويسكن الحدة ويريح الخاطر بخسلاف الجواب المؤلم الصدمب فأنه يكدر النفس ويشمل لهيب الغيظ
- (۲۷۱) اعلم أن فصاحة اللسانوالبلاغة فى الكلام لايكفيان لنوال المقاصد اذا لم يقرنا بالذوق السليم والطبع الاطيف
- (۲۷۲) لاتتكام كثيراً عن نفسك سواء كان في صالحك أو لضدك واقبل أن تتكلم الناس عن أنفسهم بما يشتهون فانما يفعلون ذلك لانشراحهم منه وكلما أظهرت لهم زيادة رغبتك في الاصغاء الهم كلما زادت محبتهم فيك
- (۲۷۳) اذا أردت أن تستميد قولا لم تقهمه أولم تسمعه تماما فلا تستمعل عبارات العوام مثل (كيف ماذا قلت ماسمعت ماضمت) بل استعمل العبارات الرقيقة الادبية وقل (ياسيدى اعمل معروفا واعدلى الكلام تفضل على باعادة ماقلت . أرجوك المعذرة فانى

ماوعیت تماما ماذ کرت و هکذا)

(۲۷۶) اذا سمعت حدیث غیرك فاصغ له ولا تجب بلفظة نم أولا ولا تنتقبد كل ماتسمعه أو تقطع حبدیث المتكلم بل انتظر حتی تدرك جیداً ما یقول ولا یلیق أن تنقل ماتسمه أو ما یكنك استخلاصه من قوله مما يمس محقوق غیرك

(۲۷۵) اذا أردت أن تبدى رأيك فى شئ فاظهره بحكمة وروية وتحاش فى كلامك ذكر عبارات القسم فان تكرارها يقلل الثقة بالشخص ولا تحلف رأسا ولا تهجب برأيك فان الاعجاب عنوان الجهل ودليسل على الطيش

(۲۷۳) اذا اضطررت لمارضة أحد فليكن بمقل وأدب قائلا (ربماكان كذا أو على ما أظن كذا أو بحسب فكرى الضميف أفتكر انه كذا الخ) ولاتجادل الا بالتي هي أحسن ولا تقل الا ماتحققه بمقلك وتصدفه بمملك وخبرتك

(۲۷۷) اعلم أن كثرة المناقشة والمجادلة تؤدى فىالغالب الى

الشحناء والبغضاء ورب كلة واحدة أفقدت صاحبا عزيزاً لك فاذا اضطررت الى المناقشة فتجاوز فيها ما أمكنك وناقش بلطف وبكل اختصار ووضوح (٢٧٨) لاتأت في حديثك بأخبار محزنة الااذاد عتك الضرورة لذلك ولا تتكلم بما يخرج عن حدد الأدب وتجنب التنكيت والمزاح ما أمكنك فانهما يذهبان بالشرف والاعتبار ويجلبان الحقد والبغض

(۲۷۹) اذا أمنك أحــد على سر فاياك ان تفشيه لان كتم الأسرار من أعظم ما تتميز به الرجال

27

﴿ الرياضة وفوائدها وآدابها ﴾

١ (الرياضة المقلية)

(۲۸۰) الرياضة المقلية هى تنقيح الفكروتنقيته من المكدرات وهى لازمة لجميع الناس على اختلاف طبقاتهم فتلزم لنوى الاشغال المقلية كالمؤلفين والمدرسين والقضاة والحامين والمهندسين والحكماء لنرويح أذه انهم

ولدوی الأشغال الیـدویهٔ کأرباب الصـنائع لاراحـهٔ أبدانهم و ترویش أفكارهم وذلك بسماع لطیف النوادر ورؤیهٔ الحـدائق والمیـاه الجـاریهٔ والتأمل فی عجـائب الـكون وجلیل صنع الخالق جل شأنه

٧ ﴿ الرياضة البدنية ﴾

(٢٨١) الرياضة البدنية هي تحرمك الأعضاء بانتظام كافي الجباز والألماب الرياضية وركوب الخيل والصيد والسباحة انما ينبنى أن تكون بالتدريج فلاينكب الانسان علها مرة واحدة ولا يكثر منها وهي قبل الأكل تنبه الشهية اليه وبمده بقليل تساعد على الهضم ثم ينشأ عنها راحمة الأعضاء بالاستنراق في النوم (٢٨٢)فائدة الرياضــة أنها تمنح الانسان الصحة المقايــة المتاعب واخضاع النفس وأكتساب صفة البشاشة كما انها تحفظ الصحة وتكسب الانسان اقداماً على العمل وتموده على الأتحاد وتجمله لايغتر ينفسه وتوجد فيه فضيلة الثقة بالأعمال .

(۲۸۳)أن الألماب الرياضية تأثيراً أدبياً مفيداً لأنها تعلم الشبان واجبات المعاشرة وتثبت في نفوسهم روح التعاون والتعاضد التي هي من أسمى أسباب النجاح في الحياة . وفضلا عن ذلك فأنها تمود الانسان على الحرية مع اخوانه وتولد فيه دقيق الاحساس ورقيق الشمور انما يجب أن تكون تفكمة للانسان لاشغاله شاغلا يمنعه عن القيام بواجباته

اذا تريض الانسان في الغيطان يتمتع برؤية بساط الخضرة والنبات في الغيطان يتمتع برؤية بساط الخضرة والنبات في الارض وببياض السحاب وتلونه في السماء ويلتذ من سماع خرير الماء ورؤية جريانه (٢٨٥) اعملم أن في رؤية الأرض والسماء والحقول والنابات والجبال والأنهار والنهيرات والبحار والبحيرات لرياضة صحية مفيدة يتعلم منها الانسان مالا يتعلمه من الكتب ويرى في مناظر الكون المبجة مايهجز أمهر مصور عن أبراز مايشبه . وعلى كل حال فان الانسان يجد في الطبيعة مايشهيه من عظيم المسرات

(٢٨٦) اذ ذهبت للخلاء وجلست بجانب عين ماء تجرى أو قطمت أزهارا أو جمت حجارة من مناجم أوقو قمات من شاطئ بحر أو لعبت الكرة أو جريت فى فسيح الفضاء لاشك انك تتمتع برؤية محاسن الطبيعة وتتقدم صحتك . وتذهب شواغلك لأن سكون الطبيعة يرطب الجمم ويقويه ويربح العقل ويفرحه

(٢٨٧)السباحة وان كانت من الرياضة البدنية المفيدة الا انه يلزم لمعرفتها كثرة التمرين فلا تجازف بنفســك فى السباحة قبل ان تتعودها تمـاماً

(۲۸۸) اذا تفسحت فی منتزه النسیر فاحمد ان تقطف شیئا من ازهاره أو أثماره بدون اذن صاحبه والاتمدمنك سرقة تعاقب علها

(۲۸۹) اذا أردت النفسح مع جماعة من أمثالك فاقبـل المحل اللذى وافقهم واتفقو عليـه واذا فوض اليـك أمر التخابه فاخـتر الحـل اللائق وبجب ان تكون الفسحة علاس نظيفة

(٢٩٠)لاة ـ ل كثيراً إلى الوجود في الاحتفالات الممومية

واكتف برؤيّها مرة واحدة لأنه فضـلا عن كونها تشوش الفكر فانك لاتأمن على نفسـك من سماع مايؤلك أو رؤية مايكدر صفوك

(٢٩١) ابتمد ماأمكنك عن محال اللمو ولاتظن ان فيها شيئاً من الرياضة فانها بالمكس فاقدة الراحـة مميتة المعواطف متعبرة المعقل مفسـدة للأخلاق مضـيمة الذمن مهينة للشرف

(۲۹۲) ان فىرۋية محاسن الطبيعة لسروراً دأعماً ولكن بهجة السماء وصفاء الجو لايفيدان اذاكان القلب مظلما فيلزمك الاخلاص والاحترام والحبدة لجميع من تعاشرهم

﴿ فَأَدْهُ ﴾

(۲۹۳) اذاخرجت الرياضة فى الخلاء أو فى المنتزهات فعلق فى مذكرتك كل ماراق فى عينيك من وصف مناظر الكون السحية .

۲۸ ﴿ آدابالدین ﴾

(۲۹٤) اعلم یا بی آن الله الذی خلقك وصورك موجد كل شئ و مدبر كل شئ يری كل شئ و يمنح من يجبه جميع الخيرات فواجب عليك عبادته وتمظيمه و محبته واطاءت واطاءت واطاعتك لا يو لك ومعلميك

(٢٩٥) عليك باتباع أوامر خالقك فأنها أمهات الأخلاق الكريمة الني يجب التمسك بها من الصغر لمن يريد ان يكون رجلا شريف النفس عالى الهمة . (علو الهمة من الايمان) واعلم الله اذا لم تحترم أوامر الحالق تضر بلا شك نفسك وغيرك ضرراً بليماً وتكون كل أعمالك مجلبة للأذى على النير اما اذا عملت بها فتعود عليك بالسعادة الأبدية

(۲۹٦) ليست العبادة كما يظن البعض ان يلزم الانسان الزوايا والمساجد ويقضى يومه فى الصلاة والتسبيح ويترك أعماله المعاشية بل هى خضوع بعض الناس لبعض والنزام الآداب للتماطف والتراحم والتماون على البر والتقوى والتباعــد عن الاثم والعــدوان ومقابلة السيئة بالاحسان

(۲۹۷) أمرنا الله ان نطهر أبداننا وثيابنا من جميع الأوساخ والأدران حتى لا تفر العيدون من منظر قبيد والأنوف من مشم كريه كما أنه أمرنا بتطهير نفوسنا وإخلاص ضائر نامن الغش والنفاق والحداع والضفينة والحقد والحسد الى غير ذلك من أسباب الفساد والشقاء في الدنيا والآخرة حتى ذلك تنشرح صدورنا وتطمئن نفوسنا وتاكف قلوبنا

(۲۹۸) أمرنا الله بأقامةالصلوات شكراً له على جليل نعائه وحمدا على جزيل آلائه ولكي نكون باجتماعنا في عبادته مخلصين له سبحانه ولاً نفسنا فنتبادل المنافع والألفة والاتحاد

(۲۹۹) أمرنا القبالصوم لترويض نفوسنا وكبحها عن الشهوات وتخليصها من الرذائل وتعويدنا على الصبر والجلد لكي يشعر كل منا بحال الفقراء وما يقاسونه من ألم الجوع فتميل قلوبنا اليهم ونتصدق بمـا تجود به أنفسنا عليهم

(• • ٣٠) أمرنا الله بالزكاة للتمود على الجـود والسخاء وتنزيهاً للنفس من رذيلة الشح والبخل وللتفريج على الفقراء والضعفاء

(٣٠١) أمرنا الله بالحج لفوائد كثيرة منها السياحة والتآلف والتمارف والاختلاط والارتباطوالتمود على التغرب والبمد عن الاوطان

الطريق المستقيم ويبلغونا رسالته وهي اتباع أوامره الطريق المستقيم ويبلغونا رسالته وهي اتباع أوامره وتجنب نواهيه فيجب عليك بدد محبة الله وتعظيمة محبة وتعظيم أنبياته (صلوات الله عليم) والاعتقاد بانهم أمناء معصومون من الذنوب والقبائح

(۳۰۳) اعلم أنالدين هو قاعدة للسير في هذه الحياة وسبيل للتقدم نتعزى به في المصائب ويساعدنا على الأتماب وهو مأمن عند الاخطار ومواس عند الحزن وملجأ الأمان والسلم وطريق للآخرة

(٣٠٤) أعتقد بكتاب الله المبدين وبما جاء فيه من القواعد الدينية والحكم التهذيبة وبأن لك ديناً ترجع اليه فى أمور دنياك وآخرتك يبين لك الحلال من الحرام والنافع من الضار وما ينبني لك عمله ومايجب عليك تركه وقد وعد بالثواب وأوعد بالعقاب

(٣٠٥) عليك بتقوى الله فى جميع أقوالك وأفعالك والتمسك بدينه القويم وعمل الخير فان هذا وحده هو الذى يخفف عنك الآلام عند ما تكون فى سكرة الموت الحتى هى أصعب الحالات وقل (اللم أمتنى مسوت الأبرار وأسكنى دارك التى وعدتهم بها)

(٣٠٦) اعلم أن من يريد نعيم الآخـرة فليسلك في حيـاته طريق الصالحين فاستقم كما أمرت وابتعد عن مسالك الهم اثلاتهم

(٣٠٧) اعلم أن الذي يفتكر كثيراً فى الموت واليوم الآخر وفى الجنة والنار لابد أن يسلك طريقاً مستقياوتحسن سيرته (وكنى بالموت واعظاً)

(٣٠٨) لاتطلب من الله ما تحب أن تخفيه عن الناس ولامن

الناس ما تحب أن تخفيه عن الله وهذه خير وصية تهدى اليك

(٣٠٩) اذا دخلت مسجدا أو معبداً فتأدب بآداب دينك وتب الى الله وقم بما فرضه عليك وقل (رباهدنی ووفقنی لما تحبه وترضاه)

الأعتاب وتعبيل الأعمدة والمقاصير والطواف حول الأعتاب وتعبيل الأعمدة والمقاصير والطواف حول التحبة الشريفة ولا القبور لأنه لاطواف الاحول التحبة الشريفة ولا سجود الالربالة ال فأياك وهذه البدع في المساجد (٣١١) من آداب الدين ان تخلص لله ولا ولياله وان تستخيره في جميع أقو الك وأعمالك وان تحترم العلماء وان تصلح قلبك بأتباع القرائض الدينية والأوامر الشرعية فبصلاح القلب يصلح الانسان وبفساده يفسد وقل فبصلاح القلب يصلح الانسان وبفساده يفسد وقل أحو النا الكالسميم الحبيب)

﴿ قانون الصحة ﴾

(اذا آسبت القوانين الصحية قلّ احتياجك اشراء الأدوية) (العقل الحكيم في الحبسم السليم)

1

(نظافة البدن)

(النظافة من الايمان)

١ ﴿ نَظَافَةُ الْعَيُونُ وَصَّةُ النَّظْرُ ﴾

- (١) يجب الاعتناءبنسل الوجه والمينين بالماءالرائق والصابون. في كل صباح فان ذلك من مقتضيات النظافة
- (۲) يلزم طرد الذباب بعيدا عن الأعين لأنه واسطة المدوى في الرمد الصديدي والحبيبي كما أنه يجب توقى الاتربة والعفار فأنه يسبب الرمد القرني وبالاجمال ينبغي الاهتمام في ابعاد كل مايضر النظر
- (٣) يتجنب إطالة النظر فى الأشياء الدقيقة أى الرفيعة جداً وكذا فى الأنوارالساطعة الباهرة مثل نور القمر وعين الشمس لأن ذلك يضر بالبصر
- (٤) أُصح الألوان للنظر الأزرق والأخضر وأما الأحمر

والأبيض فانهما يتعبان البصر

(٥) فى وقت المطالعة يجب ان تكون المسافة بين العينين والكتاب شبراً أو أزيد وان يأنى النورمن الجهة اليسرى لامن الأمام

🔻 🍇 نظافة وصحة النم 🏕

- (٦) يمضض الفم كل صباح بالماء النق الطاهر فني ذلك
 مزايا صحية
- (٧) ينبنى لحفظ الاسنان ان تنظف كل حين لاسيما بعد تناول الأغذية وذلك بواسطة الحلة أومنظف الأسنان أر بقطعة من الريش
- (A) ينبغى الاعتناء بنسـل الفم وتسويكه بالمسواك وغـــل الفم لايكون فى الصــباح فقط بل بعد تناول كل طعام
- (٩) فى استمال السواك فوائد صحية كثيرة منها أنه يطيب الفم
 ويشد اللثة ويذيب البلنم ويفتح المعده

٣ ﴿ نظافة الأنف وصحة الشم ﴾

(١٠)يجب الاعتناء بتنظيف الأنف جيداًبالماء في أوقات النسل وبالمنديل في غيرها (11) شم الأزهار والروائح المطرية النقية تنمش الجسم الاان كثرتها تحدث صداعاو يمكن ان يستماض عن هذه الأعطار بشم مسحوق الكافور فهومضاد للتنبيه المصبي ومضاد للتشنج وللمفونة

(۱۲) شم الروائح الكريهة بحــدث تأثيرا ســيئاً على النفس فيبتمد غها

ع ﴿ نظافة الأذن وصحة السمم ﴾

(۱۳) يجب تنظيف الأذنين جيداً باستمال قطة العاج مثلا المعروفة بهلال الأذن وتنشيه ها حال القيام من النوم مع تنشيف الأجزاء الظاهرية بقطعة من القباش الناعم (١٤) عند غسل الوجه ينسل باطن وظاهر الأذنين وينشفان في الحال باعتناء لأن الاهمال في غسلهما يكون سبباً لثقل السمع

(١٥) أصوات المدافع والاصوات الشديدة تضمف السمع فيبتعد عنها

(١٦) الأصوات الموسيقية والأصوات المطربة تقوى السمع فيستحب سماعها انمـا لاتكون للانسان شغلا شاغلا

فظافة الأيدى ﴾

اذا استيقظ أحدكم من نومه فليفسل يده فانه لايدرى أين بات غسل اليدين قبل الطعام زيادة فى الرزق وبعده طول فى العمر (١٧) تفسل الأيدى كل يوم صباحاً وقبل الأكل وبعده وعند ماتلمس أشياء قدره

- (١٨) يحترس وقت غسل الأيدى من بل الملابس
- (١٩) يجب تنشيف الأيدى جيداً بالفوطة لا بالمندبل
- (٧٠) يلزم تنظيف الإظافر دواء أباز الةمايجة مع تحتمامن الوساخة
- (٢١) يجب تقليم الأظافر بالمقدراض (المقص) فلا تكون قصيرة جداً ولا طويلة

🤻 🍇 نظافة الرأس والجسد وصحة الجلد 🔌

(٢٢) يلزم لحفظ الشعر الاعتناء بنظافته وتسريحــه بالمشط

والفرش كل يوم ووقايتهمن الوساخة ويجبخفالشمر فى زمنالصيف

- (۲۳) ينبنى الاستحام ولو فى كل اسبوع مرة مع الابتداء بنسل الرأس
- (٢٤) الحذر من التعرض للبرد أو الهواء في الاستحام أوبعده

(۲۵) يلزم أن يكون الاســتحام بالصابون والليف لازالة الوسخ الذى يَكون على الجسم من العرق

(٢٦) ينبنى اذا لم يستعمل الماء بارداً فى أيام الصيف أن يكون فاتراً كما يستعمل فى الشتاء أما الحار فانه يضعف الجسم وان كان أفعد لنظافته

(۲۷) لاينبنى الاستحام بعد الأكل الا بعد مضى ثلاث ساعات على الأقل خشية الوقوع فى الأمراض الحطرة (۲۸) يجب بعد الاستحام تنشيف الجسد جيداً

(٢٩) نظافة الجسم واجبة شرعاً ولها مزايا صحية أدبية فضلا عن أن تنظيف الجسم يشرح الصدر ويكسبه نشاطاً وقوة (٣٠) يحسن كثرة غسـل الوجه واليــدين والقدمين وقت الحرارة الشديدة

(تنبهات)

(٣١) يلزم تناول كسرة صغيرة من الحبز قبل دخول الحمام أكسب

(٣٢) يجب عدم المكث فيه أكثر من ساعة

(۳۳) ينزمالاحتراسالـكلى والندثر الجيد أثناء الانتقال من القاعات الحارة الىالفناء لأن الفرق بين حرارتيهماعظيم (٣٤) لايلزم الشخص ان يخرج من الحمام بعد ابس ملابسه مباشرة بل يستريح عشر دقائق على الأقل

(٣٥) لايلزم استعمال المشروبات المثلجة فانها تحدث خطراً في الجيم المكتسب حرارة من الحمام

(٣٦) لابأس باستممال فنجان من الشاى أو القهوة فاتراً أو تناول القليل من الفواكه الخفيفة التأثير كالبرتقال والسكريز

﴿ وصاياً لاجل استمال الماء البارد ﴾ الماهيدية من عالما كناء منت

(۲۷) كلما اشتدت برودة الماءكانت نتيجته حسسنة ولا سيما انتقوية الجسم وتدفئته

(٣٨) كلا تزايدت حرارة الجسم عند الشروع في استمال الماء البارد كان مفعوله حسناً

(٣٩) متى كان الجسم بارداً وكانت به قشعريرة يتجنب الاغتسال بالماء الباردو يجب تدفئة الجسم إما بالحركة أو بالرقاد في الفرش (٤٠) ينبغي أن تكون مدة الاستحام بالماء البارد قصيرة بحيث لا تتجاوز الدقيقة وهذه القاعدة يجب مراعاتها سواء غسلت بعض جسمك أو كله

(٤١)عند الاغتسال بالماء البارد لايسوغ استمال الطرق

المنيفة كالتمرك والضغط ولكن يجب التلطفوالاعتدال لاسيا مع الضمفاء والمرضى

(۲۶) بعد الاغتسال بالماء البارد لايجوز تنشيف الجسم بل يجب على المنتسل أن يفطى نفسه بثياب ناشفة ثم يمشى أو يعمل حملا يدويا فان لم يقدر فليرقد فى فراشمه الى أن ينشف الجسم تماماً

(٤٣) أن جميع أنواع الاغتسال بالماء البارد لاينتج عنها أقل ضرر بل مفيدة للصحة

٣ { نظافة الاقدام }

(٤٤) من الضرورى جـداً الاعتناء بنظافة الاقدام جيدا وغسلها فى كل يوم وقد تكفل الوضوء بهذا الأمرالصحى (٤٥) ان الاهمال فى غسل الاقدام وملازمة الجوراب لهـا يضر بهاويحدث فيها رائحة كريمة . فينبنى قلم الجوراب فى وقت الراحة من العمل

7

(الجالوس الصحى)

(٢٦) في حالة الجلوس لاتكون الركبتان ستباعد تين أومتقاربتيز

كثيراً وفى حالة الوقوف تكون القدمان متجهتين للخلف قليلاوال كنفان متباعدين نوعا ولايحسن رفع الأكتاف (٤٧) الوضع المناسب للجلوس وقت ال كتابة هو ان تكون القدمان موضوعتين وضماً مستويا على الارض والساق عمو ديا على الفخذ والفخذ عمو ديا على الجذع

٣

﴿ النوم الصحى ﴾

(وجملنا الايل لباسا وجملنا النهار معاشاً)

(٤٨)النوم هو طلب طبيعي يقصد به الراحة من الأتماب وهو ضرورى لاعادة مافقده الانسان من القوة أثناء الممل (٤٩)يجب ان يتخذ للنوم ملابس مخصوصة تكون متسمة لتمام الراحة

(• •) ان أحسن الأوقات للنوم الايل لانه مستوف لجميع الشروط اللازمة للهدو والسكينة فن يمكس وقت النوم أى يستبدل الليسل بالنهار يخالف بذلك القانون الصحى والنظام الطبيمي ولا تحصل له الراحة المطلوبة

(٥١)ان أحسن الأوضاع للنوم أن يكون على أحد الجانيين

أو طيهها بالتعاقب والأفضل أن يكون على الجانب الأين حيث بهذا تحصل الراحة ويتوقى ضفط الكبدعلى المعدة وانقلب والرئة

(۵۲)إن النوم على الظهر يوجب الاستنراق (أى النوم الحكثير) ويحصل لمن ينام على هذا الوضع الحالة المعروفة (بالكابوس) فيتخيل له فى منامه أحوال مكدرة كرؤية ثميان أو أسد وكأن عليه حملا ثقيلا

(۵۳)إن النوم على الصدر والبطن لايليق أدبياً ولاصحياً فضلا عن مضايقته للتنفس واستلزامه لرؤية أحلام متماقبة من عجة (۵۵) بجبان يضع الانسان رأسه على مخدة لينة لا يزيد ارتفاعها عن الفرش أكثر من ٢ سنتيمترات توقيا من امتناع الدم عن الدماغ أو ورود كمية كافية اليه

(٥٥) يجب ان لايثني الرجلين واليسدين بل الأولى ان تبسط الأيدى بجانبي الجذع

ره م) يجب ان لايفطى الشخص وجهه بالفطاء فأنه ذلك محدث للسل وفقر الدم والاصفرار لمدم تجدد الهواء وحبس الهواء الساخن الذي يفرزه الانسان تحت الفطاء فيستنشقه

فيفسد دمه

- (۵۷) يجب ضبط أوقات النوم فالرقاد يكون نحو الساعة العاشرة الافرنجية مساء والقيام فى نحو السادسة صباحاً (۵۸) لا يلزم أن تكون مدة النوم طويلة فيطول السكوت ويتحول الى خول وكسل يظلم السقل ويضعف الجسم وكذلك لا يجب أن يمنع الانسان من النوم مدة كثيرة فانها تولد عسر الهضم وتضعف الجسم وتؤهل الشخص لأمراض الدقل
- (٥٩) مدة النوم ست ساعات لمن كان عمره فوق الثلاثين سنة وأقل من ذلك للشيوخ وثمان ساعات للشبان وتحتاج النساء الى النوم أكثر من الرجال وكذا الأطفال الحديثو السن يحتاجون للنوم الكثير
- (٦٠)لا يجب اطالة السهر لانه يمنع الانسان من النوم الكافى لراحه فتلم به الآلام وتضايقه الأسقام وتستولى عليه الأمراض المختلفة والمداومة على اطالة السهر تنتهى بالانسان الى الجنون
 - (٦١) يستحسن السهر قليلا مدة الصيف لنشاط الجسم

(٦٢) يجب التحفظ من البرد بالنفطية مدة النوم التي فيها تقسل حركة الجسم فتقسل سباً لها حرارته ويسرى البرد في أعضاله الباطنية فيؤثر عليه واذاكان هذا التأثير عظيما يحصل منه الركام فالاسهال فالنزلة المسدية فالروماتسم (أوجاع المفاصل)

(٦٣) يتجنب التعرض للمواء مدة النوم فيجب اغلاق الشبابيك عنــــد الرقاد ولا يصح النوم عـلى السطح مطلقاً منماً للرطومة المضرة بالجسم المسببة للامراض

(٦٤)قلة النوم وكثرته عن ألحمد الواجب مضران بالصحة

(٦٥)لا يجوز الازدحام في قاعة النوم اذاكانت صفيرة وأبوابها م أكما مات مركما السامان مراسسان

وشبابيكها منلقة تجنباً لما عساه ان يحصل من الضرر

(٣٦)لايجب ايجـاد روائح عطرية شــديدة أو ازهار بغرفة النوم فان ذلك مضربالصحة

(٦٧)ان تجديد هواء قاعات النوم كل صباح وبعد كل نوم بفتح الأبواب والشبابيك لمن الأمورالصعية

(٦٨)يجب ان يوضع الطفل الرضـيع فى فراش مقابل للنور لأن النور اذا أتى له من أحد الجوانب والطفل بعادته يجتهد في تحويل نظره اليه منشأ من ذلك الحول

(٦٩) ينبني ازلايوضع الطفل في ممر الهواء واز يكوزالحل معتدل الهواء والحرارة

(٧٠) ينبني اذيبود الطفل على رؤية الاشياء التي يخاف.نهــا ليكون جسوراً فلا يفزع منشئ متى كبر

(٧١) يجب على الانسان ان لاينام الا هادئ البال والأفكار خالى الذهن من الأكدار والعقل من التأثيرات الشديدة مفرحة كانتأو محزنه وان يربح باله من الحقد والولوع بأمر من الامور الموجبة لشدة الانشغال فبذلك يحصل على تمام الراحة

﴿ الأُغَذَيةِ وَالْأَكُلُ الصَّحَى ﴾

(نحن قوم لاناً كل حتى نجوع واذا أكلنا لانشبع) ـ

(٧٢) اعلم ان كل شئ يأكله الانسان لحفظ حياته يسمى غذاء و الأغذية كثيرة وانواعها ثلاثة . أغذية أزوتية وهى المهمة كاللحسوم والبقول وأغلفية دسمه كالدهن والزيوت والسمن وأغذية نشوية كالبطاطس.

والغذاء التام يلزم ان يدخله الأنواع الثلاثة

(٧٣) أحسن اللحوم الحمراء كلحوم الضأن وأحسن البقول المدس ويليه القول وأسهل الاغذية هضما المرق واللبن والبيضاء كلحوم الاسماك والطيور

(٧٤) من الأغذية مايؤكل لفتح الشهية كالبصل والكرات والبهارات وتسمى التوابل وتأثيرها مضر في تنبه الممدة

(٧٥) تؤكل الأغدية بحسب مايناسب الفصول فني الشتاء

يجب ان تكون الأطعمة دسمة جامدة كاللحوم المشوية ونحوها وفى الربيع يجب ان تـكون الأغذية من لحوم مسلوقة وخضروات وفى الصيـف تكون سائلة قليلة الدسم وان تكون الأغذية النباتية أكثر من الحيوانية وفى الخريف يجب أن تكون ممتدلة

(٧٦) يلزم ان تؤكل الخضروات مطبوخة ليسهل هضمهاوأما غير المطبوخة فعى ثقيلة على المعدة وكذا القواكه لاتؤكل الابعد تمام نضجها فتمنع الأطفال من أكل البلح الأخضر المعروف (بالراخ) الذي يباع كثيراً في مصر وكذا الشمام الأخضر المعروف (بسرت النهام) والحرش

- (۷۷) لاينبنى ان تؤكل الأغذية الدسمة مدة الحرارة الشديدة بل يجمل الغذاء من الخضروات والفواكه حامضة الطم كالخوخ والبرقوق ويستحب ان يجسل الانسان ثلاثة أرباع أكله من النبات وربعه من اللحوم فى فصل الصيف
- (٧٨) أفيد الأطعمة من حيث التغذية لحوم الضأن وبمدها لحم الطير وبعدها الاسماك والمشوى من اللحم أسهل هضها من المسلوق
- (٧٩) ينبنى ان يكون الأكل فى أوقات معلومة فتمنع الأطفال من ان يأكلوا بعد الأكل مثل الحمص والفول السودانى وغيره
- (۸۰) اذا جاء وقت الأكل ولم يجد الانسان شهيةللطمام أو أحس بقل فى المعدة وعرف ان مافيها لم يتم هضمه ينبنى ان يمتنع عن الأكل لانه يعرض نفسه لسوء المضم ولأمراض أخرى
- (٨١) لاينبنى للانسان ان يأكل حتى يملا بطنه بل يجب ان بأكل حتى يزول ألم الجوع فان القناعـة فى الأكل من

أهم أسباب الصحة والشراهة من أكبرالمصائب

(۸۲) ينبنى أن يقتصر فى تغذية الأطفال المولودين حديثاعلى اللبن الى أن يبلغ عمرهم ستة أشسهر ثم لا بأس بعد ذلك باعطائهم قليلا من المرق ولا تعطى لهم اللحوم الا بعد ظهور أسنانهم

(۸۳) لايحسن تناول الطمام بمد الراحة الكلية ولا بمد التعب الشديد بل يلزم الـتريض رياضة لطيفة بالمشى قليلا فانه يبعث الشهية للأكل

(۸٤) ينبنى وقت الأكل ان تكون الثياب منفرجة متسمة (۸۵)ينبنى كثرة المضغ وقت الأكل فان ذلك مما يساعد على الهضم

(٨٦)لاينبني الاسراع في الأكل ولا البط، فيه بل التوسط فتكون مدته من ٧٠ الى ٣٠ دقيقة

(۸۷)يستعب التكلم وقت الأكل انما يكون الحديث لطيفا مسليا لابحدة

(۸۸) لاینبنی الأکل وقت الـکدر لان ذلك یوجب سوء الحضم أما الأکل وقت الانشراح والسرور فباعث علی سرعة الهضم وارتياح الآكل

(٨٩)من المستحسن ال يشرب الانسان مرتين أوثلاثة أناء الأكل بحيث لايكون الماء كثيراً .ولا يجوز الشرب عقب الأكل مباشرة بل بعده بساعتين لانه يؤخر حركة الهضم (٩٠)لا يصح النوم الا بعد تناول الأكل بساعتين ولا يجوز الشغل عقب الأكل مباشرة

(الأكل في شهر الصوم)

(٩١)لايصح للصائم ان يقدم على الأكلُّ عند الافطار دفية واحدة بمد هذا الجوع الطويل

(۹۲) أغلب الصائمين يجمعون قبيل زمن الغروب كثيراً من الأطعمة والقواكه وغيرها ليخزنوها في معدتهم دفعة واحدة فلايلبثون ان يشعروا عقب فطورهم بخمود قواهم أفلم يكن ذلك كافيا لزجرهم عن العود الى اكثار الأكل مرة ثانية

(٩٣) من الغلط أن يبتدئ الصائم مع شدة الظمأ بشرب المياه الباردة والاكثار شها فإنها تسبب المنزلات المسدية وتقوى الظمأ وتحدث الالهابات (95) ان تماطى الشربات والحلوى قبل غيرهما من الطعام مضر بالصحة وموجب لتلبك المعدة ومضعف لها وكان عليه السلام يفطر على تمرة أو اثنتين أو ياخذ قليلا من الماء ان لم يجد تمرآ فعلينا اتباع ذلك عملا بالسنة وحفظا للصحة وخشية الأمراض

(90)من الواجب تماطى مقدارا صغيرا جداً من الغذاء الخفيف وقت الغروب والبقاء عليـه الى الساعة الثانية أو الثالثة وبعدثذ يمكن الأكل بشهية وارتياح

(97)ان أكل الكمك المصنوع من السمن والسكر الذى يصنع فى زمن (الاعياد) يحدث أمراض المعدة والامعاء فيتجنت تماطيه خصوصا للاطفال ولابأس من استعماله انما يكون قليل الدسم والسكرومجففا

0

المشروبات والشرب الصحى (الماء)

(وجملنا من الساءكل شيء حي) (٩٧) المساء هوالمشروب الوحيد للبلادالحارةأوالممتدلة الهواء وهو سائل لالون ولا رائحة ولا طم له ويكون صالحا الشربان كانصافيا رائقا خاليا من القاذورات والأثربة فلا يصح ان يشرب الاالماء المذب النقي لحفظ الصحة (٩٨) اعلم ان الماء النقي يسهل وظائف الاعضاء ويقوى الجسم (٩٩) الحذر من شرب مياه البرك والمياه الكريهة الرائحة فأنها مضرة بالصحة اذ هى سبب فى كثير من الامراض كالحى التيفودية والكوليرا والدفتيريا والزلات المعدية والمعوية

- (١٠٠) ينبغى ترشيح الماء قبل شربه وذلك بالرمل والقحم لأن الرمل ينقيه من الكدورة والقحم يزيل مافيــه من الرائحة الكريمة
- (١٠١) يتجنب شرب المياه المثلجة جداً خصوصاً فى فصل الصيف فانها مضرة بالصحة
- (۱۰۲) مياه الآبار والبيون أقل جودة من ما النيل. والماء المقطر أو المغلى كريه الطم تقيل على المعدة فيتجنب شربه (۱۰۳) المياه المعدنية هى التى تحتوى على جملة املاح ذائبة فيها وتنفع لشفاء أمراض كثيرة وهذه المياه حارة وباردة

وتصلح للشرب والاستحام

(١٠٤) ينبغى ان لايشرب الماء الآفى القدح (الكوبة) المعد لذلك ولا يصح الشرب، ن القلل مباشرة لان ذلك من العوائد النير المستحسنة فضلاعن ان الانسان يمكنه ان يتحقق من نقاوة الماء برؤيته في الكوبة

(١٠٥) لايجوزشربالماءعقبمشىعنيف أعقبه عرق شديد بل يلزم الانتظار حتى يجفالمرق بالكلية

(١٠٦) يَجنب الشرب عقب التيقظ من النوم مباشرة لانه يتسبب عن ذلك مرض الجنب والكبد.

(۱۰۷)لايلزم الافراط من شرب الماءلانه يضعف الدمويمدد المعدة كما ان الامتناع عن شربه يجمل الدم كثيفاً فيبطئ الدورة ولا تتم وظائف أعضاء الجسم (اللين)

(۱۰۸) اللبن هو مشروب صحى نافع جداً للشيوخ وللاطفال لسرعة المضامه وهو غذاء كامل يناسب الضعفاء والمرضى ويلزم ان يكون نقياً غير مغشوش أى غير مخلوط بالماء ويجب ان يوضع فى أوانى من الفخار أوالبلور أو مشابهها مراعاة لنظافته والحذر منوضه فى أوانى ذات صداء كالمتخذة من صفيح وتوتيا فانها تحملوسخاً كثيراًوصداء وينشأ من ذلك مفص وأمراض كثيرة ، ولايجوز تناوله الابمد غليه

﴿ القهوة ﴾

(1 • 9) القهوة لها منافع كثيرة فعى منبهة تطرد النعاس وفيها أصل مغذ ولو خلطت باللبن كانت من أحسن الاغذية وهى تقوى الممدة وتمين على الهضم وتنفع فى المغص المتسبب عن الارياح وفى الامساك

(۱۱۰) شرب القهوة يفيد الذين يديشون فى الأماكنالتى تكثرفيها المستنقىاتحيث تقيهـم منخطرات الحيات الأجامية والنازات المؤذية

وتناسب سكان البلادا لحارة لأنها تنعش قواهم وتزيل الحمول وتوافق المسافرين نهاراً أوليلا وأحسن مايشرب منهاما كان يسيراً محلى بالسكر

(۱۱۱) القهوة تفيد جداً فى حالة التسمم بالافيون أوغــيره. فيمطى منها كميات وافرة بدون سكر أولبن (۱۱۲)الحذرمن تناولالقهوة وهي حارة لانها تحدث ضررا شديداً

(١١٣) القهوة بالنسبة لـكونها تقلل النوموتقلل الدم لايلزم الافراط منها

﴿ الشاي ﴾

(۱۱۶) الشايهو مشروب أقل تنذية من القهوة وهومنبه مسكن قابض وله فوائد أخرى يعرق أي اذا شرب ساخناً يفرز العرق ويدر البول ويقوى المعدة وينبه الدماغ

(١١٥) لايجب الافراط من شرب الشاي ان كان قويا لانه يؤثر فى القلب ويقال حركة الدورة ويحدث هيجاناً عصبياً وارتماشاً وذهو لافى الفكر فلا يصحاءطاؤه لمن يكون مصابا بالاغماء أو يخفقان القلب

(١١٦) الشاي فيدكثيراً لذين ضعنت أجسامهم من كثرة الهم وهومغذين عمالذين يتفف ذون بأطعمة يدخلها كثير من الدهن والزيت

(١١٧) يكثراستمال الشاي في البلاد الباردة ولا يجوزاستعماله

في البلاد الحارة الافي فصل الشتاء

﴿ الليمونات النازية ﴾

(١١٨) الليمونات الغازية هي (الجازوزة)وهي ماء مذاب فيه سكر (وحمض الكربونيك الغازي) وهو الغاز الذي يخرج من المعدة وقت التجشي (التكرع) ومن فوائدها تلطيف حرارة الصيف والمساعدة على الهضم ﴿ الليمونات العادية ﴾

(١١٩) يحسن في مدة الصيف شرب العرقسوس والخروب والمشروبات السكرمة كشراب التمرهندي وشراب اللوز وشراب البرتقال والخشاف والماء الحلى بالسكر الممزوج · بمصير الليمون { أَى الليموناته الملدية } واذ لم يوجــــد الليمون فيستعاض عنه بالخل

{ التبغ }

(١٢٠) التبغ أى الدخان هو سم بطيء يتلف أعضاء حاسة الثم ويقلل السمع والبصر ويحدث عسرآفى التنفس ويميت الشهية للأكل فيتجنب استماله يقدر الامكان عند الشيوخ وبالكلية عند الأطفال وفي بعض المالك

حرم شربه ديناً الى السنة الثانية عشر من العمر ه{ المشروبات الروحية ﴾ه

(۱۲۱)المشروبات المروفة بالحور هي مضرة جداً بالانسان لانها تحدث تأثيراً مصدراً للمجموع العصبي وهي منهي عنها في الكتاب المنزل لانها مفسدة المصحة مضيعة للمال متلفة للمقل وتجر الى آلام تنتهي بالموت على أسوء حالة

♦ الملابس والملبوس الصحى ﴾

و دمل لكمسرابيل فيكم الحر (أى والبود) وسرابيل فيكم بأسكم (١٢٢) الملابس الصوفية أوفق الصحة فى كل زمان ومكات لأنها تحفظ الحرارة أكثر والرطوبة أقل ولكونها تمتص من المرتدى بها الروائح والمواد المرضية أكثر عن غيرها انما تنبيرها فى أغلب الاحيان واجب وهى كانتاسب الاضعفاء البنينة والشيوخ والمصابين بأمراض الروماتسم ولا توافق الدمويين ولا الأولاد أصحاء البنية

(١٣٣) الملابس الحريرية تضر بالصحة كثيراً لأنها تحفظ المرق على جسم لابسها فيصير كأنه فى حمام وهى لاتوافق الافى أيام الحر الشديد فوق بقية المسلابس لأنها تدفع الاشعة الشمسية وقد حرم لبسها شرعا

المدلابس القطنية تمتص الرطوبة بسرعة وتدفعها بصموبة واذاكان الهواء جافاً تحفظ حرارة الجسم سبب وجود الهواء بين مسام نسيجها وهي توافق في فصل الصيف فقط ولا تناسب من كان قاطناً في أمكنة رطبة باردة وكذا المصاب بالركام والروماتسم المدابس الكتائية والتيلية تمتص وتدفع الرطوبة

والحرارة بسرعة فلا يوافق لبسها أيام الشتاء وفي فصل الصيف تجلب رطوبة للذين حرارتهم كثيرة وهي تضر كثيراً بالضعفاء لأنها تقال حرارتهم

(۱۲۳) تختلف الملابس باختلاف البلاد والأزمنة فنى البلاد الباردة بجب أن تكون وبرية غليظة وأما فى البلاد المتدلة فت المحدلة في المحدلة في فصل الربيم معتدلة وفى الصيف خفيضة

وفى الخريف متوسطة وفى الشتاء يحينه. وبالنسبة للون فنى الصيف البيضاء لان الون الابيض يمكس الأشمة الشمسية وفى الشتاء السوداء لأنب هذا اللون عتص الأشمة الشمسية فندفئ الجمم يسرعة

(۱۲۷) الملابس قسمان: الاول ـ الملابس الملامسة للبدن وتغييرها في كل حين من الأمور الضرورية للصحة. الثانى ـ الملابس الحارجية وداعى تغييرها اللياقة المطلوبة للهيئة الاجماعية ولكن لاداعى لكثرة تغييرها لأنها فوق الملابس الملامسة للجلد ولذلك هي بعيدة عن الأوساخ التي تتولد منه وما دامت نظيفة وغير ممزقة ومنتظمة فهي لاثقة

(۱۲۸) يجب أن يكون شكل الملابس لامتسماً ولا ضييقاً لأنها ان كانت واسعة لاتقى من البرد وانكانت ضيقة تعوق حركة الجسم

(۱۲۹)أَنْ طوق القبيص (الياقة) لابد ان يكون واسماً لأن ضيقه يورث أمراض الميون وكذلك الأربطة تمنع دورة الدم

(۱۳۰) ان القد صان الافرنكية (المودة) ذات المنق المرتفع الضيق تحدث ضرراً عظيماً كاحتقان الدماغ وعسر التنقس وكذا استمال الشيلان فى زمن البرد مضر جدا لانه بنزعها يبردالمنق والرأس ويصاب الانسان بامراض اللاذنين والنزلات الشعبيه والزكام

(۱۳۱) يستحب استمال قيص القطن لحفظ درجة حرارة الجسم أنما يجب تنييره مرتين في الاسبوع على الأقل (۱۳۲) يلزم التباء لدعن استمال الملابس التيلية لان تأثيرها ردئ على البنية

(۱۳۲) يجب أن يكون ما يلبس بالقدم مدفئاً لأنه عرضة للرد

(۱۳۵) يلزم أن يكون للانسان ملبوس لليل وملبوس للنهار الأحزية(النمال)

(۱۲۳۱) ان الجزم الطويلة ليست موافقة لجوبلاد ناالحارولكن تمود المصرى عليها تقليدا للاجانب فرغب في استمالها (۱۳۷) ان لبس الجزم (المودة) يضر بقدم الانسان ويحدث مايسى بمين السمكة التي يتولد منها الصداع او دخول الظفر في اللهم او ضخامة البشرة. فليتجنب بسها كل عاقل (۱۳۸) اذا اردت ان لا تشكو مما يصيب الأقدام من الآلام فلا تستعمل الجزم الضيقة والأحسن ان تكون غرة الجزمه زياده غرة او غرتين

(۱۳۹) ان الاحزية المسهاة بالمراكيب والبلغ مناسبة جدا لجو مصر وتوافق شكل القدم فـلا عيب فى استعمالها ولو بالمنازل على الأقل لراحة الرجلين وقت الفراغ من الأعمال

لإياضة وفوائدها الصحية ﴾
 وقل سيروا في الأرض

روي الرياضة هي من الضروريات لحفظ الصحة الأنها على اختسلاف أنواعها تنب الفكر وتجلب الحركة للجسم وتساعد على دورة الدم وتعسين على الهضم وتفتح غدد الجسم

الرياضة نوعان رياضة بدنية ورياضة عقلية : الغاية من الرياضة البدنية تقوية المضلات وتقوية ضربات القلب وبها تزداد قوة الممدة وتتجدد الشهية ويسرع الهضم وتزداد حرارة الجسد الطبيعية وتقوى الدورة الدموية ويرتاح الدماغ من العمل ويرتد للاذهان مانقد من القوة في كثرة المطالعة وفهم المسائل وهي على العموم تقوى الجسد والعقل معاوتقيها من الاصابة بأمراض كثيرة لا نهاتمو دالجسم على تحمل الا تماب وتقلبات الجو بخلاف عدم الرياضة فانها تجسل الانسان نحيف الج مضعيف العقل خاملا جباناً

(۱٤٢) ان فى الصلاة لرياضة بدنية وروحية فى آنواحدفهما تقديس الله وتمجيده وفيها مساعدة على النشاطونمو الاعضاء . فالركوع والسحود وانقباض الاطراف وانبساطها وشى المنق الى المين واليساروخفضه ورفعه عما يطلبه الانسان فى كثير من الأحيان رغبة فى راحة اعضائه فه لم لا نؤدى واجب الله وفيه حفظ حيانا وتقدم صحتنا

(۱۶۳) لا ينبنى الافراط فى الرياضة سواء كانت جسدية أو عقلية بل يجب الاعتدال فيها و غيرالاً مورالوسط لأحث الرياضة الجسدية اذا زادت أتمبت الجسم وأحدثت أمراضاً كثيرة كما أن الاكتار من الشغل العقلى بكثرة المطالعة والدرس وحل المسائل الصعبة يورث أمراضاً عقلية كالجنون ويسبب أمراضاً عقلية كالجنون ويسبب أمراضاً عضلية كثيرة كضعف المضم وانحطاط القوة

(۱٤٤) الرياضة يلزم أن تكون فى أماكن متسعة هواؤها نقى جاف بعيدة عن المستنقعات والروائح الكريمة وبسد اتمام الرياضة انكان الجسم عرقاناً والتنفس سريماً يجب الاحتراس من التمرض لتيار الهواء والرطوبة والحذر من خلع الثياب لأن ذلك يسبب أمراضاً كثيرة كالروماتهم

(١٤٥) بمد عمل الرياضة لايجب أن يشرب ماء بارد وأن لاباً كل الامد الراحة

(١٤٦)لايصح الرياضة المتعبة عقب الأكل بل الرياضة الخفيفة كالمشى الخفيف (۱٤۷)الرياضة المتعبة المعرقة للجسم توافق ضعفاء البنيه اما الدمويون فلا يناسبهم الا الرياضة الحفيفة كالمشي المعتدل والعصبيون يناسبهم جميع أنواع الرياضة والصفراويون لاتوافقهم الا الرياضة المعتدلة كالمشي أوالركوب

(١٤٨)أنواع الرياضة كثيرة منها السدباحة (أى العوم) والصيد وركوب الخيل وهو مفيد جداً خصوصاً في الصباح ثم النزه على شاطئ الأنهر وفي الجنائن أو في الحلات الخلوية القليلة السكان وهي مفيدة لاستنشاق الهواء النقي وأخصها الألعاب الرياضية إلجباز لا تمرين الأعضاء

(١٤٩)اذا أصابت الانسان وقت الرياضة ضربة الشمس فعليه باستعال المشروبات الباردة الحمضية ووضع مكمدات الخل على الرأس

Λ

﴿ الهمواء وفوائده الصحية ﴾

(١٥٠) الهواءضروري الحياة كالنذاء وعليه مدارصة الانسان

را (۱ ه المواء النقى الضرورى لبقاء الجسم في صحة جيدة يتعلق ببنية الشخص وأشخاله وحالة الجو فالشاب القوى مفتقر لهواء أكثر من الطفل الضعيف البنية وعتاج الى الهواء نهاراً أكثر منه ليلا وفي ارتفاع درجة الحرارة أكثر من الخفاضها وفي أثناء الأشخال أكثر من الراحة وبعد الأكل أكثر من زمن الامتناع عنه .

(۱۵۲) إن استنشاق الهواء غير النق موجب لفقد الصحة ومسبب لحصول أمراض كثيرة لانه يؤثر في الجسم فيحدث فيه سقما وضعفا وتناقصا في القـوى العقلية

فالحذر من التمرض لمكان هواؤه غير نقى (١٥٣) الهمواء يكون أما بارداً أو حاراً أو جافاً أو رطبا فالهمواء البارد يؤثر فى الجلد ويكمشه ويوقف المرق ويمنع افرازه وينشأ عن ذلك أمراض كثيرة كالزكام والنزلة الصدرية والاسهال والدوسنتاريه والرمد

وأمراض الحلق

(١٥٤) يلزم الانسان التوق بالملابس متى أبتدأ البرد وان

لایخفف ملابسه وهو عرقان وان لایکشف رأسه وان لایمکث فی تیار الهوا، وأن یتنطی مدة اللیل لأنه فی المادة یکون الهوا، بادرآ

مده الليرد في أوله وتلقوه في آخره فانه يفسل بالأبدان كفعله في الاشجار أوله يحرق وآخره يورق بالأبدان كفعله في الاشجار أوله يحرق وآخره يورق (١٥٦) الهواء الحار يؤثر في الجسم أيضاً فيزيد افراز العرق ويحدث تأثيرا في الممدة والامماء خصوصافي زمن الحرف في همذا الوقت يلزم الانسان الاعتكاف في مسكنه حتى تخف وطأة الحرارة

(۱۵۷)الهواء الجـاف هو الهواء الخـالى من الرطوبة وهو مفيدجداً للصحة

(۱۵٫۱)الهواء الرطب ان كان حاراً يزيد فى افراز البول ويحــدث عسرا فى التنفس وانقباضا فى الصدر فيلزم الانسان أن يلبس ثياباكافية لوقايته من الرطوبة

(١٥٩)من كان رقيق المزاج ضميف الرثين يلزمه الامتناع عن وجوده فى محمل مزدحم وان يجعل قاعة نومه معرضة لتأثير الشمس وان يجمدد هواءها بفتح

شبابيكها وأبولبها نهارا

٩

﴿ المكس وشروطه الصحية ﴾

(١٦٠)المسكن هو الحل الذى يتخذه الانسان لوقايته من التقلبات الجوية التي تؤثر على صحته

(١٦١) يلزم لجودة المسكن أن يكون مبنياً على أرض مرتفعة متجددة الهواء لان المساكن المنحطة النمير المتجددة الهواء تكون رطبة فنهى الجسم لاكتساب أمراض العظام والسل

(١٦٢)وأن يكون المسكن متجها للجهة البحرية ماأمكن لان الهواء الرطب الآتى من هذه الجهمة يلطف الهواء الحار خصوصا فى زمن الصيف

رس المستنفعات المراكدة كالمستنفعات والبرك لان الروائح التي تتصاعد منها تؤثر فيمن كان مسكنه متجها نحوها وتحدث عنده الجيات الخبيئة فالسكني في البيوت التي على شاطئ المياه الراكدة مضرة حداً الصحة

- (١٦٤)وان لايكون المسكن متجها لمقبرة أو لحــل توضع فيــه أشــياء قذرة كالمدابغ لان جميع ذلك يؤثر في حاسة الشم فيشوشها ويضر بالصحة العمومية
- (١٦٥)لايصح أن تبنى الساكن فى البساتين الكثيرة الأشجار ولا فى محال محاطة بأشجار لاتذلك يجاب الرطوبة فتستولى فيها الحي المتقطعة
- (177)ان السكنى فى المدن تهيئ الجسم لأمراض كثيرة بسبب كثرة النباس فيها وازد حامهم بها وكثرة المحال التي تتصاعد منها الروائح العفنة كبيوت الحلاء والحمامات وغيرها
- (۱۹۷) من الفروري لجودة المسكن الضوء لان البيوت المظلمة تكون عادة رطبة وغير متجدد هواءها انما لاينبنى ان يكون مقدار الضوء كثيراً لانه يؤثر فى النظر فيضمفه
- (١٦٨)يلزم ان تكون البيوت ذات شـبابيك عددها كاف لوجود الضـوء فلا تكن قليـلة فتجلب الرطوبة ولا كثيرة فتنفذ منها الأشـمة الشمسيه وتشـتد الحرارة

فلا تصح للسكنى لافي الصسيف لزيادة الحسر ولا في الشتاء لكثرة البرد

- (179)يلزم ان تكون البيوت مبيضة من الخارج والداخل وان ترش كل سـنة بالجير السلطانى لازالة السـفونة وتقليل الحشرات
- (۱۷۰)لايصح جمل المطبخ والمزيره والمرحاض في مكان واحد حيث يتصاعد من المرحاض روائح عفنه فتفسد المطم والمشرب
- (۱۷۱) يلزم كسح المرحاض وتنظيفه ولو فى كل سمنة مرة مع استعال حمض الفنيك أو لبن الجير زمنا بمدزمن لازالة الروائح مراعاة للصحة
- (۱۷۲)لاتصح ان تكون غرفة النوم قريبة من المرحاض (۱۷۲)يفضل ان تكون قاعة النوم خالية من السستاير وان تكون متسمة ذات نوافذ لتجديد الهوا،
- (١٧٤) ينبنى ان تبيض قاعة النوم كل حين مع الاعتناء بنظافتها (١٧٥) لا يجب تلوين القاعات بالأخضر فان في تركيبه الزربيخ المسم

(١٧٦) يجب غسل أوانى الشرب فى كل صباح وملؤهابال. الرائق وتنطيتها مراعاة للنظافة

(۱۷۷) يلزم فتح منافذ جميع الحجر (ما ـ دا حجرة النوم)
كل يوم صباحا بعض شروق الشمس ليدخل الهواء
النقى ويخرج النفسد وتطرد أشعة الشمس الرطوبة _ أما
حجرة النوم فتفتح شربابيكها مابين الساءة ١٠ و ١٧
عربى وتنلق قبل النوم ولا ينبنى تركها مفتوحة مدة
الليل صيفا أو شتاء

(۱۷۸) أثناء فتح المنافذ تشتغل الخادمة (أو ربة المنزل) بكنس القاعات وازالة نسيج المنكبوت وتنفيض القدرش والشبايك والأبواب والسفر والكتب وتهيئه جميع أثاث المنزل

(۱۷۹)بسد ترك المنافذ مفتوحة مدة ساءة على الاقل تغلق وتستغل الحادمة بنسل أوانى المطبخ وتجهيز الحضار (۱۸۰)محلات الجلوس التي يزدحم فيها كثير من الناس يجب ان يكون تجديد الهوا، فيها جيدا مدة النهار أيضا لضرورة ذلك أكثر من الليـل ويكنى لهذا النرض

ان تكون شبابيك المحلات متقابلة حسب الطرز الامريكي فتفتح أنصافها العليا لممر الهواء من فوق رؤس الجالسين ولا يضرهم

(۱۸۱) ينبغى غسل بياضات فرش المنزل وكذا الاطه وشبابيكه (الشرائح) كل أسبوع على الأكثر . أما الأزيار فكل أربعة أيام ويجتهد فى نظافة كرسى المرحاض وفوهته بنسلها يوميا

(۱۸۲)لاینبغی استمال الورق داخل القاعات بقصــد زینتها لانه محتو علی مواد سامة خطرة

﴿ الوصايا الصحيةالعشر ﴾

(نقلا عن مجلة انيس الحليس)

أولا : نم باكرا وانهض باكرا واعمل نهارك كله ثانيا : قوام الحياة بالخنز والماء وانما الهواء النتى والشمس ضروريان للصحة

ثالثاً : القناءة خير إكسير لطول الحياة

رابما : النظافة تقئ من الصداء . انظر المدد والأكاتالتي

تتماهدها يد النظافة والصيانة فانهاتكونطويلة الممر مديدة البقاء

خامسا : القليل من الراحة يبيد النشاط ويجددالقوةوالكثير منها يورث الحنول والارتخاء

سادساً: اللبس الجيد يحفظ للجسم مع حرية حركاته الحرارة الكافيه ويقيسه من التأثر بتقلب الموارض الجويه سابعاً: المنزل اللطيف البهيج يحبب الى الانسان بيته ثامناً: اللمو والتسلية يصقلان الفكر وينبها نه ولكن الافراط

فيهما يقود الى الآفات والمذكرات

تاسماً: سرور النفس يحبب الى الانسان الحياة وحب الحياة هونصف الصحة وكدرها بالمكس يستقدم الشيوخية والهرم

عاشراً : اذا كنت تشتغل بعقلك فلا تضنه ولا تنهكه ولاتهمل أمرأعضائك الباقية

﴿ نصيحة الى الشبان ﴾

يجب عليكم من الآن أيها النسبان أن تغتكروا في المستقبل وتنظمروا فيا سبؤل اليه أمركم فانكم لاتستمرون على حالكم الذي أنتم عليه ولا تكونونُ صفارا على بمرالاً يام ولا يبذل أباؤكم الدرهم والدينار لانقائكٍ في المدرســة مدة الحياة وسوف يآتي وقت تكونون فيما تم المكافين بالسمى في طلب المبيشـة والقيام بمصالح أنفسكم وما تحتاجون اليده فان كنتم حيننذ غير اكفاء لذلك يسوء حالكم ويضيق معاشكم وتضطرون الى سوأل النير وقضاء العسر في أسرمن تفتقرون اليه وربمـا لاتجدون من يقوم باجابة طلبكم ويبذل شيئاً مما لديه في مساءدتكم أو تجدونه واكمن مع انقبـاض النفوس والمقابلة بوجــه عبوس فأنتبهوا أنتبوا الى أعمالكم والتفتوا الى صـلاح أحوالكم وتبصروا في مستقبلكم ومآلكم فان أولاد اليوم رجاله المستقبل. واليكم دروس الحياة تناديكم وتسألكم العمل بها وهي الكفيلة لكم بالنجاح في هذه ألحياة .

﴿ دروس الحياة ﴾

منها ماهو مقتطف من بعض الكتب لاسيما (كتاب نمرة الحياة) ترجمة صديق الفاضل حضرة حسن اقندى رياض ومنها ماجادت به القريحة بمااستفدته من بمارسة الحياة والمشاهدات والتجارب

(١) قواعد الحياة أربعة

أولا – الطاعة لقوانين البلاد وعوائدها والتمسك بالدين القويم

ثانيا — الحزم والثبات فىالأعمال

ثالثا - الاجتهاد واخضاع النفس قبل تغلب الشهوة رابعا - إستعال كامل الحياة فى التقدم بقدر الامكان وفى معرفة الحقيقة

۲ ﴿ العمل روح الحياة ﴾

(اعمل المنباك كا نك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كا نك تموت عدا) إمرك الخالق عن شأنه بالممل سواء كوفئت عليه أولا والجزاء من جنس الممل فائ أحسنت عملك تشعر من نفسك بتلك المكافأة وجزاء الأعمال خير القيام بها

- (٣) اعلم يابى أن حيامك منوطة بك فبحسب مايكون عندك من الكسل أو ماتبذله من الاجتهاد تموت جموعا أو تنجح فى هذه الحياة فيلزمك حسن القيام بواجبك وكل أعمالك مهما صعبت عليك
- (٤) نجز عملك بلا تسرع بل بهدو واتصان وأبعد عن كل مايموق نمـو فكرك وأحسن التدبير وانتخاب الصالح لك وأتبعه واعلم أن السنين الطوال لا تصلح لك عمـلا لم تتبصر فيه
- (o) لاتضيع زمنك همدراً فالوقت نمين واذا مضى لايمود فلا تتصرف فيه بما يجملك تأسف علىفواته أوتندم على باطل استماله
- (7) ان الرزق وان كان مقسوما ولكن السي في طلبه أمر عتم على كل فرد فيجب إن تشتغل بما تحصل به على معاشك ولا تنتظر ان السماء تمطر لك ذهبا أوالأرض تنبت لك فضة . ولا تخجل من كونك تكسب قليلابل العار الأكبر والخزي الأعظم هـو عدم قدرتك على الكسب

(۷) ان كنت ذكيا فلا تعتمد على ذكائك ونترك العمل لانه يستحيل عليك ان تصل الى رغائبك بغير اجهاد (۸) لا تشرع فى جلة أعمال فى آن واحد فقلما تنجح فى واحد منها بل يجب أن تستمر بنشاط فيما شرعت فيـه وان تصلح أدواتك اذا طرأ عليها خلل أو تلف ولا تتركها حتى تتلف بالمرة فلا تصلح للشغل

(٩) اذا شرعت في عمل فاجتهدفى اتمامه لأن العمل اذا ابتدأ فيه وحصل مايمنع نجاحه كان ضرره أعظم مما اذا لم يبدأ فيه بالمرة وخير للانسان أن لايشرع في أمر من أن يشرع فيه ولا يتمه

(۱۰) افرغ من عمل يومك ولاتؤخره لندك فان المند أموراً وحوادث تلهيك عن عمل يومك الذى أخرت . وأعم أن اليوم اذ مضى ذهب بمافيه فاذا أخرت عمله اجتمع عليك أمور يومين فيشغلك ذلك حتى تعرض عنه أما اذا أمضيت لكل يوم عمله أرحت نفسك وبدنك

(۱۱) يلزمك الدقة والالتفات وحسن الترتيب في كل أعمالك فانك اذ وضمت الشئ في محله ورتبته باعتناء يتوفر عليك

كثير من الزمن والمصاريف ويصبر محفوظا (١٢) اعلم أذالدقة والالتفات في ابتداء الممل من أعظمما يلزم

للنجاع فيمه وفي المثل « بدايتك نهايتك ، فن يحسن في البداية يسهل عليمه النجاح في جميع مشروعاته ومن بهملهاویتکل علی لفظة «معلمشي - کلهطیب » يصادف

اتمابا كثرة (١٣) اذاشرعت في عمل فلا يكون قصدك حب الظهور بل

جــد واجمد فيــه واعتقد بان المقلاء يقــدرونك حق قدرك د وقيمة كل امرئ مانحسنه »

(١٤) اذا رَّبَت أُوقاتك ولم تنجياوز في شــمْلك حد طاقتك تقدمت صحتك ولم يمسسك ضرر

(١٥) إستعملالصبر والجلد فى جميع أعمالك ومشروعاتك ولا تنضب أبدآ وتعلم بأى وسيلة تحكم نفسك وأن تسكت

(١٦) لاتهمل أقل فرصة تأتيك بفائدة من عملك فان من ترقب الفسرص وانتهزها بلغ مناد ومن تفوته لايمكنه

انجادها عند ابرادته لها

177 (۱۷) لاتمل من عملك فاليك وحدك الانشراح منه والقائدة وعليك النشاط فيه وابماد مابه من الصموبات بفكرك

(١٨) تفكر طويلا فياينتجه العمل من السرورليز دادنشاطك

وحبك فيه لأنك اذا قت ىملك مسروراكسيل عليك ولو ظهير لك في أول الامر أنه صعب ثم اذا ثبت

فيه لابد أن تستخلص منه عظيم الفوائد

(١٩) أعلم أن الكسل والشدة والأنساك في اللذات تضر بالانسان أكثرمن الانهاك فيالأشغال وانمن حسنت

صحته وجنح الى الكسل واتبع الشهوات وقعفىالشرور

وأما الشغل فهو مأمن من وسواسالشيطان ومنبع الخير والثروة فلا تكسل أبدآ وشبع عقلك بنافع المعلومات

(٢٠) كن محترسا في أعمالك انما لا يكون احتراسك خوفا من الوقوع في الخطاء فان من لايريد أن يخطئ أبدآ لايمكنه القيام بأي عمل

(٢١) اعمل في دنياك عملا ينعك في أخراك واتبع قول ربك (فن يسل مثقال ذرة خيراً ره ومن يسل مثقال ذرة

شراً يرم) (وان ليس للانسان الا ماسمى) (۲۲) لاتقف فى سير أعمالك فان الحياة سريبة انحما يجب ان تسعر يشحاعة حتر تلة المدت وازك رديك . ايم

تمير بشجاعة حتى تلق الموت واترك بعدك مايحسن به ذكرك وسيرتك ولا بمعودال من فانما يموت الرجل الحي ولكن ذكره لا يمو

بحثي وتشمل عرام يوت (٢٣) اسع في تحسين حالتك المـادية والأدبية بأثير ف الوجو. ولا تقتصر على الحـالة التي أنت فيهــا فلا يرضى بذلك

الا قليل الحيلة قليل المقل قليل الشموريثمرة الحياةالطبية

﴿ واجبات العالم على إختلاف طبقاتهم ﴾ (اعملوا فكل مبسر لما خلق له)

ر المستور على بيسر لك على له (٢٤) بعد تتميم دواســتك وتقوية معاوفك اتخب المرفة التي تميل اليها وتناسب حالتك وقوتك وأوصــيك بأن

تميل البها وتناسب حالتك وقولك وأوسديك بأن لاتشتغل بجملة حرف فى آن واحمد بل تفوغ لحرفة واحدة حتى تعلمها جيدا وتكون ماهرا فيها

(٢٥) مهـما كانت حرفتك يلزمك أن تكون صادقا مخلصا أدينا وان تكون نشسيطا مقتصدا محيا للترتيب والنظافة (۲۹) ان کت صافعا فعلم صنعتك جيسه ا واجعه في تحسيمها والابتماد عن النش فالك تكتسب اسها شريفا ويزداد

اقبال الناس عليك ويعظم ايرادك (٧٧) ان كنت مزارعا يجب عليك ان انتخب الأرض الجيدة

الخصبة لزراعة ماهو أهماك ولبلدك وتعلم فن الزراعة جيدا بالملم والماسة والتجارب

بسم وايماست وتسبيرب (٣٨) ان كنت صاحب أملاك يلزمك المحافظة على أملاكك وتمسك بالتمهدات التي تأخذها على المستأجر

وتمسك بالتمهدات التي تاخدها على المستاجر (۲۹) ان كنت مستأجر افاعمل بالشر وطالتي بينك وبين صاحب اللامر ساخنا على الكريمانية الكرام

الملك وحافظ على ملـك محافظتك على ملكك (٣٠) ان كنت وارثا فاجهـد فى حفظ مائلته من الميراث ولا

تبدده واسسع بعملك واجتهادك فى ذيادة ثروتك بكل حزم وعزم

حزم وعزم (٣١) ان كنت تاجرا ضليك بالترتيب في أعمالك والنظافة في

) من مستخدر مسيح بدويب على المسكور وساد و أسناف تجارتك وكن عالما بمالك وما عليك ولا تفسل مايوجب خسارتك من شراء البضائع الكثيرة أو التي

یو بینی لاازوم لمسابل علی قدر پیمگ یکون شراؤا شولاتشتری الا الأصناف الجيسة المتداولة فى بلاك ولا تبع الا الأصناف الجيسة وأكتف من الريم بما لا يضرك ولا يضر غيرك وكن بشوشا لمامليك ملاطنا لهم وتجنب النش فى الوذن والكيل والنياس والسعد فبذاك تسل وشى الة والعالم وتريح فى تجارتك

رسی امه رسم ورج م جورب (۳۷) ان کنت مستخدماً فلیك بمراجمه القوانین والا وامر النی لها مساس بوظیفتك واعمل بموجها و قبوابیك

بكل صداقة وشرف وحرية ضدير وعدم التمديز لنرض من الأغراض الدائية مع مراعاة صالح الصلحة واستل لأوامر روشائك واطعهم تغز برضام وتل التقدم ولا تشفى ضنك بصل أمر يكون شد الحق والواجب مها

(٣٤) ان كنت معلما فاليك واجبات المعلمين :

(۱) المعلمون ثم المسؤلون عن تعليم وتهذيب التلامذةالموكول

أمر تعليمهم وتهذيبهم اليهم ولهمالحرية المطلقة فىالتعليم بشرط مراعاة مايناسب حالة التلامذة

 (٧) على المملمين ان يمودوا التلامذة على اللطف في المماملة وعلى المادات الحسنةالموجبةللنظامق حركاتهم وسكناتهم وان يكونوا لهم داخلوخارجالمدرسةمثالافىالأخلاق

والأقوال والأُفعال

 (٣) عليهم ان يراءوا نظافة النلامذة وازياءهم تمام المراعاة وان يكونوا امامهم عنوان النظافة وحسن الهيئة

(٤) عليهم مداومة التفتيش في ادراج التلامــذة للتحقق من

وجود أدوات تعليمهم وكتبهم والتأكد من انها مرتبة

 (٥) عليهم ان يماملوا التلامذة بحزم وعزم مقرونين باللينوان لايأتوا امامهم باشارة مزاح وأذلايماقبوهم عقابا بدنيا

(٦) عليهم حسن ارشاد التلامذة الى مافيمه الصالح وزيادة التوضيح لهم عند القاء الدرس وان لايصرفوا الوقت في تمليم زيد واهمال عمرو بل يجب افادة الجميم معرمراعاة قوام المقلية

(٧) عليهم دوام التنبيه على التلاسدة وحبهم على الالتضات والاجهاد فها شعلمونه والحرص على ماا كتسبوه من

الملوم والآداب

۲ ﴿ الزواج﴾

(انا خلنتاکم من ذکرواً تی)

راه حسم من دروری

(من تَزُوج فقد حفظ نصف دینه) أد الدر الدرال الدر الدرال

(٣٥) الزواج هو أهم مسائل الحياة والمتهم للوظائف الحيوية أما ما المتعاد إلى تراير أن المالية المسائل

وأساس الهيئة الاجماعية وأعظمروابطهالتوافق والتحاب والاحترام

(٣٦)بالزواج تتم المصاهرة والقربي و تتكون الأسر (الماثلات) و عصل التعاون والتعاضد و تتألف القلوب

ویحصل اتماول وانتماصد و شاهد استوب (۳۷)لاتکن من الشبان الطائشین الذین بنادون بمدمالزواج

لا ۱۳۷۷ مكن من الشبال الطائمتين الدين بنادور بعدم ازواج طناً منهم بأن الدزوبة أهوز والد وأشف حملاس الذوج مع انهم عمطئون حيث بمعلون عملا مضراً بهم وبالهيئة الاجباعية ومثلهم كالهائم بل هم أمنال سييلا (۲۸)اسأل هؤلاء الشمان الدين أهماوا هذا القرض الديني اما خوفاً من النيسـل أو من بمض متاعب الزواج أو لتفضيلهم العزوبة عنه يجببوك (انكانوا صادفين)بأنهم ندموا في آخر أيامهم على ضياع حياتهم هدرا

(٣٩)اسأل المتزوجـينءن حياتهم مهما كانت يجيبوك (ولا خطأ عندهم) أن حياة المتزوج هي الحياة الشريفة السميدة وان كان يتخللها بمض النعب ولكر _ تعب العــزومة وضروها شديد

(٠٤) تأمل الى العزب فى حالة مرضــه تراه ملتى على سرير الأسف والندم لامساعــد يحن عليه ولا ممــين يرأف به ولا قرين يشاركه في آلامه وارجم خظرك الىالمنزوج في نفس هذه الحالة تراه نائمـاً على فراشالراحة والهناء محاطآ بأسباب الصعة بجانبه فرينته تخفف آلامه وتضمر

﴿ الزواج والمال ﴾

عثرت على هذا الوضوع فى مجلة أنبس الجليس لحضرةالفاضل محود أفندى ابراهيم فاقتطفت منها مايأتى مع بعض تصرف :

لقد انتشر بين شبان هذا المصر عدم الميل للزواج الا

اذاكانت المتاة ذات مال وعقار وما سبب ذلك الا ان شباننا (حفظهمالله) يأ نفون منالاعمال وَلايرضون الا بالراحة في منازلهم للنوم نهارا والرياضة ليلا فلا دخل لهم الا من والديهم ينفقون منه مايريدون ويشتهون فاذا تزوج الشاب وهو على تلك الحال فتاة لامال لها خو مضطر بحكم الضرورة الى الانفاق عليها ومن أبن ذلك وهولايسرف الاالانفاق فىالحانةوما وراء الحانة لاشك ان الزوجة اذاكانت من ذوات المال فهو سفق من مالها في شؤونه وشؤونها فان رضيت فانها تشترى بمالها زوجا تحظى بجباله واعتداله والا فلا ترىالاهجرا وصدودا من طالي الزواج وقد سرى هــذا الداء بين أبناء مصر حتى أصبحت الفتيات الفقيرات (أومن لامال لهن ولامتاع) متروكات فى زوايا المنازل بأسفن على عصر هذممدنية شبانهوزمن

النتيات القتيرات (اومن لاسال لهن ولاستاع) متروكات فى زوايا المنازل ياسفن على عصر هذه مدنية شيانهوزمن اشتد فيه الاشتثال بالنجارة حتى صار الشبان يتاجرون بالتنيات واعتبروا الزواج مورد كسب لهم واتفاق أما الثناة الهردة عن المسال اذا تزوجت بشاب تورط فى زواجها فانها لاتلبث بمد الاجتماع به ان تطالب بالبمد عنه وذنها في ذلك أنه لامال لها ولذلك زوجها عنهامال

فيأأيها الشبان الذين هجرتم الزواج حبا بالمال اغتنموا الفرصــة قبل حلول المشيب فتندمون على مافاتكم ولا

ينمع الندم على مافات أمآ آلذين خافوا الزواج لمتاعبه وحسبوا حساب نفقاته

واحتياجاته فليملموا ان هــذا التوهم باطل وان الزواج والمميشة درجات وكل ينفق من سعته ولا يكلف الله

نفسا الاوسمها اما الذين يمتنمون عن الزواج بعلة عــدم وجود فتيات

متملمات فوان كان لهم بمض الحق في ذلك لقلة الفتيات المتماات الآن ولكن هــذا لا يمنع حيث توجد فتيات متريات في منازلهن تربية حسنة تكفي للقيام بخدمة الرجل.

﴿ بِمض نصائح في الزواج ﴾

(٤١) ليس من الصواب أن سادر الانسان الى الزواج صغيراً أو ان يتأخر حتى يفوت زمن شبوبيت. ولا ان ينزوج لتصد الحصول على الدرهم أو وهو خال منه فلا يصح

الاقدام على هذا الامر الا بعد الحصول على ما يكلفه به الزواج . وانمـا هـذا لايدعو الانسان لان يسير سيراً

آداب الفق

غير مستقيم بل يجب أن يتغلب على نفسه حتى يساعده الله على نوال هذه النابة المحمودة (٤٢)لاتنتر في الزواج بالظواهر ولا تخدعـك أقوال النساء

لان الزواج ليس بانظار تتحول وأيد تضم بل هو مسألة تتملق بالمقل والقاب فالزوجة الصالحةهى الساعدالأعن في الحاة لزوحيا

(٤٣) لانممة للانسان أتم من زوجة عاقلة صالحة ولا نقمة أشد عليه من زوجية طاشة سيئة فاذا شثت أن تتزوج

فانتخب زوجة لك من بيت شريف طاهم يليق بك مع مراعاة الكفاءة

(٤٤) ان أحسن الزواج ماكان فيه المروسان من سن واحد

ودرجة واحدة وتهذيب واحد ودين واحد ومشرب واحد حتى يتفقا على ترسة أولادهما وأن لايكون أحدهما أغنى من الآخر أى انه لايسمى الرجل وراء

المال بل وراءالأصل والتربية لأن المال لايدوموالأصل

والصفات لاتزول فلا تتزوج اسرأة لحالها أو لجمالك ثلا تورثك الذل والسناء وتكون أسيراً لها (ع) من أهش معا الرماحالاً انقوالهمية في با الانان كمالان

(٥ ٤) من أهم شروط الزواج الألقة والهبة فيها اللتان يجملان الزوجين لا يفتر قان في أوقات الشمالد والهموم أو الققر ولا يخفيان عن بعضها سراً ولا يسأمان الحياة

ولا يحميان عن بعضها سرا ولا يسامان الحياة (٣٦) ليس الفرح أن يزين الانسان منزله بأمهج الزينات أو بأنه زيانو اع الطرب والمسدات وسنة عطر ذلك مالسد

ياً تَىٰ بَانُواع الطربُ والمسرات وينفق على ذلك ماليس بالقليل بل الفرح أن يعيش الانسان مع زوجــته في هناه وه قاة.

> کے ﴿ واجبات الزوج ﴾

و والجبات الروج ع (٤٧) على الزوج العناية بزوجتــه ومساعدته لهــا والمحافظة

على الزوج العنايه زوجته ومساعده لها والمحافظة
 عليها واحترامها وصميانها بأن يسير سيرا مسستقيا ولا
 يخونها في أمر

فى المقل والدين أن يقالمها دائمًا بالبشر وطلاقـة الوجه ليكون ذلك

دليلا على مكانتها عنده

(٥٠) أن يراًى عهد الأمانة والهبة والاخلاص كما تقتضيه حقوق الزوجية

حقوق الزوجيه (٥١) أن يباملها بالممروفوالاحسان كما أمرهالة وكما أوصاه

(٥١) ان يباملها بالمعروفوالاحسان كما امرهافته وكما اوصاه نسه في حدث

راعبه على بيت روجها وهي مسووه عنه) (٧ه) ان يؤديها حقها في الأكل واللبس كمادة أمثالها على

را ۱۷ کیا در استطاعته وأن یقضی لها حوائجها بنفسه ۱۳ ۵)آن لایکافیا فوق طاقتها من الخدمة

() ه) أن لا يقدم قوق صاحبه من استند (٤ ه) أن لا يقدل أو يقول ما يؤذيها أو تتأم منسه قالت ذلك - اما الله عند الله الله عندار ما النشرار

ره) عالى سوء خلقها الجالب للشحناء والبنضاء (٥٥)أن لايظلمها شيئاً بمما يجب لها من حقوق الزوجية

(ه ه)أن لايظلمها شيئاً بما يجب لها من حقوق الزوجية (٣٥)أن يسمح لها بازيارة لوالسها ولأسرتها (لعائلها)

ولجيرانها انشاء وأن لايصرح لها بالحروج في الأسواق (٥٧) أن ستمعل معها الصبير على الشدة وان بكون حليا

حتى بذلك يحصل على تمام الراحة والمنا. تنبيمه _ أما واجبات الزوجة فمذكورة فيكتاب آداب الفتاة

﴿ الواجبات على الوالد لألاوده ﴾

(٥٨)يجب على الوالد الاعتناء بتربيــة أولاده وتموىدهم وهم صغارهل محاسر الخصال وبث المواطف الشريفة والأميال الطبسة في نغوسهم لتشب الأبناء على مكارم

أخلاق الآماء

(٩٥) عليـه أن يتمدهم وهم منفار ضيفو الارادة تارة بالأمر

والنعى وطورآ بالرفق واللين وأذككون كلامه بالانذار والتوبيخ مترونا بالتأنى والهدو حتى يفهم الولد النصيحة

ويقبلها عن اقتناع ورغبة لاعن خوف ورهبة

(٦٠) لا يصح للوالد أن يسب ولده بألفاظ السباب والشتم السلا يموده علماكما أنه إذا سممه سب أحدا زجره

ويقبح له هــذه المادة ولا يكن مثله كن يدعو ولده

لسبه أو يحرضه على شتم الغير فانمـا يفعل ذلك لسروره وانشراحه مم ان هذا هو عين التلف والوقاحة وسوء

التربية

(٩٩) على الوالد أن يحترم نفسه امام أولاده ليؤخـــذ هؤلاء عنه مثل الوقار والاعتبار حتى تتربى نفوسهم على ملسكة

عنه مثل انوفار واد عبار حمى ندري لفوسهم على ملحده الاحترام وتصبح الأسرة (العالمة) كما يجب أن تكون في أتحاد ووفاق لافي تخاسم وشقاق

(٦٣) على الوالد أن يكون صادقاً مسع أولاده لانه لو كذب عليم يمودهم على السكذبكما أنه لايجوز له الدعاء عليهم لان ذلك يحط من فدره في أعديد و فساد آدامه

لان ذلك يحط من فدره في أعيم ووسد آدابهم (٦٣) لاينيني للوالد أن يمارض زوجت في تريية أولادها فاذا قامت الأم لتأديب ولدها فلا يمنها الأب ويحمى الولد لكيلا بفهم الولد ان ذلك صادر عن النضب عليه

الولد لسكيلا يفهم الولد ان ذلك صادر عن النصب عليه أو الانتقام صنه بل لتأديه فيرتدع عرف فعل التبيح وبقلع عن ذئبه كريد الله أن من من أكر الارتباس الذي

(٦٤) عـلَى الوالد أن يسـود أولاده الاصاد على النفس والاستقلال عن النير حتى لاتضعف عزائمهم وارادتهم فى السير فى هذه الحياة

(٦٥) على الوالد أن يمود أولاده على اعتبار ماهو نافع ومفيد

وتربيهم على مراقبة الأمور وملاحظة حقائق ماهسو عيط بهمن الكائنات وحمهم على ماعياون اليه من طبعهم من شريف الخصال وحيد الأعمال حتى تتعلق

(٦٦) على الوالد أن يعرف أيناءه المبادئ الدينية ويعودهم على

القيام بفرائض الله تعالىحتى تقمكن في فلوبهم من صغرهم (٦٧)على الوالد أن يساعد ولده على نوال رغائبه النافسـة وان لا يخل عليه بالدرهم لكيلا بحتاج لسوأل الغير أو فصل القبيح ولثلا يمل حياة أبيه ويتمنى وفاته للتستع بثروته مهملا تربيتهم الأدبية وبمدوفاته يتركم ضحية الشقاء والفساد ويكون الوزر في رقبته انمـا الحـكمة أن سفــق عليهم مايستطيم من ماله لتربيهم التربية الحسنة فأنها

(٦٨) ليس من الحكمة أن الوالد يجتهد في جم المال لأولاده خير ميراث يتركه لهم وانها في الحقيقة رأس مال لايفني أما المال فيا أقرب نفاده لاسها من بدالنبي الجاهل (٦٩) على الوالد اذا أرسل ولده للمدرسة أن لا يتركه ويهمسل أمره بل راقب هو أيضاً ويفتش على أدواته وكتبه

ويختبره فى درسه حتى يكون على بينة من أمره (٧٠) على الوالد أن يساوى بين أولاده فىالعطية ليطهم بذلك المدل والانصاف وان لايمعلى أحسد أولاده شيئاً ويحدذوه ان يختبر اخوته لئلا يعوده بذلك على البخل

وحب النفس (۷۷) على الوالد. متى اشتد ساعد أولاده أن يشركهم معه فى أعماله وأدكاره ويشتح عيونهم فى منظر الدنيا ويفهمهم ماهى الحياة الحقيقية

(٧٧) من أعظم واجبات الوالد أن يعيش مع الأم بكمال الوداد والهبة وسلوك طريق المعلووالانصاف التكون الهد الهية مشتركة بين الأب والأم والولد ومن وأى الولد ارتباط أبيه بأمه واحترامه لها قلا بد أن يرتبط عنه ما يتزوج نزوجة ومحترمها افتداء بوالده

۷۳) من الواجبات على الوالد لأولاده أن يساوى بينهم فى تعهد شؤونهم وقضاء لوازمهم ليشسبوا من صغرهم على التحاب والتوادد

٧٤) على الوالد أن لا يترك أولاده مع الحدم للتفسح معهم

بل بأخذهم معه عنـــد فسحته ليرشدهم الى مايقع أمامهم من عجائب اليكون

(٧٥) على الوالد أن يؤدب ولده ويملمه القـرآن اذا عقــل ويزوجه اذا بلغ وأن ينفق عليه وأن يكسوه اذا احتاج

حتى بقدر على الكسب والمعيشة

(٧٦) على الوالد أن يربى ابنتــه بكل اعتنــاء ولا يتبع أفكار الجهلاء ويمتنع عن تعليمها بل يرسلها الى المدرسة لتتعلم

من صغرها مأتحتاج اليـه من الواجبات الدينيـةُ والدنيوية وممرفة تدبير المنزل وتربية أولادها

ومتى بلنت سن الرشد وحل وقت زواجها فلا يزوجها

يتروته فيسئ حظها وحظه بل بجب زواجها لرجلكامل يليق بهـا سناً ودرجة ومعرفة وأصلا فبذلك يتم بينهما الوفاق ويميشان مماً في سرور وهناء وعند جهازها

لشاب ناقص التربية أو لرجل متقدم في السن اغترارا يجب مراعاة الاعتدال في قضاء اللازم بما لايخرج عن الحد وخير الأمور الوسط

﴿ الْمَالَ ﴾

(٧٧) المـال زينة الحياة الدنيا والنفقة الى الدار الآخرة فانفقه فها بكسبك المجدحياً وحسن الذكر ميتا

(٧٨) المال يشمل المرء في الدنيا عن ربه اذا لم يستعمله فيما

خلق له فاياك وحب المــال ولا تستممله فيما يفضب الله

(٧٩) لاتنفع الأموال ولا المقارات ولاالتجارات ولاغيرها بغير علم ينورالفكر وأدب يهذبالأخلاق ودين يقرب الى الرب الخلاق

(١) الوجوه التي يحل فيها صرف المال

(٨٠) المال يحل صرفه اما في سبيل تهذيبك وتريتك واما في سبيل مسراتك الحقيقية

(٨١) المال الضرورے للهذيب هو مايصرف في شراء الكتب النفيســة ويدفع راتباً أو أجــرة للمملمين وما

يصرف للملبس النظيف المحتشم والمسكن الصحى المعتبر والمأكل الجيد الطيب وغير ذلك مما تدعو اليه ضرورة

وجودك في الحياة

(٨٢) المال الضروري للمسرات الحقيقية أيمسرات الانسان

الماقل الكامل هو كل مبلغ معتدل تؤتيه صدقة خالصة لوجه الله الكريم بقلب ملؤه الشفقة والحنو وان هذا

لمن أكبر دواعى سرور النفس الشريفة وأعظم ملاذها

عند المقلاء وكل مبلغ مناسب تقدم به هدية كمن تريد أن تقايله بمعروف وتمامله باحسانه وفضله السابق عليك وكل مبلغ يكون معادلا لما يدفعه صاحبك أيما وجدت معه في مثل المجتمعات الأدسة والمنتزهات الحلومة وبالجلة مايصرف فىكل مايىرض لك عمله ولايكون

خارجا عن حد الكمال والاعتدال (۲) الوجوه التي يحرم فيها صرف المال (۸۳) لاتصرف مبلغا ولو كان زهيدا في ملاذ وملاهي الأدنياء واميال الجهسلاء وعربدة السفهاء ونحو ذلك مما يضر مك ولا ننمك ويمينك على البطالة والكسل وتكون نتيجته ذهاب المال وذهاب السقل والصحة

والشرف والدين

٧

﴿ مدح التدبير وذم التبذير ﴾

ولانبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين (٨٤) العاقسل الذي يعرف كيف يصرف وقته يعرف كذلك كيف ينفق هرهم فلا تراه أبداً يصرف دقيقة من وقته أو ينفق هرهما من ماله الافيا يفيده تهذيبا وسرؤوا ولذة

(ه٨) أما الجاهل المغفل هوالذي ينفق درهمهمعشدةاحتياجه اليه في غير شئ تمود منه أدنى فألدة على نفسه

(٨٦) ال التدبير والالتفات يجملان الثروة القلية تقوم بجميح حاجات الانسسان وبدوجها لاتقوم ثروة عظيمة ببعض الضروريات

(۸۷) کم خــرب التبـــذیر بیونا عامرة وبدد ثروة وافــرة وکم أذل أمیرا وصنرکیبرا . وکم أننی الندبیر فقیرا وأعن حقیرا وجــل الببـــد أمیرا

٨

﴿ الاقتصاد وقواعده ونتائجه الحسنة ﴾

(ولا تجمل يدك مفلولة الى عنقك ولانبسطهاكلاالبــط فتقمدملوماً عسورا)

(۸۸) إحسن صرف درهمك ولا تصرف درهما في غيير

موضعه واقتصد ما يتوفر الديك الينفعك في مستقبلك (٨٩) عجل بقدر ما يمكنك دفع أمن مانشتريه من الاشياء

(٨٩) عجل بقــدر ما يمكنك دفع بمن مانشتريه من الاشياء الضرورية ولا تؤخره لأجل لئلا يصمب عليك دفعه

الضرورية ولا تؤخره لا جل اللا يصعب عليك دفعة (٩٠) يلزمك أن تعرف الأثمان المتداولة لكل ما تحتاجة

 به يؤمك ان نمرف الا عال المتداوله لكل ما محتاجه والا كنت عرضة لنش الناشين بمن اشركتهم

ممك فى خدمتك (٩١) اذا دعتك الضرورة لشراء ثئ من لوازمك على

روم) الدادعت الصرورة لسراء من المرب الوارمات على حساب الشهر فادفع ثمنه بمباشرتك

(٩٣) اعلم ان سوء التصرف في الثروة يجلب الخراب مخلاف الاقتصاد فأنه بجلب الرفاحية والسمادة

(٩٣) لانتبع فكر المغلين ولا تشتر شيئا لا تكون محتاجا اليــه بملة كونه رخيصا أو غــير بالنر حد تيــته فانه في

نفس الأمر يكون غاليا لمدم احتياجك اليه (٤ ٩) لاتشتر شيئا غاليا خارجا عرب حدك ميلا منك الى التظاهر والمباهاة والمفاخرة الباطلة فان هذا بما نقوض

ثروتك ومكون سما لتأخرك (٩٥) اتخذلك كراسة تكتب فيها ماتصرفه مدون اهمال

لتعرف أوجبه صرف دراهمك وثمن ماتشترته ماعدا الأشمياءالتي بمكن حصر ثمنها فيمكنك كتامة اجمالها (٩٦) إن من يمرف مقدار ماعنده وثمن مااشتراه لايصرف

درهما في غير لزومه أبدا وانما المبذرون سِددون أموالهم وعيونهم مغلقة لسوء تصرفهم

(٩٧) احترس من ان يتجاوز صرفك حد الرادك واجعل نصب عينيك ضرورة وفر جزأمنه فيكل عام يكون

عدة لحادث يطرأ فاذا كان الرادك ه جنهات شهريا وصرفت ٤ جنهات فقد كسبت الراحـة كخلاف مااذا صرفت ٦ جنهات فانه يحيق بك الشقاء

٩٨) لاتستدن مطلقا الالمذرشرعي ولا تدن أحدا الااذا

اقتضته المعاملة ووثقت بأن مدينك ليد مشهو رآعنه

السفه وسوء التصرف وانه صادق الوعدوان مايطلبه منكليس بقصد الفاقه في مجبوحته ومسرته بل لصرفه في قضاء حاجته وتفريح كربته

به مرکزیم ﴿ الننی والفقر ﴾

ان الله بحب ان يرى أثر استه على عبده

(99) أذا صدر عليك الحصول على الدرم فلا تقنط أبداً من رحمة الله أنماذا أفيلت طبيك الدنيا فلا تكن مسرقاً وحدث النفس واثما بان الثروة لاندوم وأن كثيراً من الناس بسبب اغترارهم باقبالها أصبحوا والدياذ بالله فقراء تساء

(١٠٠) لاتخجل من أن تكون فقيراً بل الخجل الأعظم في أن

ر ۱۹۰۰ محجول من الحصول عليه المحجول و علم في ال تكون غير قادر على الكسب واعمل على أنت تكون غنيا عن سوأل الناس غير محتاج لأحد

(١٠١) لاتتعجل فى أن تكون غنيا ولاتجدل حب الدرهم يستولى على قلبك فانه يمكنك الحصول على الثروة

يستونى على قتبك قاله يمكنك الحصول على ا بقليل من الالتفات ومراعاة الاقتصاد

آدابالفق (٢٠٢) ان الثروة تأتى من خمسة أشسياء أولها النشاط مم

الاقدام_ وثانيها عدم التردد في ما تطلب_ وثالثها

معرفة مانريد بلا اسهام ـ ورابعها الاقتصاد فلانزيد نفقتك على دخلك بل بالمكس _ وخامسها فلة الطمع

(١٠٣) اطلب الربح القليل بالوسائل الأكيدة فانه خـيرلك من طلب الربح الـكثير مع التعرض للخطر والفشل

(١٠٤) لاتفنط أبدا من النجاح اذا أحببته ولاتنجح الابامور هي : العزم والثبات والاجتماد والاقتصاد والعفة

(١٠٥) اذا لم يسمدك الحظ بأن تكون غنيا فاجمدفي تحسين

سيرك وسيرتك فان الذكرى الحسنة والسيرة الطيبة يجملان لك اسما شريفا حياً أشمر من أن

تكون غنيا

كانت دراهمه سبب موته المنسوى بل كم من غني

وهوكالفقرالمدقم يجلب الاحزان . أماتري ان معظم الاغنياء أرقاء تروتهم لا مالكون لها ؛ وكم من غني

بجد في قصره اتمابا لابجدها الفقير في عشته

(١٠٧) ان العيش في منزل بسسيط مع إمكان الاعجاب من بذاخية القصور يكسب الانسان سمادة أشهى بمن يسكن في قصر ولا رى مايمج منه غير مذل

الدرهم والفخفخةالباطلة (١٠٨) لاتجمل همك فى جم المال (فقدياً كل المال غير جامعه)

فضـلا عن انه يحملك تقـلا عظما ويؤدى مك الى البخل ولا تتمتع به وفى الواقع ان من يجمع المـال

قلما ينتفع به لأنَّه بجمعه ولا يدرى من الذي بجني

ثمرته وهو بكون مثابة حارس على خزانة مال (١٠٩) إن حسن التصرف في المـال يزيده ومن يغل يده يميش دائماً في قبط وكذا من يبسطها كل البسط فيقمد ملوماً محسوراً فكن كريماً من غير تطرف ولا تكن تمن يظهرون أنفسهم فىمظهر الاغنياءوهم فقراء أو نمن تظاهم,ون بالفقر وهم أغنياء

(١١٠) ان النني والفقر لايكونان بما يكسبه الانسان بل بما

يحسن صرفه

(١١١) إن من يحسن على الفقراء ويؤدى فريضة الزكاة

كأنه نقرض الله فرضاً حسـنا بنال عليه الشكر في الدنيا والثواب في الآخرة

(١١٣) لاتكن نمن يطمعون في الثروة ويشترون بمـا يتوفر

آداب الفق

لديهم من أموالهم أسهما في شركات أو يلمبون الميسر

(القمار) فقل ان بحصلوا على مادفعوه بل يمرضون أنفسهم للخسارة وغضب الرحمنلان هذاحرام واقنع

بما عندك والبع قول الحكيم:

﴿ وَأَمْرُ كُلُّ ذَى حَرْضَ غَنِي كُلُّ مِنْ يَقْنَعُ ﴾

(١١٣) ليست السمادة هي النني والثروة كما يتوهم البمض انما هي الهناء والراحة في المعيشة والشرف والسمادة في المماملة فكم من غني منغص الميش فاقد الراحة عادم

الهناء لمساد في أخلاقه أواختلال في أعماله أو انحراف فی مزاجه وکم من فتیر منم البال مستریح الخاطر

وهذا لاشك هوالسميد

﴿ حسن الماملة ﴾

(١١٤) عامل الناس بالأدب الذي لا تكافك شداً مل تكسيك

رضام عنك ويسهل عليك أوال مايصم الوصول اليه بالدرعم

(١١٥) عامل الناس بالرفق والآين والاخلاص فات الرفق يريح القلوب بأكثر من الاحسان والاخلاص أجل قدراً من الدرهم والكلمة اللينة تكسبسر وراً لاتأتيه

المدانا

(١١٣) عامل الناس بالبشاشة والرأفة والمحبة ولا يكني أن

تحب من تمز بالقــول بل يجب ان تبرهن له على اخلاصك وتتحاشى مانفرط منك

(١١٧) اللطف في المماملة سبيل لنوال كثير من المقاصد وفى الواقع الكثيرآ ممن اغتنوا لم ينــالوا الثروة الا

بحسن معاملهم كما ان كثيراً لم ينجحوا لسوء معاملهم (١١٨) لاتسرع في الكلام مع الناس اذا اعتراك غضب

وا كظم غيظك واعف عن الناس وترو قليلا لأن حسن المعاملة واللطف في انتقاد الاشخاص والدف في فحص الأعمال من أوضح دلائل حسن التربيـة (١١٩) ان حسن المعاملة توجب عليك ان لا تكون كثير الاعتكافءن الناس وان لاتكون كثيرالتودد اليهم وازلاتخش ظرور احساساتك مظهرآ أحل البراهين

آداب الفتي

على اخلاصك وان تكون حر الفكر دقيق الاحساس صادق القول والفدل وان تكون شــفيقاً ذا قاب

سريع التأثر (١٢٠) لاتقتصر في معاملة الناس على ماتريدان يعاملوك به

بل يجب أن يكون لك عليهم احسان اذا أردت ان يحسنوا اليك ولا تقابل السيئة عِنلها بل بالحسنة

فتحمد وتشكر

(۱۲۱) ان أظهرت للناس عدم اهتمامك بهم فكيف تنتظر مهمالقيام بغيرمافعلت واذاأت لمتمتر أحدآ من الناس

فكيف ترجو ان يكون لك اعتبار عند أحد؛ (١٢٢) لاتحتقر من دولك ولاتفتخر يقوة عقلك أو بالثروة التي ورثها عن آباتك بلعلك ان تعرف قدرنفسك

وقدر العالم فلا تمامل الدون بمعاملة الكفوء ولا

الكفوء عماماة الأعلى بل عامل كل محسب درجته

(١٢٣) لاتخذ لك أعداء بل اجتهد في ارضاء الناس ليحبوك

171

وخالطهم مخالطة ان مت معها بكوا عليـك وان عشت حنوا اليك

(١٧٤) ابذُل جمدُك في استمالة قلوب الناس اليك بحسن العالم المنظم المنظمة العالم الناس اليك بحسن

معاملتك لهم فبـالذوق السليم تنجح فى مقصــودك وتـنال مالم تنله بالمنفــكما المك تنال بالا بتساءوالبشاشة

مالم تناوبالارهاب

(۱۲۵) اعمل على أن تكون عبوباً عندالناس وهذا لايفقدك شيئاً بل يكسبك سروراً ينشرح به صدرك فى كل

سية بن يمسبك سرووا يتسرح به صدود في س آن وانصدقت رغبتك في استجلاب عبة الناس نات مقصدك لاعالة فان من لم تكن عنده تلك الرغبة

لایکون عبوباً أبداً (۱۲۳) احسن الغان بالناس واذکرعاسهم واترك مساويهم

أن أردت أن تكون بسيداً عن انتقادهم لك واعلم أنه من الواجب الأدبى أن تنكلم عن الاحياء

باحسان و آن لاتذكر من مات الا بخير

(۱۲۷) للانسان علىالانسان حق للساعدة انمــايلزمأن تكون وقتية لمذر طارئ ولكن منالـبث أن يقومشخص

عالة علىالغير

بحاجات شخص آخر فيموده البطالة والكسل وعدم السي في للماش ومن العار على هذا أن قبل مثل هذه المدينة وأن لا يرضى باي حرفة مها كانت منحظة ليديس من عمرق جدينه حتى لا يكون

﴿ الاجْمَاعُ وَضَرُورَتُهُ وَغَايِتُهُ وَفَادُتُهُ ﴾

(يأأيها الناس أنا خلفناكم من ذكر وأ ننى وجعلناكم شـموبا وقبائل(تنارفوا)

(۱۲۸) لم يخلق الانسان ابسيش وحيداً فى الدنيا ولا فى جنة الحلد فاذاكان كل انسان مشسفولا بحاجات مسنزله فمك ن طماً محناجًا الى غيره

للاجماع للقيام بضرورياتهم (١٣٠) إن الاجماع من أهم ضروريات الحياة لحفظ النوع 175

الانسانى وارتقائه وتبادل الأعمال والقيامبالواجبات

والحقوق والاشتراك فيالاحساسات التي أوجدته

القدرة الآلهية في بني النوع الانساني

(١٣١) أن للاجتماع أصولا وقوانين أديــة بجب مراعاتهــا منها تمارف الأشخاص أولا واحترام بمضهم البعض

ثانياً وحق المعاملة ثالثا وهذه هي القواعد الأساسية لتوثيق عرى الاتحاد في كل مجتمع انساني ومنها احترام قانون المجتمعات والعمل بأحكامه والثبات والاخـلاص والدأب على العـمل والقيـام بالواجب وعدم التحيز لغرض من الاغراض الذاتية (١٣٣) احمدر أن تهم بمدم النبات في العمل والتهاون في ادارة الشؤون فانها تهمة تأباها نفس الشريف الحر ١٢) إذكل انسان محتاج بالضرورة للاجتماع باخوانه وقد قيل (المرء قليل بنفسه كثيرباخوانه) فاذالم تكنءضوآ عاملا في الهيئة الاجتماعية كان عدمك أولى مرس

١٢) الغاية من الاجتماع هي التعاون أي الاتحاد على فعل

مالم بقدر الفرد الواحد أن يقوم به ومعاونة البعض للبمض والاشتراك فيما يمود عليهم وعلى وطنهم من

الخبر والمنفعة

(١٣٥) ان كان الاجماع لناية شريفة كممل مشروع خيرى مفيد للأمة أو مساعدة ذوى الحاجات أو خــدمة

الدين اولانتصار الحق كانت نتيجته شريفة وعاقبته محمودة وقد حث الله تمالى عليه في كتابهالكريم بقوله

(وتماونوا على البر والتقوى ولا تماونوا على الاثم

والعدوان)

(١٢٦) أن كان الاجتماع لغاية سيئة كالسعى في ضرر أحـــد في جسمه أو في ماله أو القبذف في حق النباس أو التعرض الطمن في الشخصيات أو الأ ديان أو كان

لقصد غير شريف كالمباهاة والظاهرة كانت نتيجته

(١٣٧) أن من واجبـات الاجتماع الا خوى حفظ العهد والوفاء بالوعدوالاخلاص فيالمو دةوالصدق في الحبة والاشتراك في الضراء قبل السراء فتي وجدت هذه

الأحوال في أى عتبم انغرست في قلوب أعضاله الهجة والا لفة وقويت الرابطة وحسل الاتحاد (١٣٨) إن الوقت الذي عشيه الانسان في آداء الواجبات الاجهاعية ليس موقت صائم لا نوحسالنيروماوته

الاجهاعية ليس موقت صائع لا ن حب النير ومعاونته والسمى في غمرس حب العمل ورفع الشك وتخفيف وطأة القاقة والمبسل الى إسعاد حظ العالم كابما دلائل المدنية الحقة التي تريد في السعادة الديوة والأخرومة

١٢

﴿ الواجب نحو الوطن ﴾ (حد الوطن وزالاعبان)

ونفعه وخيره قل بلاتردد مصر (كنانة الله فيأرشه)

سهائه وفوق أرضه ويشرب من مائه ويتدندى من طيب تمـــره لمن اقـــدس الوجبات بل بذلك الحب الشريف وبهـــذا الاحـــترام يرفع الوطن الى أســــى

الدرجات وبحفظ ذماره ونزيد شرفه (١٤١) إن من أقدس الواجبات الممل على رفع منار الوطن

> مولاناالسلطان الأفخم (عبد الحميد خان) وخــدوينــا المعظم (عباس حلمي التاني)

مهما تكاف مرس طائل المال وتحمل الأخطار والمصاعب فن لم يتم باداء الواجب عليه لوطنه وشخصه خوف الخطر أو الموت ليس بأهل لان يبيش لان الموت لابدمنه ويشمل الجيم ولكن النفس الشرفة الحية لاتموت مل ذكرها ماق إلى الأبد (١٤٢) إن محبة السلطان ووليه في مصر لمن أعظم الدلائل على محبــة الوطن فاخاصوا جميماً في محبّمــا وأدءه الله

حقظ الرسائل الأدبية الوعظية كة⇒ و القسم الاول ﴾

و الرسائل الق دارت بين اتلعيذ الجبّد ووالده)

والدى المحترم (١) ماعامت-كمة سيدى الوالدباعتنانه بى فى تحسين معلوما نى فى اللغة الدربية أيام عطاة المدارس (المسامحة المعومية)

فى اللغة العربية أيام عطلة المدارس (المساعمة العمومية) وتوكيل أمر تعليمى فيها الى حضرة الاستاذ الجليل الاجنارية الذا الآن بقصدالتحد والمه

و و نیل اسم تعلیمی بیه، بین الاعند رض القلم الآن بقصدالتحریرالیه . نیم عرفت ذلك وشكرت اند الذی آندم علی آبوالدفاضل بهتمریشؤونی وسیدل النفس والنغیس فیافیه صلاح حالی

يهم يشؤونى وبدل النفس والنفيس فيافيه صلاح الم ويعلم الله أن لست بمن يقسابل هذه النمنة بالكفران ولا هذه الزعاية بالعصيال فقد أخذت على تمسى عمد تحقيق أملك في أيها الوالمدافريز ، وهافدعدت المدوسة

تحقيق أملك في آبها الوالدائديز . وهاقدعد المدوسة واقلت الى السنة الثالثة وظابلت الدووس بصدر ملؤه البشر والسرور أسأله تسالى المعونة لاكتساب دوام وضاكم والسلام عليكم . ﴿ فَأَجَابِهِ وَالَّذِهِ ﴾

(٧) توسمت فيك النجابة فعز على النتمير في لوازمك وكل عمل أبذله في صلاح حالك لم يخرج عن الواجب على الا باد اللا بناء والحد لله قد وجدت فيك تمرة غرس يائمة شميها خلال قواك تما سرنى وأفرح كل اخواك

يانه شمها خلال فوفك تما سرى وافرح فل الخوفت وأهمك فاجمل على الدوام دليل عهدك حسر محملك وارسل الى من وقت الى آخر ما يطمثن به قلبي عليك وسل مأتمتاجه أرسله اليك وسلام عليك منى ومن

وسل ماتحتاجه أرسله اليك وسلام عليك مَ والدَّمَّكُ واخوتَك ﴿ ومنه الى والده أيضاً ﴾

(۳) لو لا ان افتراق عنکم هولتحصیل علمو ابتمادی عن التمتم

برؤية عيالم الواقت محمدود لخشيت على نفى من تأثير الأشواق غير أن كل ما أتوسل به لحضرة الوالد هو أن لا ينسانى من سالح دعواته وطيب رسالمه فاتما هى السلاح الذى يشجعنى على دوام الجدوالاجهاد والسلام عليكم ورحمة الله .

ه{ جواب والده }ه

(٤) اذا كان العمفور لايفوته أبداً ذكرى صفاره فكيف لى أيها الولد السريز ان لا أكون شــبه هذا العمفور

خصــوسا وقد َلمت بارقة عرفانك وتألجت بشائر النجابة عليك فأنم بك من ولد نجيب جدير بالـكرامة

حقيق بأن يفتخر بمشله أدام الله عليك ثوب الاجهاد وأبلنك الذي والمراد . وإني مرسل لك مع هذا حوالة مورد ترويد مرها تبدا المان الشريال لا مراكم

بجنيه تستمين به على قضاء لوازمك والسلام عليك ه (ومما كتبه لوالده)ه

(۵) سلاما بهدیه مقر بانسة داع لیم بدوام النزوالبقا وبعد فانی أوف لسیدی الوالد بشری نفرحه و تزید علی وضاه فانا قد استمنا فی هذا الاسیوع فی اللة اللربیة الشرق فاسر الدر استان مشرق الشروع فی الله المسربیة الشرق

فاتنا قد استثمانا في هذه الوسيوع في الله العربية ستوش غوت السبق على الأقران وانت كافأة نفيسة ستوش عليها عداد الذهب (ولكل عهد نصيب) منحنها حضرة فاطرى الفاضل بدبارات كالما التشعيب على

حضرة ناظرى الفاضل بعبارات كلما التشجيع على الاجتهاد والجد . ولست أدرى بأى الاشياءأقابل حسن صنيعك بارسال الجنيه الى ولا حاجة لى مه الآن الا انى حفظته دليلاعلى رضاكم فلاتكاف الخاطر فى الارسال الم قان فى هذا السكنماية والسلام عليم جيما ورحمة الله ٥ جواب الوالد /ه

ه (جواب الاسه) ه (٣) بشرنى جوابك بحامك في امتحان اللغة الدية فسروت كثيراً وحمدت الله على نمعة حبلك لنمة أمتك فان همدا نم الدليل على حبيك لوطنك واهمك . وعمى يرد لى منك أيضا ما يشر فباحك في اللغات الأجنية (فان من يعرف لنتين هو في الحقيقة بمزلة شخصين). أما ما أخبرتي به عن ارسال الجنية فلا ينيب عن فكوك ضرورة التعود على الاعتمال في الصرف فكما أنه لا بلين التبدر فكذاك لا يصمح التقير خشية الوقوع

فى البخل على النفس بحاجاتها والسسلام عليك منى ومن والدتك واخوتك وكل أهلك

ه{ ومماكتبه لوالده }ه

(۷) كنت كلا كتبت لك مبشراً بفوزى فى الامتحانات ونجاحى فى تحصيل العلوم أخشى أن يعرف فى أبى ميلا للفخر والادعاء وكان ينقس قولى برهان ساطلم تعزيزه وما أنا اليوم أوسل لك مع هذا شهادة المدرسة دليلا على ماأبذله من النديرة والاجهاد والنشاط رفيسة في الوصول الى النابة المتناه لواساد والدى واستجلابالحبة اساتذي وسترانى إن شاء الله باذلاكا ما في طافق من الاجهادليز دادسرورك ويتضاعف رصاك عنى ويختف عن نفسك تمل ماتخفة على في سيل التدام مما لأ العدهيئا وأدعو الله لك بدوام الذر وطول الدمر والسلام لوالدي واخوقى وأهل والعدين

﴿ جُوابِالُوالَٰدِ ﴾ مان مالم فأنا أن ماكن

(له) وس. لمى جوابك فأنسانى ماكنت فيه من تعب هذه الحياة وبدّل ما ألايه من الأسف على بدلك عنى فرسا ولا أمنى عليك متدار سرورى برؤنتك المالا أسعى الدوجات فى الأعلاق والدوجات فى الأعلاق والدوجات فى الأعلاق والدوجات فى القادم في خير ذخر لوطنك وأبيك وان يتم عليك نسته وفريد فى تقدمك وسعادتك آمين .

« (و ماكمته لوائده)»

(٩) في هذا اليوم كان موعدالاحتفال بالمسابقة في الألماب

الرياضية بالجزيرة حيث افتتحت الحنلة بحضور مولانا سعو الحديوى المعظم في الساعة الثالثة بعدالظهر وأظهرت التلامذة من النشاط الزائد والخرينات المجيية ماأدهش الناظر وسر الخاطر . وبعد تمام المسابقة وزعت الجوائز على من حاز قصب السبق فنلت ساعة فضية . ولعلمى بأن هذا بما يسر والدى حروت هذا اليه مع رجاء لبلغ سلامى لحضرة والدتى واخوتى

• (جواب الوالد)•

(۱۰) هنینا لك یاولدی بالساعة التصنیة التی نامها فی ساعة كنت تبرهن فیها بین اخوانك علی حسن عنابتك بصحة الجسم كما عرفوك مهما بما فیه صحة الدقل وأنم بها من تمرنات تكسب السحة والنشاط والائسام وكما المك جمت بین ماینذی عقلك وما بقوی جسمك فقد جمت أیسا بین رصای عنك وعمیق لك والسلام ه(وعما كنیه لوالده)

(۱۱) اكتب هــــذا وقـــد عدت من زيارة آثارنا المصرية القديمة بالميزة فال حكمة حضرة ســـيدى معلم التاريخ قضت بأن لا يكون بدريس مدذا العلم الا محسـوسا

من بضع سنين

هذه الزيارة في يوم الجمة الفارط ويسلم الله أنها كانت أمنيه في النفس أترق من أجلها الفرص اذ كيف يرى المصرى حضور الأجانسمن أقامىالبلاديحىلون أنفسهم شاق السـنر وكثير المصرف لمشاهدة هـذه

الآثار وهو يشب ويشيب وقل ان رآها الا عفوآ منه أولصدفة باغتته فتوجهنا ومءنا اخواننا التلامذة ومرررنا أولا بدار التحف (الانتيقخانه) وصار حضرةالأستاذ يدبر لنا عن كل مارأيناه من العجيب الغريب عن ملوك القــدماء الذين على قدم عهدهم كأنهم مامآنوا الآ

ثم ذهبناً الاحرام فأدهشنا حسن منظرها وعظيم شكلها وماكادت العيين تراها الا وترجع منسدهشة

مسطورآ أماميا ذلك الشعر العربى تلك آثارنا تدل علينا فانظروا سدناالي الآثار فيالهذا الدهر الذي أنقى هذهالمجائب وأعجز أهلالنصر

تستفيد منبه الروح ويتغذى به العقل فأوجب عليننا

عن القيام بقليلها . أليس في ذلك من حكمة بالغة فيمرف علماء هذا الزمان أنهم انما يجنون عن مدنية قديمة م في بداية طريقها . ولعلك تسر من هــذه الزيارة أسأله

تمالی دوام سمودکم آمین ﴿ جواب الوالد ﴾ (١٢) تلقيت كتابك عزيد الفرح والسرور وعببت من صدق حبك لوطنك وميلك لرؤمة ماسمت في النفس النشاط والاقدام من رؤية آثاره القديمة وطربت من حسسن وصفك لها واستخلاصك منها المكمة البالنة واحممده تمالى على غرسه هذه الثمرة في قلبك وأدعوه أن يتم عليـك فضـله وبرقبك بمين عناشـه . وها قد قرب امتحان آخر السنة فأرجو تحقيق أملي في نجاحك وعند الانتهاء منمه تحضر هنا فان القلوب في شوق لرؤيتك مزيد والسلام

ه{ وتماكتبه لوالده }ه

(١٣) بعد يومين من تاريخه سيبتدئ الامتحان وقد أعلمنا حضرة الناظر بأنه سيحضر من نطارة المارف العمومية

لجنة من حضرات مفتشها لاختبارنا تحربريا وشفاهيا وانی مع اعتمادی علی الله وعلی مابذلتــه من الجــد فی مراجعة دروسي لى أمل فى النجاح وان شــاء الله قريبا

سأبشر والدى منتبجة الامتحان ولاعلم لي الآن بالرمن الذى سيستغرقه لأحدد وقت سفرى فموعدى جواب

آخر ولكم مني خالص السلام ومماكتبه اليه والده قبيل الدخول في امتحان الحصول

على الشهادة الالتدائة (١٤) أصبحت اليوم على باب الدخول في أول امتحاث

عملومي يضمك أنت وأقرائك المجلدين مثلك في الحصول على العلم فهو لك منظر جديد لم تتموده عيناك

حیث تدخل فیله مجردآ من کل کتاب ومرشده أو استاذ لا مساعــد لك الا حافظتــك وما أكتسبته من المعاومات فهو مضار تتسابق فيه الأفكار . وصيتي لك الحرص على ميماد الحضور لأن من يتأخر ولو دقيقة واحدة عن الساعة المحددة لبدء الامتحان لايقبل فيه وان تذهب قوي الجاش (اذا قل أن يفوز

آداب الفق بالنجـاح جبان ولو كان من المـلم على أوفر نصيب)

وفى الأمثال (من هاب خاب) فان الاقدام في مثـــل هذا الهبال يكسب اطمئنان الخاطر وارتياح الضمير

ويترك للمقل حرية الروية وحسن النظر . ولا يدخلك وهم عنـــد القاء الاســئلة فان الوهم فتال يجسم الصغائر

ويصعب السهل واعلم انكل ما تسأل عنه انمــا يدور في حيز قدرتك ولا تخرج عرب نتيجة ما اكتسبته

في مدرستك فدقق النظر في عبارات الاستثلة

واجم أطراف الجواب في مخبلتك ثم اكتبها واحترس من السرعة ومن الميل الى الانتهاء قبل اقرانك فان العجلة لاتنفق مع الاتقان بل رتب وفتك ومتى انتهيت أعــد قراءة ماكتبته مرة أو مرتين فني الاعادة افادة

واذا قصر عليك الوقت فاوجز في الجواب بمسأ لايخل بالقصود أو يذهب بهاء الوضوع واني أحذرك من التكام مع أحد في الامتحان أو الأشارة اليه يشيئ أو

غير ذلك مما يوجب الاشتباه في أمرك فهناك مراقبون

واقفون لكم بالمرصاد وكل من استعمل النش في

الامتحان أو حاول استتماله يطرد حالا وكذا كل من يقسع منه أيّ أمر غالف انظام الامتحان يطرد وتذهب إنمايه سدى . وأملي فيسك حفظ قولي هذا

والممل به لتفوز بالمرام ولك السلام

﴿ ونمما كتبه لوالده ﴾ بد الامتثال والأدب قبه تناولت شريف مكتوكم

(10) يسد الامتتال والأدب قسد تناولت شريف مكتوبكم وعلمت بمنا جاء فيه من الوصايا النافسة ، واليوم قد التي الامتحان على أحسن سال وظهرت التنبجة وقت الحد قد تجمت وترتبي الساشر في جدول المتبولين فأيشر والدى بذلك وأعلمه بأنى قد عزمت على الحضور الذا الله عليكم ورحة الله وبركانه الذات المدرورة الله وبركانه

خ جواب الوالد ﴾

(۱۳) ان تجامك فى الامتعان حقق فيك امالى وبرمن على ذكائك واجتهادك وأوجب على الشكر لحضرة ناظـر مدرستك وحضرات الأسائذة الذين قاموا بمعقوق الكثمالة فلا تنسى فضلهم عليك واشكرهم ما حييت والد حبرستاك عندى لوازم وياضتك فى أيلم المساعة

آداب الفتي ۱۷۸ واعددت لك مكتبة تجد فها من نفيس الكتب الأدية

والفكاهية والتاريخية مايسلي خاطرك ويروتض فكرك ونزيد في معلوماتك وهذا هو خير مكافأة رأيت ان اقدمها اليك ولو علمت شيئًا اجــل من هذا لــكافأ تك

مه . وقد كلفني اخوك وعمك وباقى الأسرة (الماللة)

يتقديم سلامهم وتهنئتهم اليك

﴿ وَمُمَا كُتِيهِ لُوالَّذِهِ ﴾

(١٧) بلغىاليوم وجود وظائف خالية عديوان وأغلب اخوانى الدين حصاوا سي على الشهادة الابتدائية في هذا المام قدموا طلباتهم للتوظف ودعونى اتقديم طلب معهم فلم أتسرع في هذا الأمر وقات لابد من استشارة

والدى فيه قبل الاقدام عليه فجئت بكتابي هذا استشير حضر تكرفيها اذا كنتم توافقــون على توظني الآن والا تفضلون دخولى بمدرسة من المدارس التانوية لأتمم دراستي أرجو حضرة الوالد افادتى ولكم الرأي|لصائب

والسلام عليكم ورحمة الله .

»{ جواب الوالد }» (۱۸) يسرنى ان أراك مــوظفا بالحـكومة لتخــدم وطنك ولكن مثلك لا يليق مهالتوظف الآن لصغر سـنه ولكونك لم تبلغ من العلموالعمل مايؤهمك للقيام باعباء خدمة الحكومة فضلا عن ان تميم دراستك خير لك من أن تتوظف الآن عـرتب زميد لايقوم بماشك ولا تضمن رقاء في المستقبل. واني مع مداومتك على الاجتهاد قابل بكل ارتياح أن انفق عليك حتى تقمم دراستك وتكون كفوأ لحدمة الحكومة قادرا على التيام عماشك فلا تغرثك اقوال الشبان ورغبهم في الاستخدام مع قلة مملوماتهم فأنهم يفعلون ذلك فرارا

من الدراسة وتخلصاً من مسؤلية آباتهم مع انهم بذلك لاينفعون المصلحة ولا انفسهم ويضيعون مستقبلهم فاسمع نصـحى واجّمه فى المذاكرة واسـتمد لآداء امتحان الدخول بالمدرسةالتجهزية . وقد سررت كثيراً من استشارتی فی هــذا الموضوع وإنی أدعو الله بأن يزيدك علما ومعرفة السلام . ه{ ونمآكتبه والده له }ه

(١٩) إلك وإن صغرت عن أخيك فى السير فقد عــاوت قــدرآمجـــن ســـيرك واجهادك فـــلاغـرابة اليـــوم اذا

أوسيتك به وجملتك الكفيل عليه فى القاهرة فقــد كنى عندى من الأدلة على خبث طويته ونقصه فى

لق عندی من الادلة علی خبث طویته وقصه فی الواجه . الواجه . ثم آنه سینتر عنك و بدخشك و بحتر نصحك الاآن لی فیك من الثقة ما اطمئن به مقدما عن لینك فی الآدا النصیحة و هاآنت مع صغرك عنه سنتین فی الدیر قد لحقت فی فرقته مع صغرك عنه شامد فا فی الدیر قد لحقت فی فرقته مع سنتین فی الدیر قد الحقت فی فرقته الحقا الدیر قد الحقا الحقا الدیر قد الحقا ال

مع سترك عنه ستين في الدس فله لحمت في فرقته وصرت متقدما عليه فيها التكون له اسوة حسنة بقندى بك في قولك وفعلك فان أمرية أو بهينه عن شيء اليكن أمرك ونهيك بلين فنيث له من الارشاد ما ينطق به قلبك الطاهر، وقصف له من وقت الى آخر لذة حسسن السير والاجهاد وكيف ان والدكما يعتني متر يشكها حيا

السير والاجتهاد وكيف ان والدكما يعتنى بتربيتكما حبا فى تقدمكما وحسن مستقبلسكما وأرجو الله ان يكال أعمالك بالفوز والنجاح فسيرد لى

وارجو الله أن يكال اعمـالك بالفوز والنجاح فــيرد لى عاجلا مااطــثن به والسلام . ﴿ جواب التلميذ لوالده ﴾

٢٠) قضت ارادة والدي ان يجملني لأخي الكبير عنزلة

الكفيل له وأوصانى أز أحيطه علما بكل حادث يلم

نم إنه نحوَّل عن المنهج القويم في سلوكه وتنير حاله في المدرسة ومال به اللمو واللعب الى هجر الدروس وكما · أن هذاكان بكدر والدي فقد كان بكدر خاطري أيضاً ويسلم الله أنى لم أقصر في واجب الأخوة له وقد ورد حواب سيدي الوالد وكنت أخذت منه عهداعلي ان لانفترق عن بمضنا وكما انسا أنناء والدواحـ لدكذلك

أسأله تمالى توفيقنا الى مافيه رضاهورضاك لأ يشرك في القريب العاجيل بمبايسر خاطرك ومنسيك المباضي

بأحدنا ليكون على بينة من أحوالنا

نكون معاً في مذاكرتنا وفسحتنا

والسلام ءأيكم ورحمة الله

داب ا

(الرسائل الق دارت ون الناميذ للتأخر وأبيه) (١) ولدى المؤنز

وسد سرير لم يرد لى منسذ عودتك للمدرسة جواب يطائب به خاطرى وبنشرح لمطالنته صدوى وأعرف منه مانسلته فى هدفه المدة وما أنت عليه الآن حتى أصبحت فى حيرة فتصر وانشغال بال أثرقب ورود الافادة منك فبادر بخرير جواب يشسهد لك بالجد والاجتهاد فى دروسك عند والدك الذى يرجو تقدد لك ولا ينغل عن دوام الاستغسار عنك والدعا، لك

(۲) والدی اُلحترم

بد اهدائكم مربد التسليات وتعييل أبدكم المبروكة أعرف حضرتكم ان السبب فى تأخــرى عن المسكاتية هو انى لما حضرت للمدرسة وجدتهم أخــرونى فى فرتتى وتسلواكميراكمن الثلامذة ولهــذا ماأمكنى عناطبتكم خوفاً من غضبكم على وانى مادمت بهــذه للدرة لاأمل فى فالنجاح والسلام

(٣) ولدى

طالما نهتك على المذاكرة في دروسك وقت الأجازة وأدت الأجازة وأدت كلا بالذاكرة في دروسك وقت الأجازة فأحدث تلب وانست وقتك فيا لافائدة فيه حتى فائتك الترصية و آغيزت في فيرتبك فافلطر ياولدى عاقبة إضاعة المبلدة والاجتهاد في أشيناك لمثل تتادلك منافقات وان لابتهال لند مايكنك عمد له اليوم فقية لا لابتهاد أو غن في داسا على الذه المؤتمن المنافقة المؤتمن على فعله . واسلم بألك اذا تأخرت في هذه والسلام واقبل نصيعتي هذه والسلام

(غ) والدى المحترم قد اتضح لى ان الخوجات يتقصدونى ولذا أبقونى فى فرتنى وانى مع هذه الحالة لايمكننى البناء أبدأتى هذه المدرسة وها أنا قمد أعلمت حضرتكم ومن باكر لاأوجه المدرسة وقصدى أتوجه لمدرسة من خالك

لايؤخر تلميذ وحيث انك أرسلت المصاريف فارسل

لى مصاريف المدرسة التي سأتوجه اليها وكذا ثمرَّ الكتب والأدوات

(۵) ولدى

انما الولد مجلبة السمادة أو الشقاء منشأ للراحة أو المناه وأنت ياولدى من الشطر الأخير سببت بسيءً سسيرك

تنغيص عيشى وشقاء نفسى أرسلتك لمصر لتتفذى من البان المعارف في معزل عن المشاغل والمتاعب وليرناح بالك ويخــلو لنجاحك جو الشباب وأودعتك بمدرسة هي السامية فيالتمليم الأولى في التربية وأنفقت عليك ماليس بالقليل حتى انى أقتصد من الغذاء الضرورى وأريحك وليس عندى أمل غـير نجاحك لنرجع شيى شباباً وفاقتى وسماوتشرفني بملمك وترفعني برفعتك ولكنك عملت على المكس فأضفت لمنائي ألف شــقاء ونتنفيصي مصائب دهماء ياولدي اني أستمين عليك بالصبر وأسأل الحكيم القادر هدايتك إنى أطلك ضيفا غير أهل لأن تكون مرقتك فأنصحك بالبقاء فيهاكما اقتضاه نظام مدرسستك إعادة

صبر من ثمرات علمك

ياولدى الاجهاد بمسدوح ياولدى انمسا التلميذ تلميسذ ليشتغل بدروسه ويجهد فى الحصول على العم لاليتكاسل معمداً مراكل من تعب الدوم

ويهمل ويكل من تُعب الدروس ياولدى اعما تبلك فى الدروس وانت شاب صنير أولى لمك من التعب طدول الحياة فانك الت تعبت الآن

بك من النب طول الحياة فأنك ان تعبت الآن حصلت على الراحة الأبدية فى المستقبل فأضدنى برجوعك لمدرستك ودخولك فى فرقتك ووصيتى لك الاتراد مسرس الاستناد فرسا المراكزة ال

برجوعك لمدرستك ودخولك فى فرقتك ووصيتى لك الاجهاد وحسر الاعتقاد فى معلميك والامتشال لرؤسانك والسلام

(٦) والدى المحترم

سلامى على حضرتكم كثير وقد رجعت الىالمدرسة مؤتنًا الى أنه لايمكننى الاستعرار وماتصرفه على في هـ ذه المدرسـة ضائم في الهواء حيث انى حزين فاقد

هــذه المدرســة ضائع فى الهواء حيث انى حزين فاقد الراحة ولا فكرة لى فى الدرس . وأرجوكم ارسال بمض الدراهم لأن ماأخذته صرفته والسلام

(۷) ولدی العزیز

لايضيق صدرى عن سماع قولك ولا يضيع أملي فى اصلاح حالك أدعولك بالتوفيق والهداية الى أقوم طريق ياولدى نصحتك فلمرتمتدل ورغبتك فى العلم فلم ترغب فيه وأمرتك بالعودة لمدرستك والاستمرارعل الدراسة فلم تقبل وبينت لك الحال وما يكون المآل فلم تع قولى ثم تطاب منى نقوداً لبحبوحتك تصرفها في فسحتك وأنا لاأضن بهاعليك بل أزيدك أضماضا وأفضل حرمان نفسى من ضرورياتها لأرسل لك ماطلبت ولكن هذا يستدعى منك برهان الاستحقاق وأنت لاتزال مصرآ على رأيك كأنك الخلقة الكاملة التي لاتخطئ فكفر عن خطيئتك بالاذعان وأفدنى بارتياحك في مدرستك واجتمادك في دروسك وزوال تلك الفكرة السيئة عنك لأعيل لك في اجامة طلبك والسلام

(۸) والدی العزیز

أظنك ياوالدى لاتريد بى فضيحة بين اخوانى التلامذة فتيخل على بالدراهم بسد كثرة طلبى فكل التلامذة يصرفون كثيراً وتأتيم من آبائهم دراهم فى كل حدين وقد اضطررت لترض سلقة من أحد التلامذة فان لم تسعنى والا زهمت من الدنياوما فيها . (4) ولدى العزر .

سمنى والا زهمت من الدياوما فيها .
ولدى العزيز
المد تجاوزت الحمد وكدت تصنيع أملي فيك وتذهب
شمة تجاوزت الحمد وكدت تصنيع أملي فيك وتذهب
جوابك مايدل على طيشك وجهاك فوجوت من السالح
ادخاك داخلية بالمدرسة التوفر لك أسباب الراحة
أوسلت مسه فرق المصاريف والك تلح بطاب دوام
المصروفك فها أنا مرسل لك مع همة احوالة بنصف
جنيه لاست الامه أنما أعلمك بأن الشاب السمنير اذا
أحسن التصرف في ظيل مايعلى له فاغا يدل على انه
أحسن التصرف في ظيل مايعلى له فاغا يدل على انه

في ميزان المقل ويرجى منه حسن التدبير أيضا عنـــد

ما يكون كبيراً ويتلد كثيراً فأنما احتياجات الصرف تنمرج مع الوقت فأن كنت طامعاً فيا عندى من قليل الذوة التي أهل نفسى من أجل ادخارها لنريتك من الأحوال ومصاعب الحياة فأنما تكون مغروراً اذكم من ثروة طائلة بددها مثل هذا العليش وهذا النرور.

ثروة طائلة بددها مثل هذا الطيش وهذا النرور . قاطم ياولدى انى لا أمنن عليك بشئ اذا برهمت لى على دوام اجبادك واستفامتك بل اجبب ســؤك وأحــن مكافأتك والسلام

واحسن ۱۰۰ ماه مه وانسارم (۱۰) ولدیالمزیز

و لدى الترتر باننى من حضرة ضابط المعرسة ألمك أضعت بعض كتبك وأدوات تدليك اهمالا منك وان حضرته به عليك بشراء غييرها ، فاعلم ياولدى ان كتاب التلمية ساعده ومرشده فى غياب استاذه ولولاه لكان التدليم قاصراً قليل القائدة وكنت أود أن لايصالى شيئا مما يدل على إهمالك ولكنى قد ساعتك فى هدفه المسرة وانهيك عن العودة المثل فاك واستم من البريد (البوستة) مبنغ اشراء بدل الكتب الضائة وسافظ عليا وعلى جميسع أدواتك المدرسية ورتها باعتناء واجمل درجك دائما نظيفا والسلام

(۱۱) والدى الحسترم

أخبرك بحادثة حصلت لى أمس وهي انه بينما كنت

ألب مع بمض رفقائي في حوش المدرسة أذ سقط كرسى من الكراسي الحديد الزهر فكسر فجاء

الضابط وأخذ يوبخنا وأمر بحبسنا ولما عرض المسألة على الناظر أصدر أمره بان يدفع كل منا ما يخصم

من ثمن هــذا الكرسي فتقرر على ان ادفع مبلغ ٧٠ قرشا وان لم أدفعه بعد مضى ثلاثة أيام طردت من المدرسة فأرجو والدى ان يسرع بارسال هذا المبلغ مع

(١٣) أسماالشق

قبول عذرى وسلامى

كيف تجاسرت على طلب مبلغ ٢٥ قرشامع رفضك نصائحي والسير في طريق الشقاء والكسل .ونم ماضله ممك ناظر المدرسة فهذا جزاء كل من خالف النظام . ولولا شفقة الوالدوغافة طردك من المدرسة لامتنمت عن ارسال هذا المبلغ اليك واسكنى أوسلته لملك تستبر وتتوب وترجع وتترك هذهالشقاوة و يتبعد عن مصاحبة الأشرار الذين يقودولك الى مالا تحمد عتباء واطالما أوسيتك بالاستقامة والانتفات الى أعمالك أسأله تسال هدابتك وتوفيتك الى مايجه ويرصادانه السبيم الجبب

(۱۳) والدى المحترم

انى أغترف با وقع منى فى للدوسة وانى استمق التوبيخ والمقاب ولكن باوالدى ماهمة الاغواية شيطالية وأفعال صدائية قد جرنى الى فعلها الديامة الأشتياء وانى أعاهمدك بان أسمد عن مصاحبهم وان لا أعود لمثل ما حصل وان أسمع أمرك ونصحك والسلام

(۱٤) ولدىالدزيز

بلتنى بمن أثنق بهم الك على نهج غير قويم وسسير غير مستتيم لمخالطتك الأشرار فان كنت نجلى وأناأبوك فلا ترافق غير أمثاك ولاتماشر الاأولاد الأشراف لأن قرينالسوء يمدى والطبع من الطبع سراق

واعلم ياولدې هداك الله طريق الاستقامة ان الناس

أجناس منهم الصالح والطالح والحسن والمسئ والنافع والضار والطيب والحبيث فأوصيك ان تختار لنفسك من ببدو لك نفعه ومروءتهوخير دوصلاحه من

اخوانك فى التمليم وأترابك منجيران وأصحابوتنقده

بالاختباروالتجربة واحرصعلىودادهفلا تمرضه لفضب بنسيره أو حمق يحوله عنك وان بدت لك منه هفوة أو إساءة فلا تمجل في الانتقام منه بل تجاوزماأمكنك بقاء لمحبته وان تكروت منه الاساءة فلا بأس من عتمايه باللطف واللين حستى يقلع عن خطته مع نقاء مودته

واصلاح شأنه أما من تتوسم فيــه الميــل الى الشر

والجنوح الى الضر والاقبال على الفاســـد فاجمل بينك وبينه حَجَاباً مانما وفر عن مصاحبته فرارك من الأسد لأن فـاد الأخلاق وسوء الطباع ينتقل منصاحبه الى مصاحب انتقال عدوى المريض الى الصحيح بل هو أسرع سريانا وأنوى انتشاراً. وعليك ان تنسرس في قلبك حب من تعاشره من أمثالك ومودة من تخالطه من معاصريك وصداقة من تصاحبه من مواطنيك وان

توقر الكير وترحم الصنير وتمامل الرفيق معاملة الأخ الشقيق وتسمى فيا يقربك اليم وبوجه اليك قلوبهم فان الناس بالناس وبدائة مع الجماعة واعمل بوسيني هذه نفز بالمير والرضا والسلام.

بوصیتی همده نفز بالمیر والرضا والسلام . (10) والدی الحترم

واسى العرب وليه فسل الشناء بملابسه اللطاية قد مفى فسل السيف وجاء فسل الشناء بملابسه اللطاية وكل عام وأسم بخير وقد شاهدت عند الخياط عينات جديدة من آخر طرز أعجبتنى وأدهشتنى واشتاقت فنسى لأن أفسل سها بدلتين وساكو فأرجو والدى ان يرسل لى مباغ عشرة جنبهاتوني يقيني أنه لايتأخر عن اجاجى والسلام .

عن اجابتي والسلام . (١٦) ولدى!!.زيز

) ولدى الذير لم يمن عليك شهران وأنت بالمدرسة وقبــل دخواك اشتريت اك بدلتين والآن تقلب عمل بدلتين غــيرهما وصاكو ضجباك يارلدى. ياترى ماذا فعلت علابسك هـل فقدتها : أمرزقها ؛ حاشا أنـــيكون كذلك بل أقول انه غراك الزي الجديد وحب التقليد غيــل لك عقلك الصغير وميك الى الاسراف والتبذير ان خصل بدلتين بدون تروم تعليداً أغيرك وإرضاءانغسك. أثر يدان تزيد فى ملابسك وتحسن فى زبك ولا تزيد أن تزيد فى عملوماتك وأدابك بمفاهذا والة شأن الشبان المقلاد. تميل الى التقيد فى الزي والشكل ولا تميل الى الاستباد والاقتصاد فىا هذه وأيم الحق حالة الشبان النجباء انظر الى أنجال فلان ترى الواحد منهم لايشترى فى السنة الواحدة زيادة عن بدلتين أو ثلاثه ولا يجتهد

فى ان يشغل باله وأفكاره بأنواع للبتدعات الحديثة مع كونه فى هيئة حسنة وملابسه فى نظافة تامة فدعك ياولدى مرز هذه الأوهام ولا تنتر بالمنساطر وحسن الأشكال و

رسلين لاتنظرن لأنواب على أحـــد

انرمت تعرفه فانظر الحالاً دب فالعود لو لم تفح مشـه روائحــه

لم فرق الناس بين العودوا لحطب واجتهد في تزيين عقلك بالآداب والكمالات واقتنع بماعندك من لللابس فالهاتكفيك مادمت محافظاً عليها مراعياً فظافها وتربيها واسمع قول الحسكيم: ماكل مافوق البسيطة كانيا

واذا افتنعت فكل شئ كافي

وادا تنست على شي التست على شي قاف وليتك كنت طلبت منى شوداً تنشترى بها كتبا نفيسة حتى كنت أجيبك في الحال . فأوصيك يارلدى اذا أودت ان تعيش مستةريحا ان تنظر لمن هو أقل منك في الملابس والريشة وان هو أوقى منيك في الممارف والآداب وان تنظر لمن هو تحذك في الديا ولمن فوقك

والآداب وان تنظر فى الدين والسلام .

(۱۷) ولدی

مما لايذهب من فكرى عدم نجاحك في استمان العام المماضى وكنت قدمت لى عذراً واستشغت لدي ق قبوله لصغر سنك مع كثرة الدروس ووعد تى بالاجباد فى هذه السنة وقد مضى ثلثاها ولم أدر اذاكنت عبداً فى وفاء الوعد أم تاسيته فافدتى بما حصلت عليه وهل تأمل النوز فى استمان هذا العام أملا ،

(۱۸) والدی الحترم

مأأصمب دروس هذه السنة وما أشسد قساوة المملمين وانی وان کنت وعـدت والدی بالاجتماد ولکننی أشك كثيراً في النجاح في هذا المام أيضا لانه ينقصني كثير من الدروس فاذا سقطت التمس من والدي عذراً آخر والسلام .

(۱۹) ولدي انه ليحزني ان أراك متأخراً في دروسك غـير قادر على امتحان هذه السنة كما في السنة الماضية لاشتغالك باللمب واللمو الذى طالما حــذرتك منهما ولو كنت داومت على مذاكرة دروسك أول فأول لما تأخرت عن أقرانات ولماكنت خاطبتني بهذا الجواب المكدر غبرني كيف تفعل اذا لم تنجح في امتحان هذا العام ؟ أنسيت ان التلميــذالذي يتأخر في فرقتــه سنتعــن يرفت من المدرسـة ولا يقبل بها ؛ أتكون مسروراً اذا طردت من المدرسة ورأيت نفسك بين الحدم تشتفل كما يشتغلون وتأكل مما يأكلون ؛ فاذكانت

هذه الحالة ترضيك فاتها لاترضيني ولا ترضى أسرتك (عائلتك) فاتقادة فى نفسك والننت لدرسك وكنى مافات من اضاعة الوقت والشنات واجبد فياض من السنة ولاتشنل فكرك الا بما في مجاحك وتقدمك عسى الله ان ينجع مقصدك وبلغك أمانيك والسلام.

(۲۰) ولدی

ان أردت ان تمد من الفضلاء وان ترتقي مراتب العلياء فعليك بالجمد فيما تتعملم والالتفات الى مايلقيمه اليك المملمون حتى لايفوتك من نتائج أمكارهم فائدة وان تقابلهم بالأدب والاحترام وتتلقآه بالاجلال والأكرام فتعظم في عيهم وتكبر في قاويهم فلا يخاون عليك عما عنده من الملوم والممارف وجواهر الآداب فتقتبس من أنوارها سراجا وهاجا وتلبس من جواهرها تاجا وتفوز بالسمادة والسيادة . أما اذا اتبمت هوى النفس وأهملت الدرس وساكمت مسلك الأشقيا ففرت عنك فلوبهم وتحولت أنظارهم وضنوا عليك بثمرات أفكارهم وفوائد نصحهم ووقعت في خيبة الآمال وسي الأحوال

وكنت من الحاسرين أعمالا . وهما أنا قد نصحتك لتكون على بينة من أمرك وبصيرة على نفسك فتسلك

العمول على بيته من احرك وبضيره على مست فلسات سبيل الرشاد والسلام ما له الروز

(۲۱) ولدى الديز أهديك سلامى وأكلفك ببلاغ مزيد احتراى لحضرات أسانذلك الكرام وأستانتك الى ان تصرف كالسلام المراهم - من الديانا عام الرائد المالية

لحضرات اساندتك الكرام واستلقتك الى ان نصرف كل رعابتك وتوجه جليل عنايتك الى تسهيل الصعب فى طويق ادراك العلوم والمعارف ولا تكسل فقدقيل د الديد الخدات من أهما الكراس الم تمانة الدوم

ی طریق ادات العوم والهارت و المحسل طعامین (ماأبعد الخیرات عن أهل الكسل) بل تلق الدروس بعزم قوی وحزم ثابت و نیة خالصة (فان من جه وجد)

(ومن تب سنيراً استراح كبيراً) وحسبك ف ذلك ان تردد الطرف حواك لترى ان من استنارت بصيرته بالمعارف قائم بجليل الأعمال من غير نصب ولا تسب

ال مردد الطوى حوقت للري ال من استدوات بديرة بالممارف قائم بجليل الأعمال من غير نصب ولا تسب وان من حرمالم مرتبك الاحوال حتى فى ضرورياته واياك وحب النمس الأمارة بالسوء واعلم أن المربشاعة سوة با رابح فلا تقصر عزيمتك ولا تضعف من همتك

سوده راجع فلا مصر عزيمتك ولا تصف من عملك في سبيل الحصول عليه . فالعلم كنريز دادكك أنفقت منه على أنه للفقير مال وللغنى كالوللماطل طلية وللمارى حلة يجمل للمرء مقاما محموداً وفضسلا مشهوداً وشأنا رفيما

آداب الفق

يجمل للمره معاما حمودا وهفسلا مشهودا وشناه رهيعا وجاها منيها . أما الجمل فانه عبلة الهوان وداعية الحرمان لايرضاد الا عديم الشرف قليل الحيلة وقد در التائل رأيت المنز في أدب وعلم وفي الجمل المذلة والحموان

وایت النز فی ادب وعلم وق الجهل المدنة ونفوان واعلم پاین ان الوقت نفیس کلا تشدیع منه لحظة بدون قائدة تمود علیك وائك ان لم تشامی صغرك لاتشبع فی كبرك بل تمیش عیشة تعیسة لایرضی بها الا الجاهل المسكین وتكون مارآ علی أسرتك (عائلتك) ویذهب

السكين وتكونءارآ على أسرتك (عائلتك) وبذهب ماأملته فيك وتصديم للصاريف التى أنفقها عليك فاذا عملت بوصيني هذه والنفت لدووسك نجمت وتقدمت وفرت برضاي وعيتى والسلام .

(۲۲) والدي المحترم

مضت أشهر العمل وجاءت أيام البطالة فأرجووالدى ان يأسر الخادم باتنظارى على المحلة بالركوبة فى يوم المتبل فقد عمزمت على فضاء أيام الأجازة بينكم لأتمتع بمشاهدتكم وانفسح فى النيطان وانى لني أسف شديد

على عدم نجاحي في هذه السنة كما حصل في العام الماضي

لصموته ولكن سأبذل الجهد في المذاكرة الأحصل

وصانى كتابك وقد استنتجت من مطالعته انك أنت

الخول يمينه فقد عبرت عن مدة الممل بالأشهر ومدة البطالة بالأمام دلالة انك تكره العمل وتأنفه وتحب الكسل وتأته مكذا شأن الحامل الذى لارعى لنفسه شر فآ ولا محسب لمستقبله حسابا ولقد طلبت الخادم لاستقبالك ولكن يعزعلى ان أراك راكباً ووراءك خادم أنفع منك كما انه يحزنني ان تحسب على من زينة الدنيا فمجل بالحضور فقد اعــددت لك بين رعاة الننم والمواشى وظيفة تليق بك واحتسبت الله فيما صرفتمه عليك فان من لم تصلحه الكرامة يصلحه الهوات.

على المرغوب ان شاء الله .

ومن لم يرياه والداه يريه الزمان

(۲۳)ولدی

﴿ وصايا الآباء للابناء ﴾

(وصية بديم الزمان الى ابن أخته)

(وصية بديع الزمان الى ابن اخته) أنت ولدى مادمت والد لم شأنك والمدرســـة مكانك

والحيرة سليفك والدفتر أليفك فأن قصرت ولا إسئالكفنيرى شالك والسلام

> ﴿ ﴿ وصية أب صالح لابنه ﴾

• أوسى بعض الصلحاء وسية لابنه ونفعها عام لجميع الناس • وبنا آننا من لدنك رحمة وهيءٌ لنا من اسرما وشدا

رب الناس الملك الله وأبدك أوصيك بوصايا إن ال

حفظتهاوحافظت عليها رجوتاك السمادة فىدينك ومماشك بفضل الله ووحمته ان شاء الله تمالى.

، الله ورحمته ال شاء الله نعالى . أولها وأولاهامراعاة تقوى الله العظيم بمحفظ جوارح**ك** المراجعة المراجعة الله العالم التراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا

کلها من معاصی الله عن وج ل حیاء من الله تعالی والتیام بأوامر الله عبودیة لله

ونانيها اذلاتجزع من المصيبة

وثالها ان تنصف من نفسك ولاتنتصف لهاالالضرورة ورابمها ازلاتمادي مسلما ولا ذميا

وخامسها ان تقتنع من الله بمــا رزقك من جاء ومال وسادسها ان لاتستهين بمنن الناس عليك

وسابعها ان تحسن الندبيرفيافي ديك استغناء به عن الحلق وثامنها ان لاتطيم نفسك في الفضول بترك استملام

مالم تعلمه والاعراض عما قدعلمت وتاسمها ان تلقى الناس مبتدئاً بالسلام محسناً في الـكلام

منطقاً صادق الوعد متواضما باعتدال مساعداً عما تجد اليه السبيل متحبباً الى أهدل الخدير مسدارياً لأحدل الشر مبتغياً في ذلك السنة

وعاشرها ان لاتستقر على جهل ماتحتاج اليه في مصلحة دنك ومعاشك اللم أهمله في ذلك لامتثالنا .

﴿ وَصِيةً عِبْدُ اللَّهِ بِنَ الْحُسِنِ بِنَ الْحَسِينِ بِنَ عَلَى لَاسِهِ ﴾ ياني اني مؤد حق الله في تأديبك فأد الي حق الله:

أى نى كف عن الأذى وارفض البذا واستعن على

الكلام بطول القكر في المواطن التي تدعوك فيها نفسك الى الكلام فان القول ساعات يضر فيها الخطأ ولا يشم فيها السواب . واحذومشورة الجاهل وان كان ناصحا لك كما تحذر مشورة العائل اذاكان غاشا لانه ردك عشورته

واعدلم ياني ان رأيك اذا احتجت اليــه وجــدته ناقــا ووجدت هواك يقظاما فايك ان تستبد برأيك فانه حيتذ هواك ولانفسل فعلا الا وأنت على يقين ان عاقبته لا ترديك وان نتيجته لا تخل عليك واياك ومعاداة الرجال فائك لاتعدم مكر حليم أو معاداة كيم

٤

﴿وصية أحد الأشراف ﴾ ياخي أوصيك ان تأتم بالملاء وتوأخي الفضلاء وتأنسى

یا چی اوسیت ان امم باشا، د توانحی اهمیده و ناسی (متندی) بارلی المروءة . وان تنباعد عن الدناآت وان کیکون الکمال ظاهراً علی هیئتك والتقوی مل. فؤادك وان تؤدی مایمب طیك اداؤه فی وقته وان تمسك بالائملاف مع الناس ومواساة ذوی الدؤس وصلة من مستحقون الصلات واذا اتمنک امرؤ فیلانخته ولا پشسنك المطلب السنی مها کانت العوائق حالة دونه وهي دائماً لـكل أمم الأسباب الـق تؤدى الى النجاح فيه ولا تقل علام أسمى وكل شئ مقدور غاذ الدر لاعند السم و فلا تخل حد كم من بركم

فان القدو لا يمنع آلسمى وفلما تخلو حركة من بركة يانى ينبنى لك ان تحاسب نفسك كل ليلة متى آويت

یابی بیسی تک ان حاسب نسست س بید می روب الی منامك و تنظر ماا كتسبت فی بومك من حسنة فتشكر الله علیما وسیئة فتستنفر الله مها وتقلع عنها وترتب فی نشسك ماتمید فی غدلگ من الأعمال التافعة فی الدنیا والآغرة

_

ں ہ{وصیة أحد الادباء}ہ

نی هداك الله الی سبیل الرشاد أوصیك ان لا تسسی فی نفع نفسك بضرر غیرك

فينصب عليك الحالق والحلق لأنك بهذا التمل تمصى الله ورسوله وتخالف مقتضيات الاسلام والاعان فالالسلم من سلم الناس من يده ولسائه والمؤمن من آمن الناس من

شرەوضررە

واعلم ان هــذه الدنيا التي تنرك زخاوفها فتؤديك الى فعل التبائح من غدر وخيانة المحصول على اغراضهاالقائية ليست الاسيلا الى دار عناب أو تواب على ماضل ق دنياك وقد جاء فى الترآن الجيد (فن يسل متنال فرة خيراً يره ومن يسل متنال فرة مراً بره) فأولى باك ان توجه جيع مقاصدك ال تجنب ما يكسبك العارف الدنياو النارو الآخرة فلا تقرب الخياة ولا تحد عن سيل الأمافة فان الخياة من أقبع الخصال وأسوأ الأخلاق بحلاف الأمافة فأنها أصل ماتخال به الانسان السكامل وأحسن ما توصل به الى عبة الة والناس

> ﴿ وسية العلامة السهر وردى لا نه ﴾ (جاسة للنصائح والمواعظ) فركزة المركزة المركزة من المركزة

(جامة النصائح والمواعظ) بابى لاعقل لمن لا وفاد له ولا سروءة لمن لاصدق له ولا عسلم ان لارغبة له ولا كرم لمن لا حيادله ولا توبة لمن لاتوفيق له ولا كنز أنفع من السلم ولا مال أربح من الحملم ولا حسب أرفع من الأدب ولا وفيق أزكى من المقل ولا حليل أوضع من للوت ولاكرم أنفع من ترك للماصى ولاحل أشكل من الدن ولا عبادة أفضل من الصعت ولاشر اشر من الكذب ولا كبر أكبر من الحق ولا فقر أضر من الجهــل ولا ذل أذل من الطمــِم ولا عار أقبح من البخــل ولا غني أغنى من القناعة

يابى من نظر فى عيب غيره استعظم ذلة نفســـه ومن

سل سـيف البغي قـتل به ومن حفر حفرة لفيره وقــم فيهــا يابى من صارع الحق صرع ومن تعرض لحتك مسلم هتك ألله عورته ومن أعجب برأيه ضل ومن تكبر على الناس ذل

ومن شاور لم يندم ومن جالس الملاء وقر ومن جالس السفهاء حقر ومن قل كلامه حمدت عاقبته ومن عرف بالكذب لم يصدقه أحد ومن طاوع نفســه فى شهواتها فضحته ومن لم يعرف مقادير الرجال فالحقه بالسائم

يابى انى ذفت الطيبات كلها فسلم أجد ألذ من العافيسة وذقت المراوات كلما فسلم أجد أمر من الحاجة الى الناس ونقات الحديد والصخر فلم أجد شيئاً أثقل من الدين

یانی اذا جاورك قوم فنض نظرك عن محارمهم ومن

أساء اللك فأحسن اليه يابى ازوع الجيسل تحصد الجزيل وأصحب الأشراف

وتجنب الأطراف لان الأشراف ان صحبهم وفعوك وان ظلمت نصروك وان تكامت سموك أما الأطراف فان صحبهم وضعوك وان أمنهم خدعوك وان اطلموا على سرك فضحوك وان استغنوا عنك تركوك

آداب الفق

فضحوك وان استغنوا عنت ر نوت يابنى عليـك بالنــدامة على الذنب واذكر المّــ بالسّـي والابكار وصل على النـى المحتار

ياني انظر لمن هو تحنك فى الدنيا والى من هو فوقك فى الدين نفوز بالسمادة فى الدنيا والآخرة

124

﴿ مَنْتَطَفَاتَ مِنْ الوصيةِ التِي قَالَمُا عَلَى ابن أبي طالب رضيالله عنه ﴾

(لابنه الحسن وهی جامعة لمسكارم الأخلاق) یابی انی أوصیك بتقوی الله وازوم أمره وعمارة قلبك

یابی ایی اوسیك بتقوی انده وتروم امره وهماره قابلت بذكره والاعتصام بحبسله وأی سبب آونق من سبب بینك بداره از آره رأد: سبب شده ایران از از ایران ایران

وبين الله از أنت أخدت به _ أحي قبلك بالموعظة وقوه باليقين ونوره بالحكمة وفلله بذكر للمـوت وذكره بمـا أمــاب من كان قبلك من الأولين واصلح مثواك ولا يـم

4.4 آخرتك بدنيـاك ودع القول فيما لا تعرف والخطاب فيمآلم

تكلف وامسك عن طريق اذا خفت ضلالة وجاهد في الله حق جهاده ولاتأخذك في الله لومةلائم وتفقه في الدين وعود

نفسك الصبر على المكروه

یانی اجمل نفسك منزاناً فیما بینك و بین غیرك فأحب

لنسيرك ماتحب لنفسك واكره له ماتكره لها ولا تظلم كما

لأيحب ان تظلم وأحسن كما تحب ان يحسن اليك واستقبح

من نفسك ماتستقبح من غيرك وارض من الناس عا ترضاه

لهم من نفسك ولا تقل مالا تصلم وان فل ّ ماتعلم ولا تقل مالا تحب ان يقال لك

يابى اكرم نفسك من كل دنينة وان ساقنك الى الرغائب فانك لن تعتاض عما تهمذل من نفسك عوضا ولا

تكن عبد غــيرك وقد جعلك الله حرآ وما خير خــير لاينال الا بشر ويسر لاينـال الا بمسر واعلم ان حفظ مافى يديك

أحب الى من طلب مافي يد غيرك ومرارة البأس خير من الطلب الى الناس والحرفة مع العفة خير من النني مع الفجور يابى قارن أهل الحير تكن منهم وباين أهل الشر تبن

عنهم ولا تأكل من طمام ليس لك حق فيمه فبئس الطمام الحرام وجبد في الحصول على مماشك والأك والاتكال على المني فاتها بضائع الموتى

يابني احفظ عني أربعا وأربعا لا يضرك ما عملت معيين أغنى النني المقل — وأكبر الفقر الحق — وأوحش الوحشة

العجب -- وأكرم الحسب حسن الحلق

يانى اياك ومصادقة الاحق فانه يريدان ينفمك فيضرك واياك ومصادقة البخيل فانه يبمد عنك أحوج ماتكون اليه واياك ومصادقة الكذاب فأنه كالسراب بقرب اليك البعيد

وببعد عنك القريب

ياني احمل نفسك من أخيك عند صرمه (انقطاعه)على

الصلة وعند صدوره على اللطف والمقاربة وعندجموده (يخله) على البذل (المطاء) وعند تباعده على الدنو" (القرب) وعند شدته على اللين وعند جرمه (ذنبه) على الدفر حتى كانك له

عبد وكانه ذو نعمة عليك واياك ان تضع ذلك فى غير موضعة أو أن تفعله نغير أهله

يابى لاتخذ عدو صديقك صديقا فتنادى صديقك

واعض اشاك النصيحة حسسة كانت أو قبيحة وتجرع النيظ فاق لم أو جرعة أحلى ولا ألذ سها عاقبة . ولن لمن فالظال فائه يوشك السسطين في وان أودت قطيعة أخيك فاستبق له معر فسلك هذة ترحد إلسا اذ بدا له ذلك وماما

من نسك بقية ترجع اليها ان بدا له ذلك يوما ما يابنى من ظن بك خيراً فصدق ظنه ولا تضيمن حق أخيك اتكالا على ما ينك وبينه فأنه ليس لك بأخمن أضعت

آخيك اتكالا على ما بينك وبينه فأنه ليس لك بأخ من أنست حقه ولايكن أهلك أشق الخلق بك ولا تكونن على الاساءة أقوى منه على الاحسان وليس جزاء من سرك ان تسوءه الحرف الذي المانة ما الذي المانة المانان. لا

يابى ما اقبح الحضوع عند الحاجة والجفاء عندالنى ولا تكونن بمن لا تنمه السظة الا اذا بالنت فى إيلامه قال الداقل

يمنظ بالآداب والبهائم لا تتمنظ الابالغرب يانى اطرح عنك واددات الحموم بعزائم الصبر وحسين

اليقين واعلم ان من اقتصر على قدره كان أبقى له ومن تعدى. الحق ضاع مذهبه

يابنى سل عن الرفيق قبل العاريق وعن الجار قبل الدار واياك أن تذكر فى الكلام ماكان مصحكا وان حكيت ذلك عن غيرك واكرم عشيرتك فانهم جناحك الذى يعتطير وأصلك

11.

الذي اليـه تصير وبدك التي بها تصول ولسـانك الذي به تقول وانى استودع الله دينك ودنياك وأسأله خير القضاء في

الماجلة والآجلة في الدنيا والآخرة والسلام

﴿وَمِن وَصِيتُهُ عَلِيهُ السَّلَامُ للحسن والحسين رضي اللَّهُ عَهما﴾

أو صيكما تقسوى الله وان لاتبغيـا (تطلباً) الدنيا وان بنتكما (طلبتكما) ولا تأمنها على شيّ مضي عنكماوقولابالحق

واعملا للأجر وكونا للظالم خصماوللمظلوم عونا أوصيكماوجميع

ولدى وأهلى ومن بلغه كتابى بتقوىالة ونظم أمركم وإصلاح

ذات بينكم فاني سممت جدكما صلى الله عليه وآله يقول (إصلاح ذات البين أفضل من عامة الصلاة والصيام

والله الله في الأنتام فلا تضبوا أفواههم (أي لا تقطموا

الطمام عنها)ولا يضيموا محضرتكم. والله الله في جبرانكم فانهم وصية نييكم مازال يوصي بهم حتى طننا انه سيو رثهم(أى بجمل لهم حقاقي الميراث). والله الله في القرآن لايسبقكم بالسل به

ربكم لاتخلوه ما بقيتم فانه ان تراشلم تناظروا (أى لم ينظر البكم

غيركم .والله الله في الصلاة فأنها عمود دينكم .والله الله في بيت

بالكرامة لا من الله ولا من الناس لاهمالكم فرض دينكم) والله الله في الجهاد بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم في

وعليكم بالتواصل والتباذل (أى العطاء) واياكم والتدابر والتقاطع لأتتركوا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر فيولى

عليكم شراركم ثم ندءون فلا يستجاب ايكم والسلام .

﴿ وَصِيةً سَيْدُنَا عَلَى بَنَ ابْنِ طَالَبِ لِلْحَارِثِ الْمُمْدَانِي ﴾ (فيها غررمن مكادم الأخلاق)

تمسك بحل القرآن وأحل حلاله وحرم حرامه وصدق

عماسلف من الحق واعتبر عما مضى من الدنيا مابني منها فان بمضها يشبه بمضاوآخرها لاحق بأولهما وعظم اسم الله ولا تحلف به الا على الحق وأكثر ذكر الموت وما بمد الموت

ولا تمنى الموت الالنامة أشرف من بذل الروح واحـ ذر كل عمل يرضاه صاحبه لنفسه وينكره لماءة السلمين . واحذر كل عمل اذا سئل عنه صاحبه أنكره أو اعتذر منه والأنجمل

عرضك عرضا لنبال القولولا تحدث النباس بكل ماسممت به فكني بذلك كذبا ولا تردعلى الناس كل ماحد توك يه فكنى بذلك جهلا. واكظمالنيظ وتجاوز عنـــد المقدرة واحلم عندالنضب واصفح عند مآيكون لك السلطة تكن لك العاقبة واستصلحكل نعمة العمها الله عايك ولا تضيعن نعمة من نم الله عندكَ ولير عليك اثر ما أنم الله به عليك واعلم ال أفضل المؤمنـين أفضلهم بذلا وانفاقا من نفسه وأهله وماله فانك ماتقدمه من خير سبق لك ذخره وما تأخره يكن لنيرك خيره . واحذرمصاحبة من ضمف رأيه وسكر عمله فان الصاحب معتبر يصاحب. واحـــذر منازل الفهـــلة والجفاء وقلة الأعوان على طاءة الله واقصروأيك علىمايسنيك وإماك ومقاعد الأسواق فانها محاضر الشسيطان ومعاريض الْفَتَن . وأ كثر أن تنظر الى من دولمك من فضلك الله عليه فان ذلك من الواب الشكر . ولا تسافر في لوم جمدة حتى

تشهد المسلاة الا ذاهبا في سبيل الله أو في اسر تسذر به وأطع الله في جميع أمورك فان طاعة الله فاصلة على ماسواها واياك ان ينزل بك الموت وأنت هاربا من ربك في طلب الدنيا. واياك ومصاحبة النساق فان الشر بالشر ملحق ووقر اقد وأحب أحباءه واحـذر الفضب فانه جنـد من جنود الميس والسلام.

١.

﴿ وصيته عليه السلام لعبد الله بن العباس)

سع الناس بوجهك وعبسك وحكمك واياك والنصب فأنه طيرة من الشيطان واعلم أن ماقربك من الله بباعدك من النار وما باعدك من النار يقربك من الله والسلام .

11

. . ﴿ وقال عليه السلام ﴾

أوصيكم بخيس : لاَيرجوَّن أَحد منكم الْارَّيه _ ولا يخافن الاذبه _ ولا يستعين احد اذا سل حمالاً يسلمان يتسول لاأطم . ولا يستعين أحد اذا لم يعالمك ان يتعله _ وعليكم بالصبر فان العسبر من الايمـان كالرأس من الجسد ولاخـير في جسد لارأس ممه ولا في اعـان لاصير معه.

عثرت على وصية فى مجلة أنيس الجليس بقلم حضرة الفاضل محمد أفندى محمدالاوقاف فأحبت ان أذكرها مع بمض تصرف افادة للقراء

وصيتي لافربائي وأصحابي وأصدقائي

اذا نميت اليكم ونزل خبر انتقلل عليكم فاجتمعوا لتشييمي وقوموا بواجب توديبي ولكن أحذركم ان تسمحوا لنادية أو تسمموا لصاخبــة أو ترضوا لفاطمة ان تكون لاطمة أو

تأذنوا لنائحة أو تنصتوا لصائحة أو تنتحوا بابا لاءؤبنات هؤلاء اللائي اشتهرن(بالممددات) . ثم اعلموا ان الحزن انما هو في

القلوب لابلطم الخدود ولا بشق الجيوب فأنهاكم اذتأتوا شيثاً من هذه المايب وان تحملوا أوزاركم على ظهوركم بهذه المثالب

فاانبي لما فجم بولده وفلذة كبده قال (ان المين لتدمم وان القلب ليخشم وأنا مك ياابراهيم لحسزونون انا فةوانا اليه راجمون) ولذلك لاتخرج وراء النعش قريبة ولا جارة ولا

صاجبة ولا نسيبة لاراكبات ولا راجلات ولاميرتمات ولا سافرات ولا أختى ولا زوجتي ولا بنت أخي ولا ابنتي فقد نهي عن ذلك ســيد الـكاثنات بقوله (ارجمن مأزورات غير مأجورات)واياكموخروج النساءالي القبر فذلك عيب لايستطاع

عليه الصبر أما أنتم فاذا زرتم المقابر فليكن للمظة وككم فىذلك ذكرى وموعظة : تنظرون الى الموتى في حضرتكم نُظر الذي

سيلحق بهم في ليلة زورتهم وتتفكرون في من ضمت هذه المقاير من الأكابر والأصاغر ومن ملك ومماوك وأسير وصملوك وكيفان الموت حــل بهم فجملهم الجميم لاينتظرون

غير عفو ربهم لاشئ مما اقتنوا ولا قصر مماسوا ولا مال ولا بنين ولا أمل في غير وب المالمين فيظهر لكم بأجلى برهان قدرة الواحدالديان وكيف آننا بمد الحياة ميتون وبمد الموت

منتشرون (كيف تكفرونبالة وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون) وكذلك اجتنبوا السرف في النفقات ولا تبسطوا أيديكم

فى تقــديم الصدقات كـذاك أنهاكم عمــا تســمونه بالكفارة والنقوش في الحجارة فذلك وزر على وزر وهذا عمل لايفيد

ساكن القبر

وبالجلة آمركم ان تكونوا عند حدالشرع الطاهر وان

آدابالفق لاتقربوا شيئاً من تلك المظاهر وان تحاربوا تلك العادات بمدتكم وعدتكم وتجاهدوا لازالة تلك السيئات بجميع قوتكم

لتطهروا بيت العلم من مثل هذا الحزي والاثم لانه آذا كانت يوت العلاء ميدانا لهذا الشقاء والبلاء ومآتم الكبار تشتمل على مثل هذا العار فكيف ترجى لنا الصلاح أو تتملق آمالنا

في النجاح .

كنَّت في الحياة أظهر بأجل رونق بثياب من سندس واستبرق وأنا الى البلي اليوم صائر فما ممنى هذه المفاخر هل

لتبجلني الاشلأكما يفعل بالاحياء ؟ أم تخشون ان تحقرني أهل الدار الآخرة فتسدثرونى بحنوطكم الفاخر وتزفونى بحفلاتكم الباهرة أم ليت شعرى ما الذي يدعوكم لركوب

هذه الأُفات واحتمال هذه النفقات ذلك لممر الحق لا ينفع وما تقدمونه لي من هذه الصلاة لا يشفم فالله الذي وعــد المتقين خيرا في الدار الآخرة يقول (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره)

فن سلك سبيل الطاعات محمد منه السرى فقد قال تمالى (وان لیس للانسان الاماسی وان سعیه سوف بری)ومن ضل عن الصراط السوى ولم يتين الرشد من الني فبشر مالمداب الاليم (والذين كذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجديم)

فياتوم كتابكم وممكم بالثواب على الحسنات وأوعدكم بالسقاب على السيئات والله لايخلف للبياد ولا يمنع ماأواد فاعملوا بأوامره واجنبوا نواهيه تكونوا من القائرين ولا نظنوا غير ذلك (فذلكم ظنكم الذى ظنتم بربكم ارداكم فأسبحم

من الخاسرين) فهذه وسيتي بكتابى لجميع الذين يحضرونه (فن بدّله بعد ماسمعه فأنما أنمه على الذين يدلونه)

♦ وصية والد قبل وفاته لولده ﴾

(بقلم أحد الكتاب الأدباء)

اعـلم یاولدی(الویز از هذه الدیالیست بدار شاه (ااد) لمارسل عهاالآن فسأرحل عهاقر باهالاتحزن فالحزن لیس من شأدالر جال والموت سر تاح البال لای در پشك و هذبت اخلافك وان كنت لم اترك لك ثروة كبيرة تستمین جا علی متاعب الدئيا غیر ای وائن جهتك و آنصطك بان تخذاك طریقاتسلمک في هذا العالم تتعيش به شريقاً مكرّماً وأوسيك ياولدى بالهمة والنشاط ومساعدة الحدوالك والققراء والساكين بقدو امكالك وتمسك بقواعد الدين الشريف والأخلاق المرضية وفوق كالمسلحة المستعدد المائة الشريف المستعدد المستع

كُل شي لانسخدمة بلادك فانهاق احتياج لحدمة أمثالك وأنا أموت مطمئنا لأنك ستكون عبر خلف لابيك واقد وفقك وجديك لما فيه الخبر والقلاح

و وصية والد تركها بعد وفاته لولده ﴾ (نفر أحد ألكتاب الأ فاضل) ولدى الوحيد وحشاشة كبدى

وسمقراً هذهالوصية وأنافى عالم آخر لا ينصنى فيه الآ على وسيرتى التيأقيةها حسنة كانت أوسينة واعلم ياولدى الى

مى وسيرين منى بديه سسه عنه وسيد وسم و رسيد و الم يورسون من كنت وحيدا فى حياتى بلا أب والا أم ولا مم ولا خال قض على السكل أمر لا مردله وهذه الديا لا تدوم على أحد فم تدم عليهم ولمهتدم على وان تدوم عليك ولاعلى غيرك غاسم ياولدى فيافيه النفع للبلادوالعباد وساعد القتراء والمساكين وانحذلك طريقا شريقاً تسلكك في هذا الوجو دواسع في معاشك بأشرف

الطرق واختر الشرف مع الفقر فخير لك من الغني مع الفجور

وكن رجلا ذا محبة وشفقة لأ منا، جلدتك واذا ساعدك الزمان وارتقيت في أمتك فجبل نصب عينيك خدمة بلادك ولا ينرنك ماغرغيرك من نسيمالدنيا فكل شئ زائل ولا يزول

اسم رافع عماد أمته ومشيد ركن دولته وما المر-الاحيث يقضى حياته ، لنفع بلاد قــد تربى بخــيرها

وأمل ان تكون رجلاعاملافي الهيئة الاجتماعية . واتخذ كثيراً من الأصدقاء وقال ما استطعت من الأعداء فالدهر دوار لاتؤمن غواثله ولاتتملق بأسباب الحياة الدنيا فان

ذلك عجلبـة للجبن ولا يبثنك طلب الرفعـة والمعيشـة على خيالة بلادك بل عش فقيرآ لا تملك الا قوت يومك (وذلك أمر ميسور في بلادك) مع حفظك لناموس شرفكوشرف

اهلك وامتك فان الاتم تشقى وتسمد بافراد قلائل . ولا تستصغرن نفسك عن الاتيان بممل يفيد بلادك فانك مدان بخدمتها كما يدان بها الأمير والوزير والكبير والصغير والنني والفقير واعرف لنفسك حقها فليس بمكرمها غيرك

اذا لم تكرمها انت. واعلم اذالناس فى العالم سواء أبوهم آدم والام حواء انما يمتازون باعمالهم . فما دمت سالكا سبيل الرشاد متيماً توانينالبلاد فلا تنذلل لأجنبي ولا تتواضع لوطنى الا بما يفرضه عليك دينك وواجبك . وقم في أمشلك سائا على التسليم وانتشار العلوم والنشائل فسمادة الانسان دائما مرتبطة بسمادة بلاده . وصل تهنأ اذا كنت تنام على الحرر وتلبس الخز والدياج وتأكل أشمى المطائم ومن حولك يتضورون جوما حفاة عماة الارض فرائسهم والساء غطاؤهم ، أظن ذلك

لابرخى البهم فشلاعن الانسان المستاز المقل واللسان. واياك ومداشرة السفها فالطبع كالماء يمنزج مالحه بعذبه ولا تشكب طل الملاهى بل لاتفريها فالنها مفسدة لروح الشرف (وكن على الدهم, معوانا لذى أمل يرجو نداك فان الحر, معوان)

يرجو خاك فان الحمر مصوان) وشاورمن هو أكبرمنك سناراً كثر منك بحبرة . ولا تترك دواستك وبحثك بمجرد خروجيك من المدرسة بل خصص لفياك وتناتمتر فيهالقايل وداوم عيمواياك والاهمال. وأسألة نمالى أن يصلح لك الحال وبحسن المال واختصر على هذا لما أمهده فيك من النطقة والذكاء وهذه وسيتى والسلام طيك الموجم القيامة . - الكتاب كانه الكتاب

﴿ الانسان في حياته ذكرى بمد بماته ﴾ يميش ألمرء تارة في عن وهنا،وطورآ في ذل وعنــاء ثم

ينتقل من دار الفناء الى دار البقاء وتكون ذكراء من بمده

أعماله وخصاله ان خيرآ فخير وان شرآ فشر · فأسألك اللم ان توفقـنى وجميع من اطلع على كتابى

هــذا الى مايه تطيب ذكرانا وتحسن ســيرتنا يارب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين في البدء والختام

على فكرى اينالمرحوم

محمد عبدالله الحسكهم

قد انتهی بعون اللہ وتم طبعہ فی یوم الحیس ۲۳ ربیع الثانی سنة ١٣١٩ الموافق ٨ أغسطس سنة ١٩٠١

تنبيه — قد وقع بمض غلطات مطبعية لاتفوت الملتفث



شكرطجب

لمسان الأدب والانسانية أشكر حضرات الذين تفضلوا بتقريظ كتابي هذا في الطبعة الاولى كما واني أسجدالة شكرا حيث وفقني لتوزيم نسخ الطبعة المذكورة في مدة قصيرة فتأكدلى ان للادب أصحابا وانالكتابي طلابا وهــذا الذي م شجعني على إعادة طبعه المرة الثانية بمطبعة اللواء التي لحسسن طبعها وكمال أدواتها واجتهاد عمالها ونشباط حضرة مديرها أوجيت على خالص الشكران ولا حاجة للبرهان فني هــذا الطبع أعظم بيان وما جزاء الاحسان الا الاحسان ؟ واني أقدم هذا الكتاب في شكله الجديد راجيا من الله النفع العام . وأملىان يلاق.من القراءقبولا واستحسانا وأرجو كل من اطلع عليه ان ينبهني الى مافيه من الهفوات (فِل من لايسهي) فان هـذا بمـا يزيدني سرورا ويزيد في تحسينه في المستقبل . والله ولىالامر والتدبير عل فکری



